

## “AÑO DEL FORTALECIMIENTO DE LA SOBERANÍA NACIONAL”

SAN JUAN DE MIRAFLORES 17 DE OCTUBRE DEL 2022

**OFICIO N° 036 -2022– I.E. N° 0168 - S.J.M.**

**SEÑOR : MARIA CAROLINA PEREZ TELLO  
DIRECTORA DE LA UGEL EL DORADO.**

**ASUNTO : REPORTE APLICACIÓN DE EVALUACION MUESTRAL REGIONAL.**

Tengo el agrado de dirigirme al despacho de su digno cargo, para saludarle cordialmente en nombre de la institución Educativa N° 0168 – Bilingüe del caserío san juan de Miraflores, distrito de san José de sisa, al mismo tiempo estoy reportando la aplicación de evaluación muestral Regional que se realizó el 29 de setiembre en el área de comunicación y el 30 de setiembre en el área de matemática precisando que mi II.EE fue focalizada para la aplicación de evaluación muestral de segundo grado y cuarto grado de primaria para su respectivo conocimiento y demás fines.

Aprovecho la oportunidad para expresarle las muestras de mi especial consideración y estima personal.

**ATENTAMENTE:**



DIRECCIÓN REGIONAL SAN MARTÍN  
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN  
Unidad de Gestión Educ. Local- El Dorado  
I.E.B N° 0168 San Juan de Miraflores  
*[Handwritten Signature]*  
Prof. Linsor Chujutalli Linares  
DIRECTOR (e)

REGISTRO DE RÚBRICA PARA LA EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA EN LA COMPETENCIA ESCRITURA  
SEGUNDO GRADO DE PRIMARIA

| LEYENDA    |
|------------|
| ADECUADA   |
| PARCIALES  |
| INADECUADA |

¿Cómo se completa la celda de los criterios?  
Añote "A", "B" o "C" según la rúbrica respectiva. Vea los criterios establecidos en el manual de su uso respectivo.

| CAPACIDADES                       | Adecua el texto a la situación comunicativa |                            | Organiza y Desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada |            | Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente |            |
|-----------------------------------|---|----------------------------|--|------------|---|------------|
|                                   | Criterio 1                                  | Criterio 2                 | Criterio 3   | Criterio 4 | Criterio 5  | Criterio 5 |
| CRITERIOS                         | Criterio 1                                  | Criterio 2                 | Criterio 3   | Criterio 4 | Criterio 5  | Criterio 5 |
| APELLIDOS Y NOMBRES               | Adecuación al tipo textual                  | Segmentación de la palabra | Asociación entre grafías y sonidos                               | Coherencia | Cohesión  | Cohesión   |
| 1 GONZA TUANAMA, YAMPIER          | A   | A                          | A  | A          | A   | A          |
| 2 JURADO TUANAMA, ANAHI LUANA     | A   | A                          | A  | A          | A   | A          |
| 3 MARCHENA ABAD, ANITA            | A   | A                          | B  | A          | A   | A          |
| 4 SATALAYA TAPULLMA, RICKY JORDAN | A   | A                          | B  | A          | A   | A          |
| 5 TAPULLMA TUANAMA, HENDRIK YASIR | C   | C                          | C  | C          | C   | C          |
| 6 TUANAMA PINEDO, ZAYURI          | A   | A                          | A  | A          | A   | A          |
| 7                                 |   |                            |  |            |   |            |

Los datos de la fila brinda información de cada uno de los estudiantes. El análisis pedagógico de estos datos específicos servirá para que realicen una adecuada retroalimentación de manera individual.

| Resumen de valoración por criterio de aula  | Criterio 1   | Criterio 2  | Criterio 3  | Criterio 4                               | Criterio 5   |
|---|--|---|---|--|--|
| Adecuadas (A)   | 5  | 5   | 3   | 5  | 5  |
| Parciales (B)   |  |   | 2   |  |  |
| Inadecuadas (C)   | 1  | 1   | 1   | 1  | 1  |
| <b>Desempeño prescrito según los criterios de evaluación</b>  |  |   |   |  |  |
| ¿Cómo se completa el resumen de valoración por criterios del aula?<br>Añote la cantidad total de cada tipo de valoración según cada criterio. | Adecua el texto a la situación comunicativa considerando las características más comunes del tipo textual. | Escribe en el nivel alfabético utilizando las regularidades del sistema de escritura. | Escribe en el nivel alfabético utilizando las regularidades del sistema de escritura. | Desarrolla las ideas en torno a un tema. | Establece relaciones lógicas de adición usando conectores. |

Los datos de la columna brinda información del conjunto de estudiantes de su aula. Observe los resultados por cada criterio de la prueba e identifique con que desempeño y capacidad se relacionan los aciertos y los errores más frecuentes. Estos datos son un insumo que le permitirá elaborar conclusiones y tomar decisiones en su labor pedagógica respecto del conjunto de estudiantes de su aula.





**REGISTRO DE MATEMATICA SEGUNDO GRADO DE PRIMARIA**

Cómo se completa las celdas de la pregunta P1 al P25? Anote ( A ) ( P ) ( I ) ( O ) según corresponda.

| LEYENDA |             |
|---------|-------------|
| A       | ADECUADAS   |
| P       | PARCIALES   |
| I       | INADECUADAS |
| O       | OMITIDOS    |

¿Cómo se completa el resumen de cada respuestas? Anote la cantidad total de cada tipo de respuesta del estudiante.

| COMPETENCIA                             | RESUELVE PROBLEMA DE CANTIDAD |    |    |    |    |    |    |    |    |     | RESUELVE PROBLEMA DE REGULARIDAD EQUIVALENCIA Y CAMBIO |     |     |     |     | RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA MOVIMIENTO Y LOCALIZACION |     |     |     |     | RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DATOS E INCERTIDUMBRE |     |     |     |     | Resumen de la respuesta de cada estudiante |               |                 |              |
|---|-------------------------------|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|--|-----|-----|-----|-----|---|-----|-----|-----|-----|---|-----|-----|-----|-----|--|---------------|-----------------|--------------|
|   | P1                            | P2 | P3 | P4 | P5 | P6 | P7 | P8 | P9 | P10 | P11  | P12 | P13 | P14 | P15 | P16   | P17 | P18 | P19 | P20 | P21   | P22 | P23 | P24 | P25 | Adecuadas (A)                              | Parciales (P) | Inadecuadas (I) | Omitidas (O) |
| 1 GONZA TUANAMA YAMPIER                 | I                             | A  | I  | I  | A  | A  | A  | I  | O  | A   | A  | A   | A   | A   | A   | A   | A   | A   | A   | A   | A   | A   | A   | A   | A   | 20   | 4             | 1               |              |
| 2 JURADO TUANAMA ANAHI LUJANA           | A                             | A  | A  | A  | A  | I  | A  | I  | I  | A   | A  | A   | A   | A   | A   | A   | A   | A   | A   | A   | A   | A   | A   | A   | A   | 22   | 3             | 3               |              |
| 3 MARCHENA ABAD ANITA                   | A                             | A  | I  | A  | A  | I  | A  | I  | I  | A   | A  | A   | A   | I   | A   | A   | A   | A   | A   | A   | A   | I   | A   | A   | A   | 19   | 6             | 6               |              |
| 4 SATALAYA I APULLIMA RILKI SANCHEZ ANA | A                             | A  | A  | A  | A  | A  | I  | I  | I  | A   | A  | A   | A   | A   | A   | I   | I   | A   | A   | A   | A   | I   | I   | A   | A   | 18   | 7             | 7               |              |
| 5 TAPULLIMA TUANAMA HENDRIK YASIR       | O                             | O  | I  | A  | O  | A  | I  | O  | I  | I   | I  | I   | I   | A   | I   | A   | I   | O   | O   | A   | A   | I   | A   | I   | 7   | 11   | 7             |                 |              |
| 6 TUANAMA PINEDO ZAYURI                 | A                             | A  | A  | A  | A  | I  | A  | I  | I  | A   | A  | A   | A   | A   | A   | A   | A   | A   | A   | A   | A   | I   | A   | A   | A   | 21   | 4             | 4               |              |
| 7                                       |                               |    |    |    |    |    |    |    |    |     |  |     |     |     |     |   |     |     |     |     |   |     |     |     |     |  |               |                 |              |

Los datos de la fila brinda información de cada uno de los estudiantes. El análisis pedagógico de estos datos específicos servirá para que se realice una adecuada retroalimentación de manera individual.

| Resumen de respuesta del aula | P1 | P2 | P3 | P4 | P5 | P6 | P7 | P8 | P9 | P10 | P11 | P12 | P13 | P14 | P15 | P16 | P17 | P18 | P19 | P20 | P21 | P22 | P23 | P24 | P25 |  |
|-------------------------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--|
| Adecuadas ( A )               | 4  | 5  | 3  | 5  | 5  | 2  | 5  |    |    | 5   | 5   | 5   | 5   | 4   | 6   | 4   | 5   | 5   | 5   | 5   | 6   | 3   | 4   | 6   | 5   |  |
| Parciales ( P )               |    |    |    |    |    |    |    |    |    |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |
| Inadecuadas ( I )             | 1  |    | 3  | 1  |    | 3  | 1  | 6  | 6  | 1   | 1   | 1   | 1   | 2   | 2   | 1   | 1   |     |     |     |     | 3   | 2   |     | 1   |  |
| Omitidas ( O )                | 1  | 1  |    |    | 1  | 1  |    |    |    |     |     |     |     |     |     |     |     | 1   | 1   |     |     |     |     |     |     |  |

de valoración por criterios del aula? Anote la cantidad total de cada tipo de valoración según cada criterio.

