

“AÑO DEL BICENTENARIO DEL PERÚ: 200 AÑOS DE INDEPENDENCIA”

SAN MARTIN DE ALAO, 5 DE MAYO DEL 2021

**OFICIO N° 004-D- I.E N°0624-LR-2021**

**SEÑORA** : DIRECTORA DE LA U.G.E.L – EL DORADO María Carolina Pérez Tello

**ASUNTO** : **REMITO LA ASISTENCIA DEL MES DE ABRIL**

Es grato dirigirme ante su digno despacho para saludarle cordialmente a nombre de la Dirección de la Institución Educativa Inicial N° 0624 LA Rivera -San Martín de Alao Provincia El Dorado y Región San Martín, al mismo tiempo hacerle de conocimiento la asistencia del mes de abril.

Aprovecho la presente para expresarle muestras de estima y consideración

DIOS GUARDE A USTED

Atentamente



*Gabriela Pinchi*  
GABRIELA PINCHI  
MENDOZA  
DNI: 75179052  
Directora

## UNIDAD DE GESTION EDUCATIVA LOCAL EL DORADO

NORMAS PARA EL REGISTRO Y CONTROL DE ASISTENCIA Y SU APLICACIÓN EN LA PLANILLA ÚNICA DE PAGOS DE LOS PROFESORES Y AUXILIARES DE EDUCACIÓN, EN EL MARCO DE LA LEY DE REFORMA MAGISTERIAL Y SU REGLAMENTO (R.S.G. N° 326-2017-MINEDU)

ANEXO 03

### FORMATO 01: REPORTE DE ASISTENCIA DETALLADO

UGEL: **EL DORADO**      MES: **ABRIL**      AÑO: **2021**      TURNO: **MAÑANA**

INSTITUCIÓN EDUCATIVA: **624**

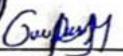
NIVEL EDUCATIVO Y MODALIDAD: **INICIAL EBR**      LUGAR: **LA RIVERA**

CODIGO MODULAR: **1707991**      COD. LOCAL: **473438**      REG/PROV/DIST: **SAN MARTIN /EL DORADO/ SAN MARTIN**

N°	DNI	APELLIDOS Y NOMBRES	CARGO	CONDICION LABORAL	JORNADA LABORAL	DIAS																													
						1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
						JU	VI	SA	DO	LU	MA	MI	J	V	S	D	L	M	M	J	V	SA	DO	LU	MA	MI	JU	VI	SA	DO	LU	MA	MI	JU	VI
1	75179052	Pinchi mendoza Gabriela	Profesor	Contratado	30 horas	F	F			A	A	A	A	A			A	A	A	A	A			A	A	A	A	A			A	A	A	A	
2	40534874	Jimenez Coral Susana	Profesor	contratado	30 horas	A	A			A	A	A	A	A			A	A	A	A	A			A	A	A	A	A			A	A	A	A	

: A	Día laborado
I	Inasistencia injustificada
3T	Tercera tardanza, considerada como inasistencia injustificada
J	Inasistencia justificada (licencias, permiso, vacaciones)
L	Licencia sin goce de remuneración
P	Permiso sin goce de remuneración
T	Tardanza
H	Huelga o paro

LUGAR Y FECHA: San Martin de Alao-05-05-21

  
  
**GABRIELA PINCHI**  
**MENDOZA**  
**DNI: 75179052**  
**Directora**

  
 \_\_\_\_\_  
**Presidente de APAFA**

UNIDAD DE GESTION EDUCATIVA LOCAL EL DORADO

NORMAS PARA EL REGISTRO Y CONTROL DE ASISTENCIA Y SU APLICACIÓN EN LA PLANILLA ÚNICA DE PAGOS DE LOS PROFESORES Y AUXILIARES DE EDUCACIÓN, EN EL MARCO DE LA LEY DE REFORMA MAGISTERIAL Y SU REGLAMENTO (R.S.G. N° 326-2017-MINEDU)

ANEXO 04

FORMATO 02: REPORTE CONSOLIDADO DE INASISTENCIAS, TARDANZAS Y PERMISOS SIN GOCE DE REMUNERACIÓN

UGEL: EL DORADO

MES: MARZO

AÑO: 2021

TURNO: MAÑANA

INSTITUCIÓN EDUCATIVA: 0624

NIVEL EDUCATIVO Y/O MODALIDAD: INICIAL EBR

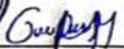
LUGAR: La Rivera

CODIGO MODULAR: 1707991

REG/PROV/DIST: SAN MARTIN/ EL DORADO/SAN MARTIN

N°	DNI	APELLIDOS Y NOMBRES	CARGO	CONDICION LABORAL	JORNADA LABORAL	Inasistencias	Tardanza		Permisos SG		Huelga	Observaciones
						Días	Horas (*)	Minutos(*)	Horas (*)	Minutos(*)	Días	
1	75179052	PINCHI MENDOZA GABRIELA	Profesor	CONTRATA	30 HORAS	0	0	0	0	0	0	SIN NOVEDAD
2	40534874	JIMENEZ CORAL SUSANA	Professor	Contratada	30 horas	0	0	0	0	0	0	SIN NOVEDAD

LUGAR Y FECHA: San Martin de Alao 05-05-21

  
  
**GABRIELA PINCHI**  
**MENDOZA**  
**DNI: 75179052**  
**Directora**

  
 \_\_\_\_\_  
**Presidente de APAFA**

**Año De La Universalización De La Salud  
INFORME N° 02-2021**

**I. DATOS GENERALES**

<b>1.1.DRE/GRE</b>	SAN MARTIN
<b>1.2. Modalidad / II.EE.</b>	INICIAL -0624 LA RIVERA
<b>1.3. Nombre y apellidos del profesor/a.</b>	GABRIELA PINCHI MENDOZA
<b>1.4. DNI</b>	75179052
<b>1.5. Número de celular</b>	966649731
<b>1.6 UGEL</b>	EL DORADO
<b>1.7. Nivel</b>	INICIAL
<b>1.8. Mes y año</b>	05 DE MAYO DEL 2021
<b>1.9. Correo electrónico</b>	Gabrielapinchimendoza3@gamil.com
<b>1.10. Edad / Sección:</b>	3 y 4 años

