

## **Formato 1**

### **INFORME N° 009-D.I.E.N° 130 A/A.B**

**A LA** : Sra. CAROLINA PEREZ TELLO  
Directora de la Ugel El Dorado

**DE LA** : Prof. LIZ FABIOLA RAMIREZ PÉREZ  
Directora de la IE N° 130

**ASUNTO** : **INFORME DE ACTIVIDADES DEL TRABAJO REMOTO  
CORRESPONDIENTE AL MES DE NOVIEMBRE.**

**FECHA** : del 02 al 30 de Noviembre del 2020

Tengo el agrado de dirigirme al despacho de su digno cargo, a nombre de la Dirección de la Institución Educativa Inicial N° 130 del Centro Poblado Menor de Azangihua y en el marco de la RVM N° 097-2020-MINEDU, para remitir el balance de las actividades realizadas de trabajo remoto durante el mes de Noviembre; la misma que a continuación detallo:

#### **I. DATOS PERSONALES:**

1.1. DRE/GRE	SAN MARTÍN	1.2. UGEL	EL DORADO
1.3. Modalidad / II.EE.	E.B.R. 130	1.4. Nivel (el que corresponda)	INICIAL
1.5. Nombre y apellidos del profesor/a.	LIZ FABIOLA RAMÍREZ PÉREZ	1.6. Especialidad (la que corresponda)	INICIAL
1.7. DNI	41697668	1.8. Mes y año	NOVIEMBRE 2020
1.9. Número de celular	956432307	1.10. Correo electrónico	lfrp1982@gmail.com
1.11. Área (de corresponder)	-	1.12. Sección/es:	3,4 y 5 años
1.13. Área (de corresponder)		1.14. Sección/es (de corresponder)	
1.15. Área (de corresponder)		1.16. Sección/es (de corresponder)	

## II. ACTIVIDADES REALIZADAS:

Actividad 1	Datos de mes								
	Nivel/Área		Grado y Sección	N° de estudiantes	Estudiantes acompañados				
					1 vez al mes	2 veces al mes	Tres veces al mes	Más de tres veces al mes	No acompañados
Acompañar a los estudiantes* en sus experiencias de aprendizaje	Inicial	Personal Social	3ª	2	0	0	0	2	0
		Matemática	4ª	5	0	0	0	5	0
		Comunicación y Ciencia y tecnología	5ª	5	1	0	0	4	0

Dificultad: Un niño de 5 años ha recibido el acompañamiento por algunas ocasiones, por un inconveniente de cobertura en el lugar donde vive actualmente.

Acción posible: Buscar ayuda a las autoridades de la comunidad y/ o adecuarnos al horario donde la familia cuenta con mejor servicio para el contacto seguro.

\* Acompañamiento al estudiante. Conjunto de acciones coordinadas por un profesor o un grupo de profesores de manera colegiada, de manera remota o presencial, con el propósito de responder a las necesidades de aprendizaje de los estudiantes cuando estas no han podido ser resueltas por el estudiante de manera autónoma. (numeral 4.1 de la RVM N° 093-2020-MINEDU)