Los datos de la columna brindan información del conjunto de estudiantes de su aula. Observe los resultados por cada pregunta de la prueba e identifique con que desempeño, capacidad y competencia se relaciona los aciertos y los errores frecuentes. Estos datos son un insumo que le permitirá elaborar conclusiones y tomar decisiones en su labor pedagógica respecto al conjunto de estudiantes de su aula.

Institución Educativa: 0168 Bilingüe San Juan de Miraflores  
 Docente: Rigoberto Ojanasta Tuanama

Sección: U

Turno: Mañana  
 Fecha: 10/10/2022

Presentes: 6  
 No presentes: 0

| Capacidades             |  |            | Adecúa el texto a la situación comunicativa | Organiza y desarrolla las ideas de su texto de manera coherente y cohesionada |            | Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente |                       |
|-------------------------|--|------------|---|---|------------|---|-----------------------|
| Criterios de evaluación |  |            | Adecuación al tipo textual                  | Coherencia  | Cohesión   | Puntuación  | Recursos ortográficos |
| N.º                     | Apellidos y nombres de los estudiantes | Asistencia | Criterio 1                                  | Criterio 2  | Criterio 3 | Criterio 4  | Criterio 5            |
| 01                      | PIZANGO SHUPINGAHUA, Priscila          | P          | B   | B   | B          | B   | B                     |
| 02                      | SATALAYA TUANAMA, Mishell              | P          | B   | B   | B          | B   | B                     |
| 03                      | TAPULLIMA TUANAMA, Jhany Nadin         | P          | C   | C   | C          | C   | C                     |
| 04                      | TAPULLIMA TUANAMA, Noe                 | P          | A   | A   | A          | A   | A                     |
| 05                      | TUANAMA TUANAMA, Farid Josias          | P          | A   | A   | A          | A   | A                     |
| 06                      | VELIZ RAMIREZ, Cley Arlen              | P          | B   | B   | B          | B   | B                     |
| 07                      |  |            |   |   |            |   |                       |
| 08                      |  |            |   |   |            |   |                       |
| 09                      |  |            |   |   |            |   |                       |
| 10                      |  |            |   |   |            |   |                       |
| 11                      |  |            |   |   |            |   |                       |
| 12                      |  |            |   |   |            |   |                       |
| 13                      |  |            |   |   |            |   |                       |
| 14                      |  |            |   |   |            |   |                       |
| 15                      |  |            |   |   |            |   |                       |
| 16                      |  |            |   |   |            |   |                       |
| 17                      |  |            |   |   |            |   |                       |
| 18                      |  |            |   |   |            |   |                       |
| 19                      |  |            |   |   |            |   |                       |
| 20                      |  |            |   |   |            |   |                       |
| 21                      |  |            |   |   |            |   |                       |
| 22                      |  |            |   |   |            |   |                       |
| 23                      |  |            |   |   |            |   |                       |
| 24                      |  |            |   |   |            |   |                       |
| 25                      |  |            |   |   |            |   |                       |
| 26                      |  |            |   |   |            |   |                       |
| 27                      |  |            |   |   |            |   |                       |
| 28                      |  |            |   |   |            |   |                       |
| 29                      |  |            |   |   |            |   |                       |
| 30                      |  |            |   |   |            |   |                       |
| 31                      |  |            |   |   |            |   |                       |
| 32                      |  |            |   |   |            |   |                       |
| 33                      |  |            |   |   |            |   |                       |
| 34                      |  |            |   |   |            |   |                       |
| 35                      |  |            |   |   |            |   |                       |
| 36                      |  |            |   |   |            |   |                       |
| 37                      |  |            |   |   |            |   |                       |
| 38                      |  |            |   |   |            |   |                       |
| 39                      |  |            |   |   |            |   |                       |
| 40                      |  |            |   |   |            |   |                       |

# Conozcamos nuestros aprendizajes

# Resultados de Escritura

## 4.º grado de primaria

Institución Educativa: 0168 Bilingüe San Juan de Miraflores

Docente: Rigoberto Ojanasta Tuanama

Sección: **U**

Turno: Mañana

Fecha: 10/10/2022

Presentes: 6

Ausentes: 0

| Capacidades  |  | Adecúa el texto a la situación comunicativa | Organiza y desarrolla las ideas de su texto de manera coherente y cohesionada |            | Usa convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente |                       |
|--|--|---|---|------------|---|-----------------------|
| Criterios de evaluación<br>(Ordenados según la cantidad que corresponde a cada tipo de valoración) |  | Adecuación al tipo textual                  | Coherencia  | Cohesión   | Puntuación  | Recursos ortográficos |
| N.º  | Apellidos y nombres de los estudiantes | Criterio 1                                  | Criterio 2  | Criterio 3 | Criterio 4  | Criterio 5            |
| 1  | PIZANGO SHUPINGAHUA, Priscila          |   |   |            |   |                       |
| 2  | SATALAYA TUANAMA, Mishell              |   |   |            |   |                       |
| 3  | TAPULLIMA TUANAMA, Jhany Nadin         |   |   |            |   |                       |
| 4  | TAPULLIMA TUANAMA, Noe                 |   |   |            |   |                       |
| 5  | TUANAMA TUANAMA, Farid Josias          |   |   |            |   |                       |
| 6  | VELIZ RAMIREZ, Cley Arlen              |   |   |            |   |                       |
| 7  |  |   |   |            |   |                       |
| 8  |  |   |   |            |   |                       |
| 9  |  |   |   |            |   |                       |
| 10   |  |   |   |            |   |                       |
| 11   |  |   |   |            |   |                       |
| 12   |  |   |   |            |   |                       |
| 13   |  |   |   |            |   |                       |
| 14   |  |   |   |            |   |                       |
| 15   |  |   |   |            |   |                       |
| 16   |  |   |   |            |   |                       |
| 17   |  |   |   |            |   |                       |
| 18   |  |   |   |            |   |                       |
| 19   |  |   |   |            |   |                       |
| 20   |  |   |   |            |   |                       |
| 21   |  |   |   |            |   |                       |
| 22   |  |   |   |            |   |                       |
| 23   |  |   |   |            |   |                       |
| 24   |  |   |   |            |   |                       |
| 25   |  |   |   |            |   |                       |
| 26   |  |   |   |            |   |                       |
| 27   |  |   |   |            |   |                       |
| 28   |  |   |   |            |   |                       |
| 29   |  |   |   |            |   |                       |
| 30   |  |   |   |            |   |                       |
| 31   |  |   |   |            |   |                       |
| 32   |  |   |   |            |   |                       |
| 33   |  |   |   |            |   |                       |
| 34   |  |   |   |            |   |                       |
| 35   |  |   |   |            |   |                       |
| 36   |  |   |   |            |   |                       |
| 37   |  |   |   |            |   |                       |
| 38   |  |   |   |            |   |                       |
| 39   |  |   |   |            |   |                       |
| 40   |  |   |   |            |   |                       |

**Los datos de las filas brindan información de cada uno de sus estudiantes.**

Observe los colores o el tramado de las celdas y el resumen por cada estudiante.

Luego, el **análisis pedagógico** de estos datos específicos servirá para que realice una adecuada **retroalimentación** de manera individual.

¿Cómo están los aprendizajes del conjunto de mis estudiantes que rindieron la prueba de 4.º grado de primaria - Sección U?

| Capacidades   | Adecúa el texto a la situación comunicativa   | Organiza y desarrolla las ideas de su texto de manera coherente y cohesionada  |  | Usa convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente |   |
|---|---|--|--|---|---|
| <b>Desempeños precisados</b><br>(Ordenados según la cantidad de respuestas adecuadas a los criterios asociados) | Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando las características más comunes del tipo textual | Ordena las ideas en torno a un tema sin contradicciones, reiteraciones innecesarias, vacíos de información o digresiones | Establece relaciones entre las ideas a través de algunos referentes y conectores | Utiliza la puntuación para dar sentido a su texto         | Utiliza recursos ortográficos (el uso de grafías, las mayúsculas y las reglas de tildación) para dar sentido a su texto |
| <b>Resumen de las respuestas del aula</b><br>(Ordenadas según la cantidad de respuestas adecuadas)              | <b>Criterio 1</b>   | <b>Criterio 2</b>  | <b>Criterio 3</b>  | <b>Criterio 4</b>   | <b>Criterio 5</b>   |
| Adecuadas (A)   | 2   | 2  | 2  | 2   | 2   |
| Parciales (B)   | 3   | 3  | 3  | 3   | 3   |
| Inadecuadas (C)   | 1   | 1  | 1  | 1   | 1   |

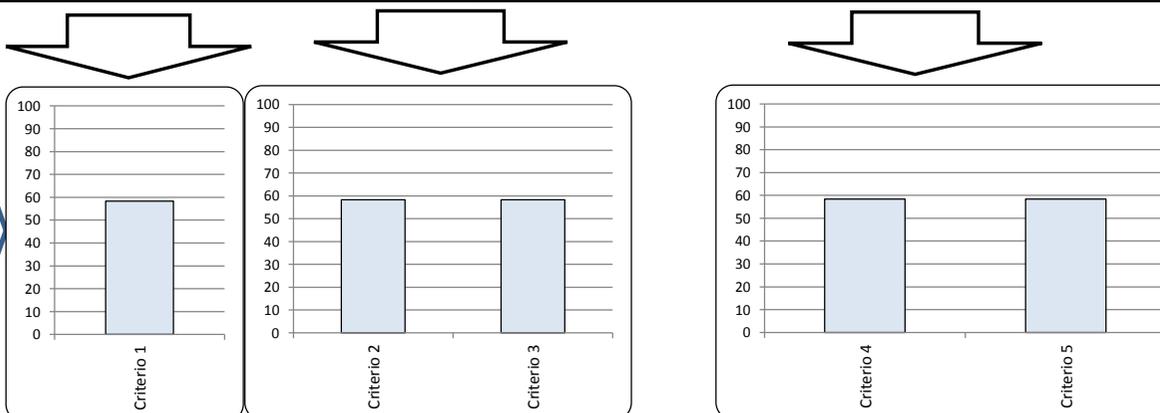
Los datos de las columnas brindan información del conjunto de estudiantes de su aula.