## II. ACTIVIDADES REALIZADAS

Actividad 1	Datos del mes					
Acompañar a los estudiantes en sus experiencias de aprendizaje a distancia: indicar el total de estudiantes a su cargo, el número de estudiantes a quienes ha podido acompañar en su aprendizaje.	N° de estudiantes a cargo	Estudiantes acompañados				No acompañados
		1 vez al mes	2 veces al mes	Tres veces al mes	Más de tres veces al mes	
	6 de 3 años					
	11 de 4 años				15	2
<p>En el caso de estudiantes no acompañados, explicar las dificultades que han impedido este acompañamiento y alguna acción posible para ayudar a los estudiantes frente a estas dificultades.</p> <p>Las dificultades que tengo para poder comunicarme con estos estudiantes son por la falta de un celular como también existen estudiantes que han decidido ir a sus chacras a vivir por miedo al contagio de la corona virus, y en esos lugares no existe medios de comunicación.</p>						
<p><i>* Acompañamiento al estudiante. Conjunto de acciones coordinadas por un profesor o un grupo de profesores de manera colegiada, de manera remota o presencial, con el propósito de responder a las necesidades de aprendizaje de los estudiantes cuando estas no han podido ser resueltas por el estudiante de manera autónoma. (numeral 4.1 de la RVM N° 093-2020-MINEDU)</i></p>						

Actividad 2	Datos del mes
<p><b>Adecuación* o adaptación** de actividades y/o generación de materiales complementarios.</b></p> <p>Indicar las actividades que hayas adecuado o adaptado y, de ser el caso, los materiales complementarios que hayas generado.</p>	<p><b>SEMANA 1:</b>  <b>ACTIVIDADES: AeC</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✿ Conociéndome “Me miro al espejo”</li> <li>✿ ¿Qué cambios he tenido desde que era un bebe?</li> <li>✿ Conociendo la historia de mi nombre</li> <li>✿ Mi juguete favorito</li> <li>✿ Todo sobre mí “Recordando lo trabajado”</li> </ul> <p><b>ADECUACIONES:</b></p> <p>Que los niños y las niñas desarrollen su identidad valorándose a sí mismo, al observarse y reconocer su imagen que proyecta en el espejo y reconocer sus características físicas. A través de los juegos en familia podrán expresar sus gustos y preferencias mediante palabras o gestos, reconociendo también los gustos</p>

y preferencias de los demás. Esto hará que se sientan como personas únicas y especiales, además que forman parte de una familia.

Acciones:

- \* Se adecuó considerando el nivel de pensamiento de los niños de 3 o 4 o 5 años.
- \* Se consideró el contexto sociocultural de la comunidad tales como: saberes ancestrales, conocimientos autóctonos, asimismo las tradiciones culturales y el lenguaje coloquial.
- \* Se consideró el nivel socioeconómico de los padres de familia, cambiando algunos materiales que se encuentran accesibles en la comunidad.
- \* Se adecuó al escenario lingüístico de la comunidad.

#### ACTIVIDADES ADAPTADAS:

- \* Se adaptó la sesión usando técnicas de atención selectiva (ejercicios visuales)
- \* Se usó técnicas de concentración (Los juegos de memoria, los juegos de buscar diferencias, los rompecabezas, hacer manualidades, etc.)
- \* Se hizo uso de praxias (ejercicios bucales).

#### SEMANA 2:

##### ACTIVIDADES:

- \* ¿Cómo soy
- \* Ahora ya puedo
- \* Así se escribe mi nombre
- \* Lo que me gusta hacer en familia
- \* Todo sobre mí "Recordando lo trabajado"

#### ADECUACIONES:

Continuando con la semana seguimos reforzando la competencia construye su identidad y se comunica oralmente en su lengua materna.

Que los niños y niñas mencionen sus intereses y preferencias en situaciones cotidianas, comenten las actividades que pueden realizar según su edad y opinen, comenten sobre la historia de su nombre, su significado interactuando con la familia.

Acciones:

- \* Se adecuó considerando el nivel de pensamiento de los niños de 3 o 4 o 5 años.
- \* Se consideró el contexto sociocultural de la comunidad tales como: saberes ancestrales, conocimientos autóctonos, asimismo las tradiciones culturales y el lenguaje coloquial.
- \* Se consideró el nivel socioeconómico de los padres de familia, cambiando algunos materiales que se encuentran accesibles en la comunidad.
- \* Se adecuó al escenario lingüístico de la comunidad.

#### ACTIVIDADES ADAPTADAS:

- \* Se adaptó la sesión usando técnicas de atención selectiva (ejercicios visuales)
- \* Se usó técnicas de concentración (Los juegos de memoria, los juegos de buscar diferencias, los rompecabezas, hacer manualidades, etc.)
- \* Se hizo uso de praxias (ejercicios bucales).

### SEMANA 3:

#### ACTIVIDADES: AeC TV

- \* La opinión de todas y todos es importante
- \* Poemas y juegos en familia
- \* ¡Tengo muchas ideas para crear y jugar!
- \* ¿Qué ritmos y sonidos me gustan?
- \* Todo lo que puedo hacer...

#### ADECUACIONES:

En esta semana se dio énfasis a las siguientes competencias: “Construye su identidad” “Se comunica oralmente en su lengua materna” y “Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común”. Logrando desarrollar en los niños y niñas habilidades para tomar decisiones, cumplir con acuerdos que se establezcan en el hogar, participando de ellos brindando sus opiniones, expresando sus ideas y manifiestan sus gustos e intereses que se reflejan a través de sus emociones.

Acciones:

- \* Se adecuó considerando el nivel de pensamiento de los niños de 3 o 4 años.
- \* Se consideró el contexto sociocultural de la comunidad tales como: saberes ancestrales, conocimientos autóctonos, asimismo las tradiciones culturales y el lenguaje coloquial.
- \* Se consideró el nivel socioeconómico de los padres de familia, cambiando algunos materiales que se encuentran accesibles en la comunidad.
- \* Se adecuo al escenario lingüístico de la comunidad.

#### GENERACIÓN DE MATERIAL COMPLEMENTARIO:

##### 4 años

- \* Mi nombre me hace único e importante
- \* Tengo muchas cualidades
- \* Tomamos decisiones
- \* Mis talentos me hacen especial
- \* Show de talentos

##### 3 años

- \* Mi nombre me hace especial
- \* Conociendo mis cualidades
- \* Mi opinión es importante en mi familia
- \* Descubriendo mi talento
- \* Te enseñé mi talento

#### SEMANA 4:

#### ACTIVIDADES: AeC TV

- \* Yo también me cuido
- \* Un poema que rima
- \* ¡Yo también puedo colaborar en casa!
- \* Moviéndome a mi ritmo
- \* Chancay va a al veterinario

#### ADECUACIONES:

Que los niños y niñas a través de actividades rutinarias desarrollan progresivamente capacidades donde pasen de la dependencia de los adultos a la autonomía teniendo en cuenta el ritmo de madurez de cada uno, permitiendo también que sean conscientes de la importancia del cuidado de su salud.