Actividad 2	N° DE SEMANAS	DATOS DE PRESENTE MES	MATERIALES COMPLEMENTARIOS
Adecuación* o adaptación** de actividades generación de materiales complementarios.	<p><b>SEMANA 31</b></p> <p><b>Del lunes 2 al viernes 6 de noviembre</b></p> <p><b>Viajeros de la imaginación</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Transformamos elementos con la imaginación</li> <li>Animales raros del mundo</li> <li>Animales fantásticos</li> <li>Plantas increíbles</li> <li>Plantas fantásticas</li> </ol>	<p>ADECUACIÓN/ADAPTACIÓN:</p> <p>Utilizamos las fichas de seguimiento de las sesiones de aprendo en casa para orientar a los estudiantes en mejora de sus aprendizajes.</p>	<p>DOCENTE: Audios, llamadas, videos, nota de orientación de la actividad complementaria</p> <p>LOS NIÑOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Convirtieron cajas de distintos tamaños en un objeto para jugar. Conversar acerca de lo que inventaron con las cajas.</li> <li>Buscaron información en libros, revistas sobre el animal que más les llamó la atención y que habita en su comunidad, con ayuda de sus padres los niños crearon una historia según su imaginación y lo compartieron en familia.</li> <li>Utilizando hojas de su libro crearon un animal fantástico, con su nombre de acuerdo a su nivel de escritura.</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dibujaron cómo se han movido utilizando su cuerpo y algunos objetos de casa.</li> <li>• Crearon su planta fantástica usando diferentes materiales que tengan encasa, como realizar origami con hojas de su libro.</li> <li>• Dibujaron el lugar en donde viven y comentar sobre sus experiencias en familia.</li> </ul>
	<p><b>SEMANA 32</b>  <b>Del lunes 9 al viernes 13 de noviembre</b>  <b>“Viajeros de la imaginación II”</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Descubriendo lugares especiales del Perú</li> <li>2. Un viaje por el espacio (sideral)</li> <li>3. Creamos un personaje fantástico</li> <li>4. Creamos una danza en familia</li> <li>5. Un recorrido por lo aprendido</li> </ol>	<p>ADECUACIÓN/ADAPTACIÓN:</p> <p>Utilizamos las fichas de seguimiento, guías de orientación de las sesiones de aprendizaje en casa para orientar a los estudiantes en mejora de sus aprendizajes, portfolio.</p>	<p>DOCENTE: Audios, videos , llamadas, nota de orientación de la actividad complementaria</p> <p>NIÑO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• transformaron materiales y experimentaron lúdicamente con su imaginación</li> <li>• dibujaron lugares y personajes que imaginaron</li> <li>•Jugaron a crear diversos personajes y dibujarlos de acuerdo a sus necesidades.</li> <li>• disfrutaron de la música que más les guste y dialogar con sus padres como se sintieron y expresarlo a través del dibujo.</li> </ul>
	<p><b>SEMANA 33</b>  <b>Del lunes 16 al viernes 20 de noviembre</b>  <b>“¿Cómo nos divertimos en familia?”</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Qué le gusta hacer a mi familia?</li> <li>2. Organizamos nuestros tiempos libres en familia.</li> <li>3. ¿Cómo nos divertimos con la música en familia?</li> <li>4. Creamos un baile en familia.</li> <li>5. Creamos nuestro vestuario para el baile</li> </ol>	<p>ADECUACIÓN/ADAPTACIÓN:</p> <p>Utilizamos las fichas de seguimiento, guías de orientación de las sesiones de aprendizaje en casa para orientar a los estudiantes en mejora de sus aprendizajes, portfolio.</p>	<p>DOCENTE: Audios, videos , llamadas, nota de orientación de la actividad complementaria</p> <p>NIÑO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• elaboraron un cuadro comparativo con actividades que les gusta a los miembros de su familia.</li> <li>• Organizaron actividades divertidas que realizan en familia, utilizando un planificador de actividades.</li> <li>• Exploraron en familia diferentes ritmos. Inventaron, entre todos, movimientos de acuerdo al ritmo que más les guste. Dibujaron cómo se han sentido al bailar con sus familiares.</li> </ul>
	<p><b>SEMANA 34</b>  <b>Del lunes 23 al viernes 27 de noviembre</b></p>	<p>ADECUACIÓN/ADAPTACIÓN:</p> <p>Utilizamos las fichas de seguimiento, guías de orientación de las sesiones de</p>	<p>DOCENTE: Audios, videos , llamadas, nota de orientación de la actividad complementaria</p> <p>NIÑO: El propósito de esta experiencia de aprendizaje, fue que los niños continúen</p>

	<p><b>“¿Cómo nos divertimos en familia?”</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Exploramos y creamos sonidos</li> <li>2. Creamos un instrumentos para hacer sonidos</li> <li>3. Creamos diálogos sonoros</li> <li>4. Los ritmos de mi familia</li> <li>5. Un recorrido por lo aprendido</li> </ol>	<p>aprendo en casa para orientar a los estudiantes en mejora de sus aprendizajes, portfolio.</p>	<p>expresándose a través de la música y el movimiento, experimentando con diferentes sonidos y ritmos, y utilizando sus habilidades motrices. Asimismo:</p> <p>Los niños crearon diferentes sonidos utilizando objetos de su agrado para crear diálogos sonoros y desarrollar su imaginación, luego realizaron el conteo de los mismos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Exploraron en familia los diferentes sonidos que producen los objetos de la casa, así como los que produce el cuerpo usando las manos, los pies o la combinación de varias partes. Conversar sobre los sonidos que más les gusta, lo que no les gusta y por qué.</li> <li>• Dibujaron el instrumento musical que más les gusto.</li> </ul>
<p><b>Actividad 3</b></p> <p><b>Revisión de evidencias*</b> (que han sido posibles de enviar y recibir) y <b>retroalimentación*</b> a estudiantes.</p>	<p><b>Datos del mes (desarrollar un cuadro por cada aula o área curricular a su cargo)</b></p>		
	<p><b>SEMANAS</b></p>	<p><b>EVIDENCIA</b></p>	<p><b>COMPETENCIA/ RETROALIMENTACION</b></p>
	<p><b>SEMANA 31</b></p> <p><b>Del lunes 2 al viernes 6 de noviembre</b></p> <p><b>Viajeros de la imaginación</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Transformamos elementos con la imaginación</li> <li>2. Animales raros del mundo</li> <li>3. Animales fantásticos</li> <li>4. Plantas increíbles</li> <li>5. Plantas fantásticas</li> </ol>	<p>ADECUACIÓN/ADAPTACIÓN: Utilizamos las fichas de seguimiento, guías de orientación de las sesiones de aprendo en casa para orientar a los estudiantes en mejora de sus aprendizajes, portfolio.</p>	<p><b>Comunicación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Se comunica oralmente en su lengua materna.</b></li> <li>• <b>Crea proyectos desde los lenguajes artísticos</b></li> </ul> <p>Se realizó la retroalimentación a los estudiantes, teniendo en cuenta los criterios de evaluación, para ello se formula las siguientes preguntas:</p> <p>¿qué aprendiste hoy?  ¿de qué trato la historia que creaste?  ¿qué dibujaste?  ¿conoces algunos animales raros?  ¿cuáles son?  ¿qué animales te gusto mas?  ¿de qué crees que se alimenten?</p> <p>¿qué animal fantástico has creado?  ¿cómo se llama tu animal fantástico has creado?  ¿quién te ayudo a crearlo?  ¿qué poderes le as dado?  ¿qué podrías hacer con tu animal fantástico?</p>