Observe los resultados por cada **criterio** de la prueba e identifique con qué **desempeños** y **capacidades** se relacionan los aciertos y errores más frecuentes. Estos datos son un insumo que le permitirá **elaborar conclusiones** y **tomar decisiones** en su **labor pedagógica** respecto del conjunto de estudiantes de su aula. El manual de uso respectivo brinda **orientaciones para la retroalimentación**.

Cuanto más respuestas adecuadas obtenga un criterio, más a la izquierda será su ubicación en la **capacidad**.

**Gráficas que muestran los desempeños precisados en porcentajes**

Las gráficas representan los porcentajes a nivel de aula de cada desempeño precisado (relacionado a cada criterio de evaluación). Cada barra representa el porcentaje de respuestas adecuadas y parciales en un criterio.



## Conozcamos nuestros aprendizajes

### Tabla de Especificaciones de Escritura - 4.º grado de primaria

| Consigna           | Tipo      | Género   | Capacidad   | Desempeño de 3.º grado de primaria del CNEB - Ciclo IV  | Desempeño precisado  | Criterio de evaluación de la rúbrica            |
|--------------------|-----------|----------|---|---|--|---|
| Historia divertida | Narrativo | Anécdota | Adecúa el texto a la situación co   | Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el destinatario y las características más comunes del tipo textual. Distingue el registro formal del informal; para ello, recurre a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria.   | Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando las características más comunes del tipo textual.                       | <b>Criterio 1</b><br>Adecuación al tipo textual |
|                    |           |          | Organiza y desarrolla las ideas de su texto de manera coherente y cohesionada | <p>Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información, sin contradicciones, reiteraciones innecesarias o digresiones. Establece relaciones entre las ideas, como causa-efecto y secuencia, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber.</p>   | <p>Ordena las ideas en torno a un tema sin contradicciones, reiteraciones innecesarias, vacíos de información o digresiones.</p> | <b>Criterio 2</b><br>Coherencia                 |
|                    |           |          |   |   | <p>Establece relaciones entre las ideas a través de algunos referentes y conectores.</p>   | <b>Criterio 3</b><br>Cohesión                   |
|                    |           |          | Utiliza convenciones de lenguaje escrito de forma pertinente                  | <p>Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto seguido y las comas enumerativas) que contribuyen a dar sentido a su texto, e incorpora algunos recursos textuales (por ejemplo, el tamaño de la letra) para reforzar dicho sentido. Emplea comparaciones y adjetivaciones para caracterizar personas, personajes y escenarios, y elabora rimas y juegos verbales apelando al ritmo y la musicalidad de las palabras, con el fin de expresar sus experiencias y emociones.</p> | <p>Utiliza la puntuación para dar sentido a su texto.</p>  | <b>Criterio 4</b><br>Puntuación                 |
|                    |           |          |   |   | <p>Utiliza recursos ortográficos (el uso de grafías, las mayúsculas y las reglas de tildación) para dar sentido a su texto.</p>  | <b>Criterio 5</b><br>Recursos ortográficos      |

\*Al tratarse de una evaluación de entrada, esta prueba diagnóstica toma como referencia aprendizajes correspondientes a los desempeños del grado inmediatamente anterior.

## Conozcamos nuestros aprendizajes

### Rúbrica de evaluación de Escritura - 4.º grado de primaria

|   | C   | B   | A   |
|---|---|---|---|
| <b>Adecuación al tipo textual</b>   | El texto no es una narración, sino una descripción, una argumentación, una explicación u otro tipo textual.   | El texto es una secuencia narrativa con solo dos partes.  | El texto es una secuencia narrativa con tres partes: una situación inicial, un desarrollo de acciones y un final.   |
| <b>Coherencia</b>   | El texto presenta algún o algunos problemas de coherencia que afectan su comprensión global.  | El texto presenta algún o algunos problemas de coherencia que afectan la comprensión de una de sus partes.  | El texto presenta ideas ordenadas en torno a un tema sin incluir contradicciones, reiteraciones innecesarias, vacíos de información ni digresiones.   |
| <b>Cohesión</b>   | El texto presenta uno o más errores en el uso de conectores (de adición, secuencia, contraste y causa-efecto) o referentes que afectan su comprensión global. | El texto presenta tres o más errores en el uso de conectores (de adición, secuencia, contraste y causa-efecto) o referentes que no afectan su comprensión global. | El texto presenta un uso adecuado de conectores (adición, secuencia, contraste y causa-efecto) y referentes cuando son necesarios, o presenta hasta dos errores que no afectan su comprensión global. |
| <b>Puntuación</b>   | El texto presenta 5 o más errores en el uso de coma enumerativa, punto seguido, punto aparte o punto final <sup>2</sup> .                                     | El texto presenta entre 3 y 4 errores en el uso de coma enumerativa, punto seguido, punto aparte o punto final.   | El texto presenta hasta 2 errores en el uso de coma enumerativa, punto seguido, punto aparte o punto final.   |
| <b>Recursos ortográficos</b>  | El texto presenta más de 6 errores en el uso de grafías, mayúsculas o las reglas de tildación general.  | El texto presenta entre 4 y 6 errores en el uso de grafías, mayúsculas o las reglas de tildación general.   | El texto presenta hasta 3 errores en el uso de grafías, mayúsculas o las reglas de tildación general.   |
| <sup>2</sup> En 4.º grado de primaria, no debe sancionarse la sustitución de puntos por comas, pues se espera que el estudiante al menos reconozca la necesidad de algún signo de puntuación entre dos oraciones. |   |   |   |



# Conozcamos nuestros aprendizajes

# Registro de Lectura

# 4.º grado de primaria

|                        |                                      |
|------------------------|--------------------------------------|
| Institución Educativa: | 0168 Bilingüe San Juan de Miraflores |
| Docente:               | Rigoberto Ojanasta Tuanama           |

|          |          |
|----------|----------|
| Sección: | <b>U</b> |
|----------|----------|

|        |            |
|--------|------------|
| Turno: | Mañana     |
| Fecha: | 10/10/2022 |

|               |   |
|---------------|---|
| Presentes:    | 6 |
| No presentes: | 0 |