En el área de comunicación se quiere lograr que los niños se interesen por la lectura a través de imágenes y la música logrando afinar su oído, desarrollando su sentido rítmico y que expresión corporal.

Acciones:

- \* Se adecuó considerando el nivel de pensamiento de los niños de 3 o 4 o 5 años.
- \* Se consideró el contexto sociocultural de la comunidad tales como: saberes ancestrales, conocimientos autóctonos, asimismo las tradiciones culturales y el lenguaje coloquial.
- \* Se consideró el nivel socioeconómico de los padres de familia, cambiando algunos materiales que se encuentran accesibles en la comunidad.
- \* Se adecuó al escenario lingüístico de la comunidad.

#### GENERACIÓN DE MATERIAL COMPLEMENTARIO:

##### 4 años

- \* Mis útiles de aseo
- \* Recitando una poesía
- \* Organizando nuestros juguetes
- \* Los acuerdos del hogar
- \* Carta a un(a) amigo(a)

##### 3 años

- \* Agrupamos los útiles de aseo
- \* Aprendemos una poesía
- \* Organizando nuestros juguetes
- \* Reestableciendo los acuerdos del Hogar
- \* Elijiendo la actividad que más me agrado

#### ACTIVIDADES ADAPTADAS:

	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Se adaptó la sesión usando técnicas de atención selectiva (ejercicios visuales)</li> <li>* Se usó técnicas de concentración (Los juegos de memoria, los juegos de buscar diferencias, los rompecabezas, hacer manualidades, etc.)</li> <li>* Se hizo uso de praxias (ejercicios bucales).</li> </ul>
<b>Actividad 3</b>	<b>Datos del mes</b>
<p><b>3. Recojo de evidencias y retroalimentación a estudiantes</b></p> <p>Indicar las principales evidencias que has recibido de tus estudiantes y los aspectos más comunes en que has brindado la retroalimentación.</p>	<p><b>SEMANA 1:</b> <u>Evidencias:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Observa y describe sus características y las representa a través de un dibujo. Diferenciándose de un integrante de su familia.</li> <li>* Identifique a través de fotografía los cambios que has tenido y lo menciona.</li> <li>* Los niños comunican por qué le pusieron su nombre y su significado.</li> <li>* Utilizando sus propias palabras al expresar sus ideas, opiniones y preferencias.</li> <li>* Se expresa y comunica la actividad que más le agrada durante la semana</li> </ul> <p><u>Retroalimentación:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Qué parte de tu cuerpo moviste al bailar frente al espejo? ¿cómo te sentiste al verte bailar? ¿qué pasa si no cuidamos a nuestro cuerpo?</li> <li>2. ¿Qué cambios identificaste cuando eras bebe y de ahora? ¿antes de caminar cómo te movilizabas de un lugar a otro? cómo te alimentabas cuando eras bebe?</li> <li>3. ¿Quién eligió tu nombre? ¿por qué te pusieron ese nombre tan hermoso? ¿Debido a que a quien te pusieron ese nombre? que significa tu nombre?</li> <li>4. ¿Quién te regalo tu juguete favorito? ¿Por qué le considera que es tu juguete favorito ¿Qué es lo más te gusta de tu juguete?</li> <li>5. coméntame ¿cómo te sentiste? ¿de todo lo trabajado que te gusto conocer más de ti? ¿a quién más le podrías contar lo aprendido? recuerda que eres un niño o niña única, especial y valiosa. felicidades te quedo muy bonito todo.</li> </ol> <p><b>SEMANA 2:</b> <u>Evidencias:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Reconoce e identifica sus interese y preferencias.</li> <li>* Da a conocer las actividades que puede realizar a su edad.</li> <li>* Menciona su nombre y reconoce algunas letras.</li> <li>* Participa en actividades de juego.</li> </ul>

- ✿ Organiza sus ideas para dar a conocer sus creaciones.
- ✿ •Escucha con atención la opinión de los demás.

### Retos

- ✿ Graben un video en el que mencionarán las preferencias e intereses que pueden identificar en ellos.
- ✿ Dialoga con tu hijo o hija sobre las actividades que puede realizar por si solo (a).
- ✿ Realiza un dibujo de las actividades que puedes realizar a su edad.
- ✿ Dialoga con tu hijo o hija sobre la historia de la niña que perdió su nombre.
- ✿ Escribe en un cartel su nombre.
- ✿ Dialoga con tu familia sobre el juego preferido.
- ✿ Dibuja con ayuda de mamá o papá algunas reglas para su juego y a través de un video las menciona.
- ✿ Dialoga con tu familia sobre las actividades realizadas durante estas 2 semanas  
Organiza tu presentación de cierre de la experiencia: “Así soy yo”

### Retroalimentación

1. ¿Qué características físicas (cabello, ojos, color de piel)? ¿Qué cualidades identifico tu mamá en ti? ¿Qué cualidades escribió tu papá sobre ti? ¿Qué cualidades presentas? ¿Cómo muestras estas cualidades en familia?
2. ¿Qué actividades realizas en casa? ¿Qué actividades podías hacer antes? ¿Qué actividades realizas por ti solo (a)? ¿Quién te enseñó a realizar estas actividades? ¿Cómo te sientes al realizar estas actividades por ti mismo (a)?
3. ¿Cómo se llamaba la niña de la lectura? ¿Qué le paso a la niña? ¿Cuál es tu nombre? ¿Cómo se escribe tu nombre? ¿sabes escribirlo? ¿Cuántas letras lleva tu nombre?
4. ¿Qué actividades realizan en casa? ¿Cuál es tu actividad favorita? ¿Cuál es el juego preferido? ¿Qué normas de juego establecieron? ¿Todos cumplieron las normas? ¿Cómo establecieron sus normas?
5. ¿Qué actividades realizamos durante estas 2 semanas? ¿Cuál de las actividades te gusto más?, ¿Por qué? ¿Qué actividad no te gusto?, ¿Por qué? ¿Quién te ayudo a desarrollar tus actividades? ¿Cómo organizaste tu presentación? ¿Quiénes fueron los invitados a tu presentación?