| Capacidades |  | Infiere e interpreta información del texto |             |             |             |              |             |             |             |             |             |             |             |             |             | Obtiene información del texto escrito |              |             |             |             | Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito |             |             |              | Resumen de las respuestas de cada estudiante |               |                 |              |   |
|-------------|--|--|-------------|-------------|-------------|--------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|---------------------------------------|--------------|-------------|-------------|-------------|--|-------------|-------------|--------------|--|---------------|-----------------|--------------|---|
|             |  | Desempeño 1                                | Desempeño 3 | Desempeño 8 | Desempeño 1 | Desempeño 12 | Desempeño 6 | Desempeño 7 | Desempeño 9 | Desempeño 8 | Desempeño 2 | Desempeño 6 | Desempeño 7 | Desempeño 8 | Desempeño 2 | Desempeño 5                           | Desempeño 11 | Desempeño 5 | Desempeño 5 | Desempeño 5 | Desempeño 11   | Desempeño 4 | Desempeño 7 | Desempeño 13 | Desempeño 10                                 | Adecuadas (✓) | Inadecuadas (X) | Omitidas (—) |   |
| N.º         | Apellidos y nombres de los estudiantes | P1   | P3          | P17         | P11         | P22          | P23         | P12         | P13         | P20         | P2          | P7          | P9          | P10         | P18         | P6                                    | P16          | P5          | P8          | P15         | P21  | P4          | P19         | P24          | P14  |               |                 |              |   |
| 1           | PIZANGO SHUPINGAHUA, Priscila          |  |             |             |             |              |             |             |             |             |             |             |             |             |             |                                       |              |             |             |             |  |             |             |              |  | 12            | 10              | 2            |   |
| 2           | SATALAYA TUANAMA, Mishell              |  |             |             |             |              |             |             |             |             |             |             |             |             |             |                                       |              |             |             |             |  |             |             |              |  |               | 11              | 12           | 1 |
| 3           | TAPULLIMA TUANAMA, Jhany Nadin         |  |             |             |             |              |             |             |             |             |             |             |             |             |             |                                       |              |             |             |             |  |             |             |              |  |               | 8               | 15           | 1 |
| 4           | TAPULLIMA TUANAMA, Noe                 |  |             |             |             |              |             |             |             |             |             |             |             |             |             |                                       |              |             |             |             |  |             |             |              |  |               | 15              | 9            | 0 |
| 5           | TUANAMA TUANAMA, Farid Josias          |  |             |             |             |              |             |             |             |             |             |             |             |             |             |                                       |              |             |             |             |  |             |             |              |  |               | 14              | 10           | 0 |
| 6           | VELIZ RAMIREZ, Cley Arlen              |  |             |             |             |              |             |             |             |             |             |             |             |             |             |                                       |              |             |             |             |  |             |             |              |  |               | 12              | 12           | 0 |
| 7           |  |  |             |             |             |              |             |             |             |             |             |             |             |             |             |                                       |              |             |             |             |  |             |             |              |  |               |                 |              |   |
| 8           |  |  |             |             |             |              |             |             |             |             |             |             |             |             |             |                                       |              |             |             |             |  |             |             |              |  |               |                 |              |   |
| 9           |  |  |             |             |             |              |             |             |             |             |             |             |             |             |             |                                       |              |             |             |             |  |             |             |              |  |               |                 |              |   |
| 10          |  |  |             |             |             |              |             |             |             |             |             |             |             |             |             |                                       |              |             |             |             |  |             |             |              |  |               |                 |              |   |
| 11          |  |  |             |             |             |              |             |             |             |             |             |             |             |             |             |                                       |              |             |             |             |  |             |             |              |  |               |                 |              |   |
| 12          |  |  |             |             |             |              |             |             |             |             |             |             |             |             |             |                                       |              |             |             |             |  |             |             |              |  |               |                 |              |   |
| 13          |  |  |             |             |             |              |             |             |             |             |             |             |             |             |             |                                       |              |             |             |             |  |             |             |              |  |               |                 |              |   |
| 14          |  |  |             |             |             |              |             |             |             |             |             |             |             |             |             |                                       |              |             |             |             |  |             |             |              |  |               |                 |              |   |
| 15          |  |  |             |             |             |              |             |             |             |             |             |             |             |             |             |                                       |              |             |             |             |  |             |             |              |  |               |                 |              |   |
| 16          |  |  |             |             |             |              |             |             |             |             |             |             |             |             |             |                                       |              |             |             |             |  |             |             |              |  |               |                 |              |   |
| 17          |  |  |             |             |             |              |             |             |             |             |             |             |             |             |             |                                       |              |             |             |             |  |             |             |              |  |               |                 |              |   |
| 18          |  |  |             |             |             |              |             |             |             |             |             |             |             |             |             |                                       |              |             |             |             |  |             |             |              |  |               |                 |              |   |
| 19          |  |  |             |             |             |              |             |             |             |             |             |             |             |             |             |                                       |              |             |             |             |  |             |             |              |  |               |                 |              |   |
| 20          |  |  |             |             |             |              |             |             |             |             |             |             |             |             |             |                                       |              |             |             |             |  |             |             |              |  |               |                 |              |   |
| 21          |  |  |             |             |             |              |             |             |             |             |             |             |             |             |             |                                       |              |             |             |             |  |             |             |              |  |               |                 |              |   |
| 22          |  |  |             |             |             |              |             |             |             |             |             |             |             |             |             |                                       |              |             |             |             |  |             |             |              |  |               |                 |              |   |
| 23          |  |  |             |             |             |              |             |             |             |             |             |             |             |             |             |                                       |              |             |             |             |  |             |             |              |  |               |                 |              |   |
| 24          |  |  |             |             |             |              |             |             |             |             |             |             |             |             |             |                                       |              |             |             |             |  |             |             |              |  |               |                 |              |   |
| 25          |  |  |             |             |             |              |             |             |             |             |             |             |             |             |             |                                       |              |             |             |             |  |             |             |              |  |               |                 |              |   |
| 26          |  |  |             |             |             |              |             |             |             |             |             |             |             |             |             |                                       |              |             |             |             |  |             |             |              |  |               |                 |              |   |
| 27          |  |  |             |             |             |              |             |             |             |             |             |             |             |             |             |                                       |              |             |             |             |  |             |             |              |  |               |                 |              |   |
| 28          |  |  |             |             |             |              |             |             |             |             |             |             |             |             |             |                                       |              |             |             |             |  |             |             |              |  |               |                 |              |   |
| 29          |  |  |             |             |             |              |             |             |             |             |             |             |             |             |             |                                       |              |             |             |             |  |             |             |              |  |               |                 |              |   |
| 30          |  |  |             |             |             |              |             |             |             |             |             |             |             |             |             |                                       |              |             |             |             |  |             |             |              |  |               |                 |              |   |
| 31          |  |  |             |             |             |              |             |             |             |             |             |             |             |             |             |                                       |              |             |             |             |  |             |             |              |  |               |                 |              |   |
| 32          |  |  |             |             |             |              |             |             |             |             |             |             |             |             |             |                                       |              |             |             |             |  |             |             |              |  |               |                 |              |   |
| 33          |  |  |             |             |             |              |             |             |             |             |             |             |             |             |             |                                       |              |             |             |             |  |             |             |              |  |               |                 |              |   |
| 34          |  |  |             |             |             |              |             |             |             |             |             |             |             |             |             |                                       |              |             |             |             |  |             |             |              |  |               |                 |              |   |
| 35          |  |  |             |             |             |              |             |             |             |             |             |             |             |             |             |                                       |              |             |             |             |  |             |             |              |  |               |                 |              |   |
| 36          |  |  |             |             |             |              |             |             |             |             |             |             |             |             |             |                                       |              |             |             |             |  |             |             |              |  |               |                 |              |   |
| 37          |  |  |             |             |             |              |             |             |             |             |             |             |             |             |             |                                       |              |             |             |             |  |             |             |              |  |               |                 |              |   |
| 38          |  |  |             |             |             |              |             |             |             |             |             |             |             |             |             |                                       |              |             |             |             |  |             |             |              |  |               |                 |              |   |
| 39          |  |  |             |             |             |              |             |             |             |             |             |             |             |             |             |                                       |              |             |             |             |  |             |             |              |  |               |                 |              |   |
| 40          |  |  |             |             |             |              |             |             |             |             |             |             |             |             |             |                                       |              |             |             |             |  |             |             |              |  |               |                 |              |   |

Los datos de las filas brindan información de cada uno de sus estudiantes.

Observe los colores o el tramado de las celdas y el resumen por cada estudiante.

Luego, el análisis pedagógico de estos datos específicos servirá para que realice una adecuada retroalimentación de manera individual.

¿Cómo están los aprendizajes del conjunto de mis estudiantes que rindieron la prueba de 4.º grado de primaria - Sección U?

| Capacidad   | Infiere e interpreta información del texto |             |             |             |              |             |             |             |             |             |             |             |             |             | Obtiene información del texto escrito |              |             |             |             | Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito |             |             |              |              |
|---|--|-------------|-------------|-------------|--------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|---------------------------------------|--------------|-------------|-------------|-------------|--|-------------|-------------|--------------|--------------|
|   | Desempeño 1                                | Desempeño 3 | Desempeño 8 | Desempeño 1 | Desempeño 12 | Desempeño 6 | Desempeño 7 | Desempeño 9 | Desempeño 8 | Desempeño 2 | Desempeño 6 | Desempeño 7 | Desempeño 8 | Desempeño 2 | Desempeño 5                           | Desempeño 11 | Desempeño 5 | Desempeño 5 | Desempeño 5 | Desempeño 11   | Desempeño 4 | Desempeño 7 | Desempeño 13 | Desempeño 10 |
| <b>Desempeños precisados</b><br>(Ordenados según la cantidad de respuestas adecuadas a las preguntas asociadas) | P1   | P3          | P17         | P11         | P22          | P23         | P12         | P13         | P20         | P2          | P7          | P9          | P10         | P18         | P6                                    | P16          | P5          | P8          | P15         | P21  | P4          | P19         | P24          | P14          |
| <b>Resumen de las respuestas del aula</b><br>(Ordenadas según la cantidad de respuestas adecuadas)              | P1   | P3          | P17         | P11         | P22          | P23         | P12         | P13         | P20         | P2          | P7          | P9          | P10         | P18         | P6                                    | P16          | P5          | P8          | P15         | P21  | P4          | P19         | P24          | P14          |
| Adecuadas (✓)   | 5  | 5           | 5           | 4           | 4            | 4           | 3           | 3           | 3           | 2           | 2           | 2           | 2           | 1           | 4                                     | 3            | 2           | 2           | 2           | 2  | 4           | 3           | 3            | 2            |
| Inadecuadas (X)   | 1  | 1           | 0           | 2           | 2            | 2           | 3           | 3           | 2           | 4           | 4           | 3           | 4           | 5           | 2                                     | 3            | 4           | 4           | 3           | 4  | 2           | 3           | 3            | 4            |
| Omitidas (—)  | 0  | 0           | 1           | 0           | 0            | 0           | 0           | 0           | 1           | 0           | 0           | 1           | 0           | 0           | 0                                     | 0            | 0           | 0           | 1           | 0  | 0           | 0           | 0            | 0            |

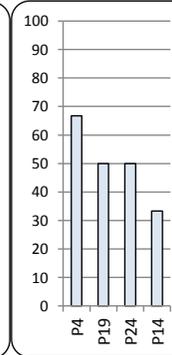
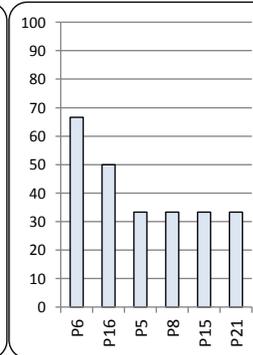
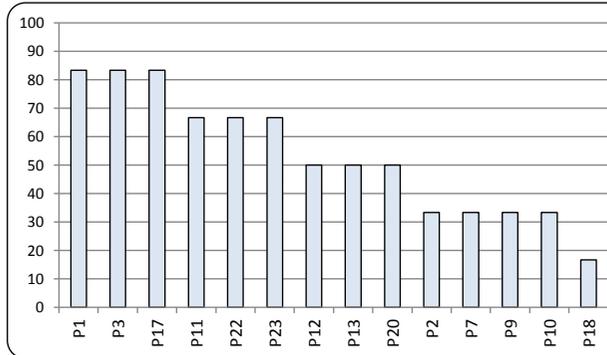
Los datos de las columnas brindan información del conjunto de estudiantes de su aula.