### **SEMANA 3**

#### **Aprendo en casa TV**

### Retos:

#### **4 años**

- ✿ Conversa con tus padres, pónganse de acuerdo para jugar un juego, recuerda que todos deben aportar sus ideas.
- ✿ Con apoyo de un adulto, busquen y acondicionen un espacio en casa para la lectura. Busquen cajas, córtenlas y decorarlas. Revisa los textos que tengan en casa y ubícalos en tu espacio de lectura. Dibuja lo que te gusto de la poesía. Crea diversos movimientos con tu cuerpo, usa materiales que tengas en casa.
- ✿ Con apoyo de un adulto, habiliten un espacio en casa donde el niño pueda desarrollar su juego libre. Buscar materiales como: telas, cubos, latas sin filo, muñecos, etc. y colócalos en una caja. Crea un juego con los materiales. Dibuja los materiales que usaste.

✿ Idéntica los sonidos que se escucha en casa y menciona de donde proviene el sonido. Escucha la canción de tu agrado y realiza diversas acciones que te provocan. Escucha diferentes ritmos musicales y manifiesta si es de tu agrado o no.

✿ Menciona las actividades de cuidado personal que puedes realizar solo (lavarse las manos, bañarse, cambiarse de ropa, cepillarte los dientes)

Realiza un listado de actividades que puedes hacer solo (respetar el nivel de escritura)

### 3años

✿ Conversa con tus padres y organicen actividades que les gusten a ambos.

✿ Con apoyo de un adulto, busquen y acondicionen un espacio en casa para la lectura. Puedes usar cajas para ordenar tu espacio de lectura. Crea movimientos con tu cuerpo, puedes usar materiales que tengas en casa como telas, pelotas, etc.

✿ Con apoyo de un adulto, habiliten un espacio en casa donde el niño (a) pueda desarrollar su juego. Busca materiales como: telas, cubos, latas sin filo, muñecos, etc. y colócalos en una caja. Juega con tu niño (a) usando los materiales.

✿ Busca objetos en casa y crea sonidos con ellos. Escucha diferentes ritmos musicales, elije el que, más te agrada y realiza diversos movimientos en compañía de tu familia.

✿ Realiza algunas acciones de cuidado personal (lavarse las manos, bañarse, cambiarse de ropa, cepillarte los dientes) Menciona la actividad de cuidado personal que haces sola.

### Retroalimentación:

#### 4-años

1. ¿Cómo le dices a tus padres lo que quieres? ¿Por qué debemos decirles a nuestros padres lo que nos pasa? Si alguien no está de acuerdo con tu idea, ¿Qué haces?
2. ¿Para qué hemos creado nuestro espacio de lectura? ¿Qué podremos colocar en este espacio? ¿Qué textos tienes en casa? ¿De qué trata la poesía? ¿Quién te lee en casa? ¿A quién le puedes leer la poesía? ¿Cómo te sentiste al mover tu cuerpo? ¿Qué movimientos creaste? ¿Quién te acompaña?
3. ¿Para qué hemos habilitado un espacio? ¿Qué materiales hemos colocado en este espacio? ¿Qué juguetes tienes en casa? ¿Qué juego creaste? ¿De qué trata el juego que creaste? ¿Qué juegos realizan en familia? ¿Cómo te sentiste al jugar? ¿Quién te acompaña?
4. ¿Qué sonidos encontraron en casa? ¿Te fue difícil identificarlos? ¿Los objetos tiene el mismo sonido? ¿En qué se diferencia? ¿Qué ritmos musicales fue de tu agrado? ¿Qué hiciste al escuchar la música de tu preferencia? ¿Cómo te sentiste al escuchar tu canción favorita? ¿Quién te acompaña?
5. ¿Qué pasaría si no cumplimos con las medidas de cuidado? ¿Qué actividades de cuidado personal realizabas antes con ayuda de alguien y que acciones realizas ahora por ti mismo(a)? ¿Qué escribiste en tu lista? ¿Cómo te sentiste? ¿Quién te acompañó? ¿Para qué sirven los útiles de aseo?

#### 3 años

✿ ¿Cómo le dices a tus padres lo que quieres? ¿Por qué debemos decirles a nuestros padres lo que nos pasa? Si alguien no está de acuerdo con tu idea, ¿Qué haces?

✿ ¿Para qué hemos creado nuestro espacio de lectura? ¿Qué podremos colocar en este espacio? ¿Quién te lee en casa? ¿Cómo te sentiste al mover tu cuerpo? ¿Qué movimientos creaste? ¿Quién te acompaña?

- \* ¿Para qué hemos habilitado un espacio? ¿Qué materiales hemos colocado en este espacio? ¿Qué juguetes tienes en casa? ¿Cómo te sentiste al jugar? ¿Quién te acompaña?
- \* ¿Qué objetos encontraste en casa que produce sonido? ¿Tiene el mismo sonido? ¿Qué hiciste al escuchar la música de tu preferencia? ¿Cómo te sentiste al escuchar tu canción favorita? ¿Quién te acompaña?
- \* ¿Qué actividades de cuidado personal realizas con ayuda de alguien y que acciones realizas ahora por ti mismo(a)? ¿Cómo te sientes cuando realizas solo tus actividades de cuidado personal? ¿Para qué sirven los útiles de aseo?

### **EVIDENCIAS COMPLEMENTARIAS**

#### Evidencias:

#### **4 - años**

- \* Los niños reconocen y escriben sus nombres.
- \* Mencionan y reconocen cuáles son sus cualidades y porque los hace especiales.
- \* Reconocen que sus decisiones son importantes/ Los niños y niñas participan de un juego usando las herramientas de la plataforma Zoom.
- \* reconocen y mencionan los talentos que tienen y lo de sus compañeros.
- \* Representan su talento usando materiales de su entorno

#### **3 años**

- \* Menciona lo que observa en el DNI
- \* Mencionan sus cualidades
- \* Mencionan sus ideas sobre el tema.
- \* Los niños y niñas participan en el conteo en un cuadro de doble entrada.
- \* Los niños y niñas representan sus talentos.

#### Retroalimentación:

#### **4 - años**

1. ¿Hay otro niño o niña con tu mismo nombre? ¿Por qué será importante nuestro nombre? ¿Cómo se sintieron al escribir y decorar sus nombres?
2. ¿Qué cualidades tienen mis compañeros? ¿Qué cualidades hemos visto que se repiten más veces? ¿Por qué será importante conocer nuestras cualidades y la de los demás?
3. ¿Qué aprendimos hoy? ¿Por qué es importante tomar decisiones correctas en nuestras vidas? ¿Cómo se sintieron al realizar esta actividad?
4. ¿Qué talento dibujaste? ¿Por qué es importante conocer nuestros talentos? ¿Cómo se han sentido?
5. ¿Qué talentos nos presentaron sus compañeros? ¿todos tenemos los mismos talentos? ¿Cómo se sintieron al presentar sus talentos? ¿Serán importantes los talentos de todos? ¿Por qué?