Observe los resultados por cada pregunta de la prueba e identifique con qué **desempeños** y **capacidades** se relacionan los **aciertos** y los **errores** más frecuentes. Estos datos son un insumo que le permitirá **elaborar conclusiones** y **tomar decisiones** en su **labor pedagógica** respecto del conjunto de estudiantes de su aula. El manual de uso respectivo brinda orientaciones para la retroalimentación.

Cuanto más respuestas adecuadas tenga una pregunta, más a la izquierda será su ubicación en la **capacidad**.

Gráficas que ordenan las preguntas de acuerdo al porcentaje de acierto.

Las gráficas representan las respuestas del conjunto de sus estudiantes. Cada barra representa el porcentaje de acierto, y se ordenan de manera decreciente en cada una de las capacidades.



## Conozcamos nuestros aprendizajes

### Tabla de Especificaciones de Lectura - 4.º grado de primaria

| Texto                            | Tipo textual  | Género                 | Formato     | Pregunta | Capacidad  | Desempeño de 3.º grado de primaria del CNEB - Ciclo IV  | Desempeño precisado   | Clave |
|----------------------------------|---------------|------------------------|-------------|----------|--|---|---|-------|
| ¿Melena difícil?                 | Argumentativo | Afiche                 | Discontinuo | 1        | Infiere e interpreta información del texto.                        | Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares, y determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; asimismo, deduce el tema y el destinatario. Establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito a partir de la información explícita e implícita relevante del texto.   | <b>Desempeño 1</b><br>Interpreta expresiones con sentido figurado.                                  | A     |
|                                  |               |                        |             | 2        | Infiere e interpreta información del texto.                        | Explica el tema, el propósito, la enseñanza, las relaciones texto-ilustración, así como adjetivaciones y las motivaciones de personas y personajes.   | <b>Desempeño 2</b><br>Deduce el tema.   | C     |
|                                  |               |                        |             | 3        | Infiere e interpreta información del texto.                        | Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares, y determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; asimismo, deduce el tema y el destinatario. Establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito a partir de la información explícita e implícita relevante del texto.   | <b>Desempeño 3</b><br>Deduce el destinatario de un texto.   | D     |
|                                  |               |                        |             | 4        | Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto del texto escrito. | Opina acerca del contenido del texto, explica el sentido de algunos recursos textuales (ilustraciones, tamaño de letra, etc.) y justifica sus preferencias cuando elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.  | <b>Desempeño 4</b><br>Utiliza ideas del texto para sustentar una opinión.                           | C     |
| Una persona muy especial para mí | Descriptivo   | Descripción de persona | Discontinuo | 5        | Obtiene información del texto escrito.                             | Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue información de otra próxima y semejante, en la que selecciona datos específicos (por ejemplo, el lugar de un hecho en una noticia), en diversos tipos de textos de estructura simple, con algunos elementos complejos (por ejemplo, sin referentes próximos, guiones de diálogo, ilustraciones), con palabras conocidas y, en ocasiones, con <u>vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.</u> | <b>Desempeño 5</b><br>Identifica información explícita y relevante.                                 | A     |
|                                  |               |                        |             | 6        | Obtiene información del texto escrito.                             | Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue información de otra próxima y semejante, en la que selecciona datos específicos (por ejemplo, el lugar de un hecho en una noticia), en diversos tipos de textos de estructura simple, con algunos elementos complejos (por ejemplo, sin referentes próximos, guiones de diálogo, ilustraciones), con palabras conocidas y, en ocasiones, con <u>vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.</u> | <b>Desempeño 5</b><br>Identifica información explícita y relevante.                                 | D     |
|                                  |               |                        |             | 7        | Infiere e interpreta información del texto.                        | Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares, y determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; asimismo, deduce el tema y el destinatario. Establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito a partir de la información explícita e implícita relevante del texto.   | <b>Desempeño 6</b><br>Deduce los sentimientos, emociones o estados de ánimo sugeridos por el texto. | C     |
|                                  |               |                        |             | 8        | Obtiene información del texto escrito.                             | Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue información de otra próxima y semejante, en la que selecciona datos específicos (por ejemplo, el lugar de un hecho en una noticia), en diversos tipos de textos de estructura simple, con algunos elementos complejos (por ejemplo, sin referentes próximos, guiones de diálogo, ilustraciones), con palabras conocidas y, en ocasiones, con <u>vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.</u> | <b>Desempeño 5</b><br>Identifica información explícita y relevante.                                 | A     |
|                                  |               |                        |             | 9        | Infiere e interpreta información del texto.                        | Explica el tema, el propósito, la enseñanza, las relaciones texto-ilustración, así como adjetivaciones y las motivaciones de personas y personajes.   | <b>Desempeño 7</b><br>Deduce el propósito comunicativo de un texto.                                 | C     |

|                               |            |                        |          |    |  |   |  |                          |
|-------------------------------|------------|------------------------|----------|----|--|---|--|--------------------------|
| ¿Por qué pican los mosquitos? | Expositivo | Artículo Enciclopédico | Mixto    | 10 | Infiere e interpreta información del texto.                        | Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares, y determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; asimismo, deduce el tema y el destinatario. Establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito a partir de la información explícita e implícita relevante del texto.   | <b>Desempeño 8</b><br>Deduce relaciones lógicas de causa-efecto.               | B                        |
|                               |            |                        |          | 11 | Infiere e interpreta información del texto.                        | Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares, y determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; asimismo, deduce el tema y el destinatario. Establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito a partir de la información explícita e implícita relevante del texto.   | <b>Desempeño 1</b><br>Interpreta expresiones con sentido figurado.             | A                        |
|                               |            |                        |          | 12 | Infiere e interpreta información del texto.                        | Explica el tema, el propósito, la enseñanza, las relaciones texto-ilustración, así como adjetivaciones y las motivaciones de personas y personajes.   | <b>Desempeño 7</b><br>Deduce el propósito comunicativo de un texto.            | B                        |
|                               |            |                        |          | 13 | Infiere e interpreta información del texto.                        | Explica el tema, el propósito, la enseñanza, las relaciones texto-ilustración, así como adjetivaciones y las motivaciones de personas y personajes.   | <b>Desempeño 9</b><br>Deduce el tema de un párrafo.                            | A                        |
|                               |            |                        |          | 14 | Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto del texto escrito. | Opina acerca del contenido del texto, explica el sentido de algunos recursos textuales (ilustraciones, tamaño de letra, etc.) y justifica sus preferencias cuando elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.  | <b>Desempeño 10</b><br>Aplica el contenido del texto a otras situaciones.      | D                        |
| Susy cumple un año            | Narrativo  | Cuento                 | Continuo | 15 | Obtiene información del texto escrito.                             | Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue información de otra próxima y semejante, en la que selecciona datos específicos (por ejemplo, el lugar de un hecho en una noticia), en diversos tipos de textos de estructura simple, con algunos elementos complejos (por ejemplo, sin referentes próximos, guiones de diálogo, ilustraciones), con palabras conocidas y, en ocasiones, con <u>vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.</u> | <b>Desempeño 5</b><br>Identifica información explícita y relevante.            | 1 d<br>2 b<br>3 a<br>4 c |
|                               |            |                        |          | 16 | Obtiene información del texto escrito.                             | Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue información de otra próxima y semejante, en la que selecciona datos específicos (por ejemplo, el lugar de un hecho en una noticia), en diversos tipos de textos de estructura simple, con algunos elementos complejos (por ejemplo, sin referentes próximos, guiones de diálogo, ilustraciones), con palabras conocidas y, en ocasiones, con <u>vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.</u> | <b>Desempeño 11</b><br>Reconoce la secuencia de hechos o acciones en un texto. | D                        |
|                               |            |                        |          | 17 | Infiere e interpreta información del texto.                        | Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares, y determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; asimismo, deduce el tema y el destinatario. Establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito a partir de la información <u>explícita e implícita relevante del texto.</u>  | <b>Desempeño 8</b><br>Deduce relaciones lógicas de causa-efecto.               | RAE                      |
|                               |            |                        |          | 18 | Infiere e interpreta información del texto.                        | Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares, y determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; asimismo, deduce el tema y el destinatario. Establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito a partir de la información <u>explícita e implícita relevante del texto.</u>  | <b>Desempeño 2</b><br>Deduce el tema   | B                        |
|                               |            |                        |          | 19 | Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto del texto escrito. | Explica el tema, el propósito, la enseñanza, las relaciones texto-ilustración, así como adjetivaciones y las motivaciones de personas y personajes.   | <b>Desempeño 7</b><br>Deduce el propósito comunicativo de un texto.            | A                        |

|                               |             |                          |          |    |  |   |   |   |
|-------------------------------|-------------|--------------------------|----------|----|--|---|---|---|
| Aprendamos a montar bicicleta | Instructivo | Manual de procedimientos | Continuo | 20 | Infiere e interpreta información del texto.                        | Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares, y determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; asimismo, deduce el tema y el destinatario. Establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito a partir de la información explícita e implícita relevante del texto.   | <b>Desempeño 8</b><br>Deduce relaciones lógicas de causa-efecto.                                    | B |
|                               |             |                          |          | 21 | Obtiene información del texto escrito.                             | Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue información de otra próxima y semejante, en la que selecciona datos específicos (por ejemplo, el lugar de un hecho en una noticia), en diversos tipos de textos de estructura simple, con algunos elementos complejos (por ejemplo, sin referentes próximos, guiones de diálogo, ilustraciones), con palabras conocidas y, en ocasiones, con <u>vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.</u> | <b>Desempeño 11</b><br>Reconoce la secuencia de hechos o acciones en un texto.                      | D |
|                               |             |                          |          | 22 | Infiere e interpreta información del texto.                        | Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares, y determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; asimismo, deduce el tema y el destinatario. Establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito a partir de la información explícita e implícita relevante del texto.   | <b>Desempeño 12</b><br>Deduce el significado de palabras o expresiones según el contexto.           | C |
|                               |             |                          |          | 23 | Infiere e interpreta información del texto.                        | Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares, y determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; asimismo, deduce el tema y el destinatario. Establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito a partir de la información explícita e implícita relevante del texto.   | <b>Desempeño 6</b><br>Deduce los sentimientos, emociones o estados de ánimo sugeridos por el texto. | D |
|                               |             |                          |          | 24 | Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto del texto escrito. | Opina acerca del contenido del texto, explica el sentido de algunos recursos textuales (ilustraciones, tamaño de letra, etc.) y justifica sus preferencias cuando elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.  | <b>Desempeño 13</b><br>Evalúa el uso de recursos formales de un texto.                              | B |



# Conozcamos nuestros aprendizajes

# Resultados de Matemática

# 4.º grado de primaria

|                        |                                      |
|------------------------|--------------------------------------|
| Institución Educativa: | 0168 Bilingüe San Juan de Miraflores |
| Docente:               | Rigoberto Ojanasta Tuanama           |

|          |   |
|----------|---|
| Sección: | U |
|----------|---|

|        |            |
|--------|------------|
| Turno: | Mañana     |
| Fecha: | 10/10/2022 |

|               |   |
|---------------|---|
| Presentes:    | 6 |
| No presentes: | 0 |

| Competencias   | Resuelve problemas de cantidad |             |             |             |             |             | Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio |             |             |             |              |              | Resuelve problemas de forma, movimiento y localización |              |              |              |              | Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre |              |              | Resumen de las respuestas de cada estudiante |              |              |              |              |               |               |                 |              |    |   |
|--|--------------------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|--|-------------|-------------|-------------|--------------|--------------|--|--------------|--------------|--------------|--------------|--|--------------|--------------|--|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|---------------|-----------------|--------------|----|---|
|  | Desempeño 1                    | Desempeño 2 | Desempeño 8 | Desempeño 3 | Desempeño 7 | Desempeño 9 | Desempeño 10   | Desempeño 5 | Desempeño 4 | Desempeño 6 | Desempeño 16 | Desempeño 13 | Desempeño 12   | Desempeño 11 | Desempeño 14 | Desempeño 15 | Desempeño 21 | Desempeño 18   | Desempeño 22 | Desempeño 20 | Desempeño 19                                 | Desempeño 17 | Desempeño 24 | Desempeño 25 | Desempeño 23 | Adecuadas (✓) | Parciales (●) | Inadecuadas (X) | Omitidas (—) |    |   |
| Desempeños precisados<br>(Ordenados según la cantidad de respuestas adecuadas a las preguntas asociadas) | P1                             | P2          | P8          | P3          | P7          | P9          | P10  | P5          | P4          | P6          | P16          | P13          | P12  | P11          | P14          | P15          | P21          | P18  | P22          | P20          | P19  | P17          | P24          | P25          | P23          |               |               |                 |              |    |   |
| 1 PIZANGO SHUPINGAHUA, Priscila  |                                |             |             |             |             |             |  |             |             |             |              |              |  |              |              |              |              |  |              |              |  |              |              |              |              |               | 14            | 3               | 7            | 1  |   |
| 2 SATALAYA TUANAMA, Mishell  |                                |             |             |             |             |             |  |             |             |             |              |              |  |              |              |              |              |  |              |              |  |              |              |              |              |               |               | 12              | 1            | 12 | 0 |
| 3 TAPULLIMA TUANAMA, Jhany Nadin   |                                |             |             |             |             |             |  |             |             |             |              |              |  |              |              |              |              |  |              |              |  |              |              |              |              |               |               | 8               | 4            | 9  | 4 |
| 4 TAPULLIMA TUANAMA, Noe   |                                |             |             |             |             |             |  |             |             |             |              |              |  |              |              |              |              |  |              |              |  |              |              |              |              |               |               | 16              | 2            | 7  | 0 |
| 5 TUANAMA TUANAMA, Farid Josias  |                                |             |             |             |             |             |  |             |             |             |              |              |  |              |              |              |              |  |              |              |  |              |              |              |              |               |               | 14              | 3            | 8  | 0 |
| 6 VELIZ RAMIREZ, Cley Arlen  |                                |             |             |             |             |             |  |             |             |             |              |              |  |              |              |              |              |  |              |              |  |              |              |              |              |               |               | 13              | 2            | 9  | 1 |
| 7  |                                |             |             |             |             |             |  |             |             |             |              |              |  |              |              |              |              |  |              |              |  |              |              |              |              |               |               |                 |              |    |   |
| 8  |                                |             |             |             |             |             |  |             |             |             |              |              |  |              |              |              |              |  |              |              |  |              |              |              |              |               |               |                 |              |    |   |
| 9  |                                |             |             |             |             |             |  |             |             |             |              |              |  |              |              |              |              |  |              |              |  |              |              |              |              |               |               |                 |              |    |   |
| 10   |                                |             |             |             |             |             |  |             |             |             |              |              |  |              |              |              |              |  |              |              |  |              |              |              |              |               |               |                 |              |    |   |
| 11   |                                |             |             |             |             |             |  |             |             |             |              |              |  |              |              |              |              |  |              |              |  |              |              |              |              |               |               |                 |              |    |   |
| 12   |                                |             |             |             |             |             |  |             |             |             |              |              |  |              |              |              |              |  |              |              |  |              |              |              |              |               |               |                 |              |    |   |
| 13   |                                |             |             |             |             |             |  |             |             |             |              |              |  |              |              |              |              |  |              |              |  |              |              |              |              |               |               |                 |              |    |   |
| 14   |                                |             |             |             |             |             |  |             |             |             |              |              |  |              |              |              |              |  |              |              |  |              |              |              |              |               |               |                 |              |    |   |
| 15   |                                |             |             |             |             |             |  |             |             |             |              |              |  |              |              |              |              |  |              |              |  |              |              |              |              |               |               |                 |              |    |   |
| 16   |                                |             |             |             |             |             |  |             |             |             |              |              |  |              |              |              |              |  |              |              |  |              |              |              |              |               |               |                 |              |    |   |
| 17   |                                |             |             |             |             |             |  |             |             |             |              |              |  |              |              |              |              |  |              |              |  |              |              |              |              |               |               |                 |              |    |   |
| 18   |                                |             |             |             |             |             |  |             |             |             |              |              |  |              |              |              |              |  |              |              |  |              |              |              |              |               |               |                 |              |    |   |
| 19   |                                |             |             |             |             |             |  |             |             |             |              |              |  |              |              |              |              |  |              |              |  |              |              |              |              |               |               |                 |              |    |   |
| 20   |                                |             |             |             |             |             |  |             |             |             |              |              |  |              |              |              |              |  |              |              |  |              |              |              |              |               |               |                 |              |    |   |
| 21   |                                |             |             |             |             |             |  |             |             |             |              |              |  |              |              |              |              |  |              |              |  |              |              |              |              |               |               |                 |              |    |   |
| 22   |                                |             |             |             |             |             |  |             |             |             |              |              |  |              |              |              |              |  |              |              |  |              |              |              |              |               |               |                 |              |    |   |
| 23   |                                |             |             |             |             |             |  |             |             |             |              |              |  |              |              |              |              |  |              |              |  |              |              |              |              |               |               |                 |              |    |   |
| 24   |                                |             |             |             |             |             |  |             |             |             |              |              |  |              |              |              |              |  |              |              |  |              |              |              |              |               |               |                 |              |    |   |
| 25   |                                |             |             |             |             |             |  |             |             |             |              |              |  |              |              |              |              |  |              |              |  |              |              |              |              |               |               |                 |              |    |   |
| 26   |                                |             |             |             |             |             |  |             |             |             |              |              |  |              |              |              |              |  |              |              |  |              |              |              |              |               |               |                 |              |    |   |
| 27   |                                |             |             |             |             |             |  |             |             |             |              |              |  |              |              |              |              |  |              |              |  |              |              |              |              |               |               |                 |              |    |   |
| 28   |                                |             |             |             |             |             |  |             |             |             |              |              |  |              |              |              |              |  |              |              |  |              |              |              |              |               |               |                 |              |    |   |
| 29   |                                |             |             |             |             |             |  |             |             |             |              |              |  |              |              |              |              |  |              |              |  |              |              |              |              |               |               |                 |              |    |   |
| 30   |                                |             |             |             |             |             |  |             |             |             |              |              |  |              |              |              |              |  |              |              |  |              |              |              |              |               |               |                 |              |    |   |
| 31   |                                |             |             |             |             |             |  |             |             |             |              |              |  |              |              |              |              |  |              |              |  |              |              |              |              |               |               |                 |              |    |   |
| 32   |                                |             |             |             |             |             |  |             |             |             |              |              |  |              |              |              |              |  |              |              |  |              |              |              |              |               |               |                 |              |    |   |
| 33   |                                |             |             |             |             |             |  |             |             |             |              |              |  |              |              |              |              |  |              |              |  |              |              |              |              |               |               |                 |              |    |   |
| 34   |                                |             |             |             |             |             |  |             |             |             |              |              |  |              |              |              |              |  |              |              |  |              |              |              |              |               |               |                 |              |    |   |
| 35   |                                |             |             |             |             |             |  |             |             |             |              |              |  |              |              |              |              |  |              |              |  |              |              |              |              |               |               |                 |              |    |   |
| 36   |                                |             |             |             |             |             |  |             |             |             |              |              |  |              |              |              |              |  |              |              |  |              |              |              |              |               |               |                 |              |    |   |
| 37   |                                |             |             |             |             |             |  |             |             |             |              |              |  |              |              |              |              |  |              |              |  |              |              |              |              |               |               |                 |              |    |   |
| 38   |                                |             |             |             |             |             |  |             |             |             |              |              |  |              |              |              |              |  |              |              |  |              |              |              |              |               |               |                 |              |    |   |
| 39   |                                |             |             |             |             |             |  |             |             |             |              |              |  |              |              |              |              |  |              |              |  |              |              |              |              |               |               |                 |              |    |   |
| 40   |                                |             |             |             |             |             |  |             |             |             |              |              |  |              |              |              |              |  |              |              |  |              |              |              |              |               |               |                 |              |    |   |

Los datos de las filas brindan información de cada uno de sus estudiantes.