#### **3 años**

1. ¿Dónde encontramos nuestros nombres? ¿Por qué es importante tener un nombre? ¿Quién te puso tu nombre? ¿Para qué nos servirá tener un nombre?
2. Observo que has realizado un lindo trabajo, ¿Qué has hecho? ¿Qué utilizaste? ¿Qué cualidades pusiste en tu flor? ¿Cuántas cualidades tiene tu flor?
3. Observo que has dibujado algo muy bello, ¿Qué has dibujado? ¿Quiénes están en tu dibujo? ¿Qué estás haciendo tú en el dibujo? ¿Cómo te sientes cuando tu familia te escucha y consideran tus opiniones?

4. ¿Qué talentos tienes? ¿Tus compañeros tienen tus mismos talentos? ¿Qué hicimos para saber cuántos prefieren cantar, bailar, jugar fútbol, dibujar o hacer otra cosa?
5. ¿Qué talento elegiste? ¿Por qué elegiste ese talento? ¿Cómo te sentiste? ¿Cómo te sentirías si no tuvieras talento?

#### SEMANA 4

#### Aprendo en casa TV

#### Retos:

#### **4 años**

- \* A través del juego de roles (con muñecos o peluches) representa acciones de cuidado personal (cambio de ropa, bañarse, lavarse las manos, etc.) Investiga y menciona las consecuencias que producen el **no** asearse. Comenta cuántas veces y en qué momentos realizas el lavado de manos. Comentar y dibujar los pasos del lavado de manos.
- \* Habilitar un espacio en el hogar para la lectura. Implementar en el espacio, material de lectura como cuentos, adivinanzas, rimas, poemas, etc. Leer un poema o poesía en pictograma, Escenificar con mímicas o movimientos la poesía o poema que escuchó. Dibujar lo que más le gustó de lo escuchado
- \* Identificar qué actividades están aprendiendo a realizar por sí solos. A través del juego de roles (con muñecos o peluches) representa alguna actividad que está aprendiendo a realizar por sí solo (cambio de ropa, cepillado de dientes, lavarse las manos, etc.) Comenta porque es importante aprender a hacer algunas cosas por sí solos. Dibujar una actividad que ya realices por sí solo(a) y una que se le dificulta.
- \* Escuchar una música tradicional de la región donde viven. Participar junto con la familia en un baile tradicional de la región donde viven. Buscar objetos que emitan sonidos y seguir el ritmo de la canción.
- \* Mencionar algunas de las actividades que realizaron durante las dos semanas. Comentar que actividad le pareció más fácil y cual se le dificultó más. Dibujar la actividad que más le gustó durante estas dos semanas.

#### **3 años**

- \* A través del juego de roles (con muñecos o peluches) representa el cambio de ropa. Comenta en qué momentos realizas el lavado de manos.
- \* Habilitar un espacio en el hogar para la lectura. Implementar en el espacio, material de lectura como cuentos, adivinanzas, rimas, poemas, etc. Leer un poema o poesía en pictograma.
- \* A través del juego de roles (con muñecos o peluches) representa alguna actividad que ya realizas por sí solo(a) (cambio de ropa, cepillado de dientes, lavarse las manos, etc.) Dibuja una actividad que ya realices por sí solo(a) y una que se le dificulta.
- \* Participar junto con la familia en un baile tradicional de la región donde viven. Buscar objetos que emitan sonidos y seguir el ritmo de la canción.
- \* Recuerden las actividades de las dos semanas, luego dibuja la actividad que más le gustó durante estas dos semanas.

#### Retroalimentación:

#### 4 años

1. ¿Qué cuidado personal realizaste con tu muñeco? ¿Por qué? ¿Fue difícil realizar el cambiado de ropa a tu muñeco? ¿Qué útiles de aseo usaste para bañar al muñeco? ¿Por qué es importante asearse? ¿Si no tuvieras jabón, con que otro útil de aseo te lavarías? ¿Por qué será importante realizar todos los pasos del lavado de manos?
2. ¿Qué espacio implementaste en casa? ¿Qué materiales incluiste? ¿Qué leíste? ¿De qué trataba lo que leíste? ¿Qué movimientos realizaste para actuar lo que leíste? ¿Qué dibujaste? ¿Por qué será importante la lectura? ¿Cómo te sentiste al leer?
3. ¿Qué actividad estas aprendiendo a realizar por ti mismo(a)? ¿Se te dificulta realizar esa actividad? ¿Por qué? ¿Qué actividad realizaste con tu muñeco? ¿Por qué es importante aprender a hacer algunas cosas por nosotros mismos? ¿Qué pasaría si no hiciéramos ningún esfuerzo por hacer las cosas por nosotros mismo? ¿Qué dibujaste? ¿Cómo te sentiste al realizar la actividad?
4. ¿Qué canción escuchaste? ¿Toda la canción tuvo el mismo ritmo? ¿Con quién bailaste? ¿Los objetos que encontraste tenían los mismos sonidos? ¿En que se diferenciaban? ¿Cómo te sentiste al escuchar y bailar una canción tradicional?
5. ¿Qué actividades recuerdas que realizamos? ¿Qué actividad de estas dos semanas se te hizo más difícil? ¿Qué actividad te pareció más fácil? ¿Qué actividad dibujaste? ¿Cómo te sentiste durante estas dos semanas al realizar estas actividades?

#### 3 años

1. ¿Qué prendas de ropa le pusiste al muñeco? ¿Quién te ayuda a vestirse? ¿Qué prendas de vestir te puedes poner solo? ¿Por qué es importante asearse? ¿Por qué debes lavarte las manos?
  2. ¿Qué espacio implementaste en casa? ¿Qué materiales incluiste? ¿Qué leíste? ¿De qué trataba lo que leíste? ¿Cómo te sentiste al leer?
  3. ¿Qué actividad hacer tu solo(a)? ¿Qué dibujaste? ¿Por qué es difícil realizar esa actividad? ¿Cómo te sentiste al realizar la actividad?
  4. ¿Con quién bailaste? ¿Cómo te sentiste al escuchar y bailar una canción tradicional?
  5. ¿Qué actividad se te hizo más difícil? ¿Qué actividad te pareció más fácil? ¿Qué actividad dibujaste?
- ¿Cómo te sentiste durante estas dos semanas al realizar estas actividades?