Observe los colores o el tramado de las celdas y el resumen por cada estudiante.

Luego, el análisis pedagógico de estos datos específicos servirá para que realice una adecuada retroalimentación de manera individual.

¿Cómo están los aprendizajes del conjunto de mis estudiantes que rindieron la prueba de 4.º grado de primaria - Sección U?

| Competencias  | Resuelve problemas de cantidad |             |             |             |             |             |              |             |             |             | Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio |              |              |              |              | Resuelve problemas de forma, movimiento y localización |              |              |              |              | Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre |              |              |              |              |
|---|--------------------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|--------------|-------------|-------------|-------------|--|--------------|--------------|--------------|--------------|--|--------------|--------------|--------------|--------------|--|--------------|--------------|--------------|--------------|
|   | Desempeño 1                    | Desempeño 2 | Desempeño 8 | Desempeño 3 | Desempeño 7 | Desempeño 9 | Desempeño 10 | Desempeño 5 | Desempeño 4 | Desempeño 6 | Desempeño 16   | Desempeño 13 | Desempeño 12 | Desempeño 11 | Desempeño 14 | Desempeño 15   | Desempeño 21 | Desempeño 18 | Desempeño 22 | Desempeño 20 | Desempeño 19   | Desempeño 17 | Desempeño 24 | Desempeño 25 | Desempeño 23 |
| <b>Desempeños precisados</b><br>(Ordenados según la cantidad de respuestas adecuadas a las preguntas asociadas) | P1                             | P2          | P8          | P3          | P7          | P9          | P10          | P5          | P4          | P6          | P16  | P13          | P12          | P11          | P14          | P15  | P21          | P18          | P22          | P20          | P19  | P17          | P24          | P25          | P23          |
| <b>Resumen de las respuestas del aula</b><br>(Ordenadas según la cantidad de respuestas adecuadas)              |                                |             |             |             |             |             |              |             |             |             |  |              |              |              |              |  |              |              |              |              |  |              |              |              |              |
| Adecuadas (✓)   | 5                              | 5           | 5           | 4           | 4           | 3           | 4            | 3           | 3           | 2           | 5  | 5            | 3            | 2            | 3            | 1  | 3            | 3            | 2            | 2            | 1  | 0            | 4            | 3            | 2            |
| Parciales (●)   | 0                              | 0           | 0           | 1           | 1           | 3           | 1            | 1           | 0           | 1           | 1  | 0            | 1            | 2            | 0            | 0  | 1            | 0            | 1            | 0            | 0  | 1            | 0            | 0            | 0            |
| Inadecuadas (X)   | 1                              | 1           | 1           | 1           | 1           | 0           | 1            | 2           | 3           | 3           | 0  | 1            | 2            | 2            | 2            | 3  | 2            | 2            | 2            | 4            | 5  | 5            | 2            | 3            | 3            |
| Omitidas (—)  | 0                              | 0           | 0           | 0           | 0           | 0           | 0            | 0           | 0           | 0           | 0  | 0            | 0            | 0            | 1            | 2  | 0            | 1            | 1            | 0            | 0  | 0            | 0            | 0            | 1            |

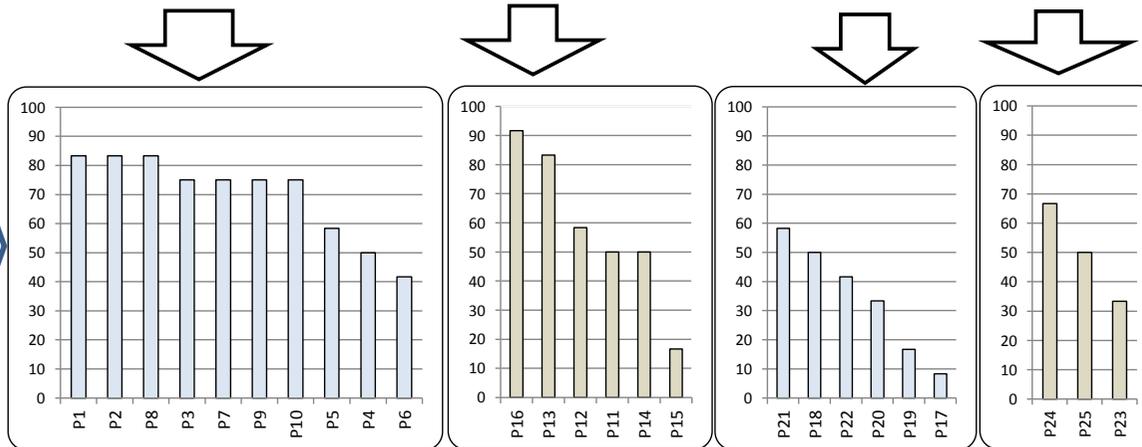
Los datos de las columnas brindan información del conjunto de estudiantes de su aula.

Observe los resultados por cada pregunta de la prueba e identifique con qué **desempeños, capacidades y competencias** se relacionan los **aciertos y errores** más frecuentes. Estos datos son un insumo que le permitirá **elaborar conclusiones y tomar decisiones** en su **labor pedagógica** respecto del conjunto de estudiantes de su aula. El manual de uso respectivo brinda orientaciones para la **retroalimentación**.

Cuanto más respuestas adecuadas tenga una pregunta, más a la izquierda será su ubicación en la **competencia**.

Gráficas que ordenan las preguntas de acuerdo al porcentaje de acierto.

Las gráficas representan las respuestas del conjunto de sus estudiantes. Cada barra representa el porcentaje de acierto, y se ordenan de manera decreciente en cada una de las **competencias**.



## Conozcamos nuestros aprendizajes

**Tabla de Especificaciones de Matemática - 4.º grado de primaria**

| Pregunta | Competencia                     | Capacidad  | Desempeño de 4.º grado de primaria del CNEB - Ciclo IV  | Desempeño precisados  | Clave |
|----------|---------------------------------|--|---|---|-------|
| P1       | Resuelve problemas de cantidad. | Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.                | <p>Emplea estrategias y procedimientos como los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estrategias heurísticas.</li> <li>• Estrategias de cálculo mental, como descomposiciones aditivas y multiplicativas, duplicar o dividir por 2, multiplicación y división por 10, completar a la centena más cercana y aproximaciones.</li> <li>• Procedimientos de cálculo escrito, como sumas o restas con canjes y uso de la asociatividad.</li> </ul> | <b>Desempeño 1</b><br>Emplea diversas estrategias para calcular la resta con canje de dos números naturales de hasta tres cifras.           | C     |
| P2       | Resuelve problemas de cantidad. | Traduce cantidades a expresiones numéricas.                              | Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, comparar, igualar, reiterar, agrupar, repartir cantidades y combinar colecciones diferentes de objetos, para transformarlas en expresiones numéricas (modelo) de adición, sustracción, multiplicación y división con números naturales de hasta tres cifras.  | <b>Desempeño 2</b><br>Establece relaciones vinculadas a acciones de agregar y quitar cantidades a partir de situaciones aditivas.           | D     |
| P3       | Resuelve problemas de cantidad. | Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.                | Mide y compara la masa de los objetos (kilogramo) y el tiempo (horas exactas) usando unidades convencionales y no convencionales  | <b>Desempeño 3</b><br>Usa estrategias para calcular la duración de eventos usando horas exactas.  | C     |
| P4       | Resuelve problemas de cantidad. | Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.             | Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión sobre la centena como nueva unidad en el sistema de numeración decimal, sus equivalencias con decenas y unidades, el valor posicional de una cifra en números de tres cifras y la comparación y el orden de números.  | <b>Desempeño 4</b><br>Expresa su comprensión de la centena y su equivalencia con las decenas al formar grupos de diez.                      | B     |
| P5       | Resuelve problemas de cantidad. | Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.             | Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión sobre la centena como nueva unidad en el sistema de numeración decimal, sus equivalencias con decenas y unidades, el valor posicional de una cifra en números de tres cifras y la comparación y el orden de números.  | <b>Desempeño 5</b><br>Expresa su comprensión sobre las equivalencias entre unidades de orden en números naturales de hasta tres cifras.     | D     |
| P6       | Resuelve problemas de cantidad. | Traduce cantidades a expresiones numéricas.                              | Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, comparar, igualar, reiterar, agrupar, repartir cantidades y combinar colecciones diferentes de objetos, para transformarlas en expresiones numéricas (modelo) de adición, sustracción, multiplicación y división con números naturales de hasta tres cifras.  | <b>Desempeño 6</b><br>Establece relaciones vinculadas a una o más acciones de juntar y separar cantidades a partir de situaciones aditivas. | A     |
| P7       | Resuelve problemas de cantidad. | Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones. | Realiza afirmaciones sobre la comparación de números naturales y la conformación de la centena, y las explica con material concreto.  | <b>Desempeño 7</b><br>Deduce, a partir de la comparación de números, si una cantidad está contenida en otra.                                | C     |
| P8       | Resuelve problemas de cantidad. | Traduce cantidades a expresiones numéricas.                              | Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, comparar, igualar, reiterar, agrupar, repartir cantidades y combinar colecciones diferentes de objetos, para transformarlas en expresiones numéricas (modelo) de adición, sustracción, multiplicación y división con números naturales de hasta tres cifras.  | <b>Desempeño 8</b><br>Establece relaciones vinculadas a una o más acciones de juntar e igualar cantidades a partir de situaciones aditivas. | A     |
| P9       | Resuelve problemas de cantidad. | Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones. | Realiza afirmaciones sobre el uso de la propiedad conmutativa y las explica con ejemplos concretos. Asimismo, explica por qué la sustracción es la operación inversa de la adición, por qué debe multiplicar o dividir en un problema, así como la relación inversa entre ambas operaciones; explica también su proceso de resolución y los resultados obtenidos.   | <b>Desempeño 9</b><br>Explica su decisión a partir de la relación entre los datos y condiciones de una situación aditiva.                   | RAE   |
| P10      | Resuelve problemas de cantidad. | Traduce cantidades a expresiones numéricas.                              | Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, comparar, igualar, reiterar, agrupar, repartir cantidades y combinar colecciones diferentes de objetos, para transformarlas en expresiones numéricas (modelo) de adición, sustracción, multiplicación y división con números naturales de hasta tres cifras.  | <b>Desempeño 10</b><br>Establece relaciones vinculadas a acciones de reiterar cantidades a partir de una situación multiplicativa.          | C     |