#### EVIDENCIA DE LAS COMPLEMENTARIAS

##### Evidencias:

#### 4 años

- ✿ Agrupan los útiles de aseo y los representan
- ✿ Leen una poesía
- ✿ Cuenta los materiales
- ✿ Proponer los acuerdos para la casa
- ✿ Escribe una carta, según su nivel de escritura.

#### 3 años

- ✿ Agrupa los útiles de aseo
- ✿ Observa las imágenes y lee el texto
- ✿ Menciona mucho-poco

- ✿ Proponen acuerdos en el hogar.
- ✿ Representa la actividad de la experiencia que más le agrado.

**Retroalimentación:**

**4 años**

1. ¿Qué realizaste? ¿Cuántos grupos de útiles de aseo realizaste? ¿Qué pasaría si no tuviéramos útiles de aseo?
2. ¿Qué poesía recitaste? ¿A quiénes recitaste tu poesía? ¿Cómo te sentiste al ser escuchado(a) recitar tu poesía?
3. ¿Qué hiciste? ¿Cómo agrupaste tus juguetes? ¿Cuántos juguetes ... hay? ¿Para que contamos?
4. ¿Qué dibujaste? ¿Por qué te gustaría que hubiese esa norma en tu casa? ¿Qué pasaría si no se respetan las normas en casa?
5. ¿Qué escribiste? ¿Para quién iba dirigida tu carta? ¿Qué otras cosas podríamos escribir en una carta?

**3 años**

1. ¿Qué realizaste? ¿Cuántos grupos de útiles de aseo realizaste? ¿Por qué ... no va en este grupo? ¿Qué sucede si este ... lo coloca en este grupo? ¿Por qué?
2. ¿Qué leíste? ¿Qué decía la poesía? ¿Cómo pudiste leerla?
3. ¿Qué hiciste? ¿Cómo agrupaste tus juguetes? ¿Dónde había mucho? ¿Cómo sabes que acá hay poco?
4. ¿Qué dibujaste? ¿Por qué te gustaría que hubiese esa norma en tu casa? ¿Qué pasaría si no se respetan las normas en casa?
5. ¿Qué dibujaste? ¿Por qué te gusto esa actividad? ¿Qué materiales usaste? ¿Qué otras actividades quieres hacer?

**\*Evidencias.** Producciones y/o actuaciones realizadas por los estudiantes –en situaciones definidas y como parte integral de su proceso de aprendizaje– mediante las cuales se puede interpretar e identificar lo que han aprendido y el nivel de logro de la competencia que han alcanzado con relación a los propósitos de aprendizaje establecidos, y cómo lo han aprendido (RVM 094-2020-MINEDU)

**\*Retroalimentación.** Consiste en devolver a la persona, información que describa sus logros o progresos en relación con los criterios de evaluación. Una retroalimentación es eficaz cuando se observa las actuaciones y/o producciones de la persona evaluada, se identifica sus aciertos, errores recurrentes y los aspectos que más atención requieren; y a partir de ello brinda información oportuna que lo lleve a reflexionar sobre dichos aspectos y a la búsqueda de estrategias que le permitan mejorar sus aprendizajes (RVM 094-2020-MINEDU)

Actividad 4	Datos del mes
<p><b>Trabajo colegiado y coordinación con el director o equipo directivo</b> Nombrar las acciones de coordinación y los temas en torno a los cuales giró el trabajo colegiado.</p>	<p><b><u>ACCIONES DE COORDINACIÓN CON EL DIRECTOR Y EQUIPO DIRECTIVO – SEMANA 1</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reuniones programadas con los docentes videollamada</li> <li>• Reuniones colegiadas para coordinar las acciones para la elaboración del informe del diagnóstico.</li> <li>• Orientaciones para la sistematización de la evaluación diagnóstica por edad.</li> </ul> <p><b>TEMAS DE TRABAJO Y COORDINACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se dialogó con las docentes y se formularon los aspectos a considerar en el informe del diagnóstico.</li> <li>•</li> </ul> <p><b><u>ACCIONES DE COORDINACIÓN CON EL DIRECTOR Y EQUIPO DIRECTIVO – SEMANA 2</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reuniones programadas con los docentes utilizando videollamada o llamadas</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Organizar la planificación anual en función de los resultados de la evaluación diagnóstica.</li> <li>Coordinar el trabajo pedagógico de las docentes.</li> </ul> <p><b>TEMAS DE TRABAJO Y COORDINACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reunión de trabajo por edades para la formulación del primer proyecto propuesto por las docentes, de acuerdo a los resultados de la evaluación diagnóstica.</li> <li>Elaboración de las actividades de la televisión.</li> </ul> <p><b><u>ACCIONES DE COORDINACIÓN CON EL DIRECTOR Y EQUIPO DIRECTIVO – SEMANA 3</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reuniones programadas con los docentes utilizando videollamada y llamadas</li> <li>Taller retroalimentación.</li> </ul> <p><b>TEMAS DE TRABAJO Y COORDINACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reunión de trabajo por edades para la organización de las actividades de la semana</li> </ul> <p><b><u>ACCIONES DE COORDINACIÓN CON EL DIRECTOR Y EQUIPO DIRECTIVO – SEMANA 4</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reuniones programadas con los docentes utilizando llamada</li> <li>Alcances para la elaboración del informe mensual.</li> </ul> <p><b>TEMAS DE TRABAJO Y COORDINACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reunión de trabajo por edades para la organización de las actividades de la semana.</li> </ul>
Actividad	Datos del mes
<p><b>Otras actividades realizadas (proyecto) actividades de proyecto</b> Si considera necesario reportar otras actividades realizadas, utilizar este espacio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se desarrolló del proyecto de aprendizaje el Covid 2da ola, los días lunes, miércoles y viernes videollamada o llamadas</li> </ul> <p><b>PROYECTO 4 AÑOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Primera semana:</b> <b>Levantamiento del proyecto:</b></li> <li>✿ Planificación</li> <li>✿ Escogemos el nombre de nuestro proyecto</li> <li>✿ Somos detectives Investigamos sobre la nueva ola del Covid 19”</li> <li>✿ Mi familia y el Covid</li> <li>✿ Experimento "el jabón casero</li> </ul> <p><b>Retroalimentación:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>¿por qué crees que estamos realizando este proyecto? ‘será importante tocarlos los temas mencionado? ¿Por qué? Explica uno de ellos</li> <li>¿Menciona que actividades hemos desarrollado hoy? ¿Cuál es la utilidad? ¿Qué nombre salió elegido? ¿Cómo lo elegimos? ¿Por qué gana...?</li> <li>¿A quién pregunté? ¿Qué información obtuve?</li> <li>¿qué enfermedad llegó a nuestras vidas? ¿Cómo se siente nuestros padres con esta enfermedad? ¿A quién pedimos para que nos proteja de esta enfermedad?</li> </ol>

5. ¿Cómo hicimos el jabón casero? ¿Para qué nos servirá?