|            |   |   |   |  |     |
|------------|---|---|---|--|-----|
| <b>P11</b> | Resuelve problemas de Regularidad, equivalencia y cambio. | Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales. | Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo (la descomposición aditiva y multiplicativa, agregar o quitar en ambos lados de la igualdad, relaciones inversas entre operaciones y otras), para encontrar equivalencias, mantener la igualdad ("equilibrio"), encontrar relaciones de cambio entre dos magnitudes o continuar, completar y crear patrones.  | <b>Desempeño 11</b><br>Emplea diversas estrategias para continuar y completar patrones aditivos.   | B   |
| <b>P12</b> | Resuelve problemas de Regularidad, equivalencia y cambio. | Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia. | Hace afirmaciones y explica lo que sucede al modificar las cantidades que intervienen en una relación de igualdad y cómo equiparar dos cantidades, así como lo que debe considerar para continuar o completar el patrón y las semejanzas que encuentra en dos versiones del mismo patrón, mediante ejemplos concretos. Así también, explica su proceso de resolución. | <b>Desempeño 12</b><br>Evalúa cuál de los patrones se corresponde con una regla de formación dada.   | D   |
| <b>P13</b> | Resuelve problemas de Regularidad, equivalencia y cambio. | Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales. | Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo (la descomposición aditiva y multiplicativa, agregar o quitar en ambos lados de la igualdad, relaciones inversas entre operaciones y otras), para encontrar equivalencias, mantener la igualdad ("equilibrio"), encontrar relaciones de cambio entre dos magnitudes o continuar, completar y crear patrones.  | <b>Desempeño 13</b><br>Emplea estrategias vinculadas a mantener el equilibrio para encontrar un valor desconocido.                           | A   |
| <b>P14</b> | Resuelve problemas de Regularidad, equivalencia y cambio. | Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia. | Hace afirmaciones y explica lo que sucede al modificar las cantidades que intervienen en una relación de igualdad y cómo equiparar dos cantidades, así como lo que debe considerar para continuar o completar el patrón y las semejanzas que encuentra en dos versiones del mismo patrón, mediante ejemplos concretos. Así también, explica su proceso de resolución. | <b>Desempeño 14</b><br>Deduce cómo continúa un patrón de repetición para determinar un término lejano.                                       | B   |
| <b>P15</b> | Resuelve problemas de Regularidad, equivalencia y cambio. | Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia. | Hace afirmaciones y explica lo que sucede al modificar las cantidades que intervienen en una relación de igualdad y cómo equiparar dos cantidades, así como lo que debe considerar para continuar o completar el patrón y las semejanzas que encuentra en dos versiones del mismo patrón, mediante ejemplos concretos. Así también, explica su proceso de resolución. | <b>Desempeño 15</b><br>Evalúa una afirmación usando la noción de equivalencia como canje.  | RAE |
| <b>P16</b> | Resuelve problemas de Regularidad, equivalencia y cambio. | Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas.            | Establece relaciones entre los datos que se repiten (objetos, colores, diseños, sonidos o movimientos) o entre cantidades que aumentan o disminuyen regularmente, y los transforma en patrones de repetición (con criterios perceptuales o de cambio de posición) o patrones aditivos (con números de hasta 3 cifras).  | <b>Desempeño 16</b><br>Establece relaciones entre datos y condiciones de una situación de regularidad y las transforma en patrones aditivos. | D   |

|     |   |  |   |  |     |
|-----|---|--|---|--|-----|
| P17 | Resuelve problemas de forma, movimiento y localización. | Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.       | Expresa con dibujos su comprensión sobre los elementos de las formas tridimensionales y bidimensionales (número de lados, vértices, eje de simetría).   | <b>Desempeño 17</b><br>Identifica formas geométricas bidimensionales (triángulos y cuadrados) en un conjunto de polígonos.     | RAC |
| P18 | Resuelve problemas de Forma, movimiento y localización. | Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.                     | Hace afirmaciones sobre algunas relaciones entre elementos de las formas, su composición o descomposición, y las explica con ejemplos concretos o dibujos. Asimismo, explica el proceso seguido. Ejemplo: El estudiante podría decir: "Todos los cuadrados se pueden formar con dos triángulos iguales".  | <b>Desempeño 18</b><br>Evalúa una afirmación a partir de la relación entre los elementos y características de un cuadrado.     | RAE |
| P19 | Resuelve problemas de Forma, movimiento y localización. | Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.            | Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de los objetos y personas del entorno, y los expresa en un gráfico, teniendo a los objetos fijos como puntos de referencia; asimismo, considera el eje de simetría de un objeto o una figura.   | <b>Desempeño 19</b><br>Establece relaciones entre la forma y ubicación de objetos según un punto de referencia dado.           | A   |
| P20 | Resuelve problemas de Forma, movimiento y localización. | Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.            | Establece relaciones entre las características de los objetos del entorno, las asocia y representa con formas geométricas bidimensionales (figuras regulares o irregulares), sus elementos y con sus medidas de longitud y superficie; y con formas tridimensionales (cuerpos redondos y compuestos), sus elementos y su capacidad.   | <b>Desempeño 20</b><br>Establece relaciones entre las características de un objeto y los relaciona con formas geométricas.     | D   |
| P21 | Resuelve problemas de Forma, movimiento y localización. | Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.            | Establece relaciones entre las características de los objetos del entorno, las asocia y representa con formas geométricas bidimensionales (figuras regulares o irregulares), sus elementos y con sus medidas de longitud y superficie; y con formas tridimensionales (cuerpos redondos y compuestos), sus elementos y su capacidad.   | <b>Desempeño 21</b><br>Establece relaciones entre las características de un cuadrado para calcular la medida de su contorno.   | C   |
| P22 | Resuelve problemas de Forma, movimiento y localización. | Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.          | Emplea estrategias heurísticas y procedimientos como la composición y descomposición, el doblado, el recorte, la visualización y diversos recursos para construir formas y figuras simétricas (a partir de instrucciones escritas u orales). Asimismo, usa diversas estrategias para medir de manera exacta o aproximada (estimar) la longitud (centímetro, metro) y el contorno de una figura, y comparar la capacidad y superficie de los objetos empleando la unidad de medida, no convencional o convencional, según convenga, así como algunos instrumentos de medición. | <b>Desempeño 22</b><br>Emplea estrategias para medir la superficie de una figura bidimensional con unidades no convencionales. | A   |
| P23 | Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre. | Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.        | Recopila datos mediante encuestas sencillas o entrevistas cortas con preguntas adecuadas empleando procedimientos y recursos; los procesa y organiza en listas de datos o tablas de frecuencia simple, para describirlos y analizarlos.   | <b>Desempeño 23</b><br>Organiza datos en tablas de doble entrada.  | RAC |
| P24 | Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre. | Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. | Lee tablas de frecuencias simples (absolutas), gráficos de barras horizontales simples con escala y pictogramas de frecuencias con equivalencias, para interpretar la información explícita de los datos contenidos en diferentes formas de representación.   | <b>Desempeño 24</b><br>Interpreta información presentada en un pictograma (cada símbolo representa más de una unidad).         | D   |
| P25 | Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre. | Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. | Expresa la ocurrencia de acontecimientos cotidianos usando las nociones "seguro", "posible" e "imposible".  | <b>Desempeño 25</b><br>Expresa la ocurrencia de sucesos cotidianos usando las nociones "seguro", "posible" e "imposible".      | B   |