**Segunda semana**

- \* El poder de la mascarilla
- \* Debo lavarme las manos para cuidarme
- \* Hacemos ejercicios en familia
- \* Me quiero vacunar
- \* ¿Qué emociones provoca el Covid 19 en los miembros de mi familia?

**Retroalimentación**

1. ¿Para qué sirve la mascarilla? ¿Qué tipos de mascarilla hay? ¿En qué momentos usan la mascarilla? ¿Quiénes usan mascarilla en tu casa? Ahora enséñame ¿Cómo debo colocarme la mascarilla? ¿Qué partes del cuerpo cubre la mascarilla? ¿Qué nos podría suceder si no usamos la mascarilla? ¿Por qué es importante conocer los tipos de mascarillas?
2. ¿Qué hemos leído? ¿Qué hemos observado en el instructivo? ¿Cuándo debemos lavarnos las manos? ¿Cuáles son los pasos para el correcto lavado de manos? ¿Cuánto tiempo debo lavarme las manos? ¿A quién le puedo enseñarle a lavarse las manos?
3. ¿Cómo se sintieron al realizar los ejercicios? ¿Qué movimientos hicieron? ¿Por qué será importante ejercitar tu cuerpo? ¿Qué paso con tu cuerpo cuando hacías ejercicio? ¿Qué dibujaste?
4. ¿Qué combate la vacuna? ¿De qué te protege la vacuna? ¿Por qué debemos vacunarnos? ¿Dónde nos vacunamos? ¿Quién nos vacuna? ¿Tenemos una vacuna contra el Covid-19? ¿Quiénes se están vacunando? ¿Qué pasa con la vacuna en nuestro cuerpo?
5. ¿Qué emociones conoces? ¿Cómo te sientes cuando estás enfermo? ¿Qué pasa cuando mamá está triste? Mira a tu mamá ¿Qué emoción expresa en su rostro?

**Tercera semana**

- \* Me divierto leyendo una receta
- \* Agrupamos los alimentos ricos en vitamina c
- \* Aprendemos a preparar una infusión
- \* Preparamos nuevos saludos
- \* Hacemos una oración a Dios

**Retroalimentación**

1. ¿Qué leíste? ¿Qué partes identificaste en el cartel? ¿Tuviste dificultades, en qué? ¿A quién le enseñara a usar correctamente la mascarilla? ¿Cómo lo superaste?
2. ¿Qué cosa u objeto agrupaste? ¿Cómo agrupaste? ¿Qué consideraste para agrupar? ¿En cuántos grupos agrupaste?
3. ¿Qué preparaste? ¿cómo lo preparaste? ¿Qué necesitaste? ¿Antes de preparar la infusión qué hiciste? ¿Qué pasos seguiste para preparar la infusión? ¿Qué nueva forma de saludo creaste?

- 4 ¿Qué consideraste para crear este saludo? ¿Consideras que hay otras formas de saludos? ¿Cuáles serían? ¿Saludándonos de esta forma podremos contagiarnos? ¿Por qué?
- 5 Observo que hiciste un lindo dibujo ¿Cómo está tú en el dibujo? ¿Por qué? ¿Qué estás haciendo? ¿En dónde está? ¿Te fue difícil comunicarte con dios? ¿Qué petición hiciste y por qué agradeciste?

#### Cuarta semana

- \* ¿Cómo hacemos para presentar nuestro proyecto?
- \* Organizamos los equipos de trabajo para la exposición.
- \* Preparando nuestras invitaciones para el aula abierta
- \* Feria de Aprendizaje
- \* Evaluación del proyecto.

#### Retroalimentación

1. ¿Qué herramienta tecnológica hemos visto hoy? ¿Para qué nos servirá las herramientas tecnológicas? ¿Qué pasaría si no tuviéramos herramientas tecnológicas?
2. ¿Quiénes están en tus dibujos? ¿Qué están haciendo? ¿De qué están hablando? ¿Será importante escuchar las opiniones de nuestros compañeros? ¿Por qué?
3. ¿Qué escribiste? ¿Para quién escribiste? ¿Te fue difícil? ¿Cómo te sentiste?
4. ¿Qué actividades se presentaron el día de hoy? ¿Cómo te sentiste cuando presentaste tu trabajo? ¿Cómo te sentiste al ser escuchado por tus compañero y familiares? Tuviste problema al momento de explicar tu trabajo. ¿Cómo lo solucionaste?
5. ¿Qué evaluamos? ¿Por qué marcaste esta opción? ¿Qué te faltó para lograrlo? ¿Qué actividad te fue difícil realizarlo? ¿Por qué? ¿Cómo te sentiste al ver los resultados?

### PROYECTO 3 AÑOS

#### Primera semana:

- \* Planificación
- \* Escogemos el nombre de nuestro proyecto
- \* Somos detectives Investigamos sobre la nueva ola del Covid 19"
- \* Mi familia y el Covid
- \* Experimento "el jabón casero

#### Retroalimentación

1. ¿por qué crees que estamos realizando este proyecto? 'será importante tocarlos los temas mencionado? ¿Por qué? Explica uno de ellos

2. ¿Menciona que actividades hemos desarrollado hoy? ¿Cuál es la utilidad? ¿Qué nombre salió elegido? ¿Cómo lo elegimos? ¿Por qué gano...?
3. ¿A quién pregunté? ¿Qué información obtuve?
4. ¿qué enfermedad llegó a nuestras vidas? ¿Cómo se siente nuestros padres con esta enfermedad? ¿A quién pedimos para que nos proteja de esta enfermedad?
5. ¿Cómo hicimos el jabón casero? ¿Para qué nos servirá?

### Segunda semana:

- \* El uso adecuado de la mascarilla
- \* Mis manitos lavaré y protegido estaré
- \* Me muevo para estar saludable
- \* ¡A la vacuna no le tengo miedo!
- \* ¿Qué emociones provoca el Covid 19 en mí?

### Retroalimentación

1. ¿Para qué sirve la mascarilla? ¿Qué tipos de mascarilla hay? ¿En qué momentos usan la mascarilla? ¿Quiénes usan mascarilla en tu casa?, ahora enséñame ¿Cómo debo colocarme la mascarilla? ¿Qué partes del cuerpo cubre la mascarilla? ¿Qué nos podría suceder si no usamos la mascarilla?
2. ¿Cuándo debemos lavarnos las manos? ¿Qué se debe hacer para tener las manos limpias? ¿Qué necesitamos para lavarnos las manos? ¿Cómo debemos lavarnos las manos? ¿a quién puedes enseñar a lavarse las manos?
3. ¿Cómo te sentiste? ¿Qué material usaste para acompañar la canción? ¿Qué sucedió con tu cuerpo? ¿Qué debemos hacer al terminar de hacer ejercicios? ¿Por qué es importante mover nuestro cuerpo?
4. ¿Qué combate la vacuna? ¿De qué te protege la vacuna? ¿Por qué debemos vacunarnos? ¿Dónde nos vacunamos? ¿Quién nos vacuna?
5. ¿Qué emociones conoces? ¿cómo te sientes cuando estas enfermo? ¿Qué pasa cuando mami esta triste? Mira a tu mami ¿Que emoción expresa en su rostro?

### Tercera semana:

- \* Me divierto leyendo una receta
- \* Preparamos un rico tecito
- \* Agrupamos frutas y verduras
- \* Mi saludo especial
- \* Yo hablo con mi amigo Jesús

### Retroalimentación

1. ¿Qué leíste? ¿Cómo aprendimos a leer una receta? ¿para qué nos servirán los recetarios?  
¿Qué preparare con esta receta?
2. ¿Qué preparaste? ¿Cómo lo preparaste? ¿Quién te ayudo? ¿Qué paso cuando pusiste... en el agua caliente?  
¿Por qué habrá sucedido esto? ¿Para qué me servirá aprender a preparar un té de hierbas?
3. ¿Qué hiciste? ¿Por qué los agrupaste así? ¿Qué agrupaste? ¿Cuántos grupos hiciste? ¿El primer, segundo grupo de qué es?
4. ¿Qué saludos practicaste? ¿En qué consiste? ¿Con quién lo practicaste? ¿Saludándonos de esta forma podremos contagiarnos? ¿Por qué? ¿Por qué debemos saludarnos así ahora?
5. Observo que hiciste un lindo dibujo ¿Cómo estás tú en el dibujo? ¿Por qué? ¿Qué estás haciendo? ¿En dónde está? ¿Para qué me servirá comunicarme con Jesús? ¿Cómo te sentiste al comunicarte con él?

#### Cuarta semana:

- \* ¿Cómo presentaremos nuestro proyecto?
- \* Nos organizamos para nuestra presentación
- \* Decorando nuestras invitaciones
- \* Feria de Aprendizaje
- \* Nos evaluamos

#### Retroalimentación

1. ¿Qué herramienta tecnológica hemos visto hoy? ¿Para qué nos servirá las herramientas tecnológicas? ¿Qué pasaría si no tuviéramos herramientas tecnológicas?
2. ¿Quiénes están en tus dibujos? ¿Qué están haciendo? ¿De qué están hablando? ¿Cómo te sientes hacer equipo con tus amigos?
3. ¿Qué escribiste? ¿Para quién escribiste? ¿Te fue difícil? ¿Cómo te sentiste?
4. ¿Qué actividades se presentaron el día de hoy? ¿Cómo te sentiste cuando presentaste tu trabajo? ¿Cómo te sentiste al ser escuchado por tus compañero y familiares?
5. ¿Qué evaluamos? ¿Por qué marcaste esta opción? ¿Qué te faltó para lograrlo? ¿Qué actividad te fue difícil realizarlo? ¿Por qué? ¿Cómo te sentiste al ver los resultados?

### III. BALANCE GENERAL DE LA EXPERIENCIA EN EL MES

LOGROS	DIFICULTADES	SUGERENCIAS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se mantiene la comunicación con los padres de familia vía WhatsApp para transmitir comunicados, orientaciones del trabajo a realizar videollamada o llamadas y el desarrollo de las actividades de Aprendo en Casa TV.</li> <li>• Se desarrollan las actividades de arte psicomotricidad y leemos juntos de la EaC</li> <li>• Se reorganizo los equipos de trabajo de acuerdo a los resultados del test de estilos de aprendizaje.</li> <li>• Se realizó el cronograma para las llamadas de retroalimentación</li> <li>• Se les envía las actividades permanentes a los estudiantes media hora antes de las EaC Tv para que puedan registrar su asistencia.</li> <li>• Se analizaron las experiencias de aprendizaje para la elaboración de las ideas fuerzas, retos y retroalimentaciones.</li> <li>• Los padres acompañan a sus hijos en las clases remotas</li> <li>• Los padres de familia participaron de la reunión para informarles sobre el resultado de la evaluación diagnóstica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padres que no responden a las llamadas, a pesar de haber reorganizado el cronograma.</li> <li>• Desinterés de algunos padres de familia para contactarse vía WhatsApp o llamadas.</li> <li>• Algunas madres de familia no responden el teléfono pese a que se ha quedado en ese horario de realizar las llamadas telefónicas y haciendo que se pierda el hilo conductor con los estudiantes.</li> <li>• Durante las llamadas para la retroalimentación, los adultos intervienen y no permiten al niño expresarse por sí solo.</li> <li>• Durante las transmisiones videollamada los padres no cumplen con los acuerdos y se escucha ruidos que interfieren con las actividades de los estudiantes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reunión con los padres de familia referente a la importancia de la autonomía.</li> <li>• Incentivar a los padres de familia a participar en las actividades remotas videollamada</li> <li>• Planificar reuniones con las familias que no permiten al niño</li> <li>• Realizar reuniones colegiadas en los horarios establecidos.</li> <li>• Concientizar a las familias para que respondan el teléfono y poder trabajar con los niños explicándoles lo relevante que es una conversación con sus maestras.</li> <li>• Reorganizar el cronograma de llamadas de manera semanal, de acuerdo a los cambios de horarios de las familias.</li> </ul>

LOGROS	DIFICULTADES	SUGERENCIAS