			<p>¿qué plantas encuentras en tu comunidad?  ¿qué características tienen?  ¿por qué crees que debemos cuidar las plantas increíbles?  ¿qué nuevas plantas conociste hoy?</p> <p>¿qué planta fantástica has creado?  ¿como se llama tu planta fantástica?  ¿Cuéntame como lo hiciste?  ¿quien te ayudo a crearlo?  ¿de que color es tu planta fantástica?</p>
	<p><b>SEMANA 32</b>  <b>Del lunes 9 al viernes 13 de noviembre</b></p> <p><b>“Viajeros de la imaginación II”</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Descubriendo lugares especiales del Perú</li> <li>2. Un viaje por el espacio (sideral)</li> <li>3. Creamos un personaje fantástico</li> <li>4. Creamos una danza en familia</li> <li>5. Un recorrido por lo aprendido</li> </ol>	<p>ADECUACIÓN/ADAPTACIÓN:  Utilizamos las fichas de seguimiento, guías de orientación de las sesiones de aprendizaje en casa para orientar a los estudiantes en mejora de sus aprendizajes, portfolio.</p>	<p><b>Comunicación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Se comunica oralmente en su lengua materna.</b></li> <li>• <b>Creo proyectos desde los lenguajes artísticos.</b></li> </ul> <p>Se realizó la retroalimentación a los estudiantes, teniendo en cuenta los criterios de evaluación, para ello se formulan las siguientes preguntas:  ¿de los lugares que conociste hoy, qué lugar te gusto más?  ¿qué características tenía ese lugar?  ¿cómo podemos cuidar la naturaleza?  ¿qué lugar fantástico imaginaste?</p> <p>¿a dónde viajaste con la imaginación?  ¿con quién viajaste?  ¿cómo es ese lugar que viajaste?  ¿cómo se llama?  ¿cómo te sentiste en ese lugar?</p> <p>¿qué personaje has creado?  ¿cómo es tu personaje?  ¿de qué lugar viene?  ¿qué poderes tiene tu personaje fantástico?  ¿quién te ayudo a crearlo?</p> <p>¿qué música has escuchado o cantado?  ¿cómo te sientes cuando escuchas esa música?  ¿qué movimientos has realizado con tu cuerpo?  ¿qué objetos utilizas para hacer música?  ¿cómo te sientes al bailar?  ¿que hiciste durante estas dos semanas?  ¿qué cosas imaginamos y creamos?  ¿qué momento te gusto más? ¿porqué?</p>

			<p>¿qué es lo que no te gusta? ¿porqué?  ¿qué fue lo mas fácil de realizar?  ¿cómo te sentiste?</p>
	<p><b>SEMANA 33</b>  <b>Del lunes 16 al viernes 20 de noviembre</b>  <b>“¿Cómo nos divertimos en familia?”</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Qué le gusta hacer a mi familia?</li> <li>2. Organizamos nuestros tiempos libres en familia.</li> <li>3. ¿Cómo nos divertimos con la música en familia?</li> <li>4. Creamos un baile en familia.</li> <li>5. Creamos nuestro vestuario para el baile</li> </ol>	<p>ADECUACIÓN/ADAPTACIÓN:  Utilizamos las fichas de seguimiento, guías de orientación de las sesiones de aprendo en casa para orientar a los estudiantes en mejora de sus aprendizajes, portfolio.</p> <p>Medios Obtenidos: Fotos, diálogos y videos.</p>	<p><b>Comunicación:</b>  • <b>Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.</b>  <b>Matemática:</b>  • <b>Resuelve problemas de cantidad.</b></p> <p>Se realizó la retroalimentación a los estudiantes, teniendo en cuenta los criterios de evaluación , para ello se formula las siguientes preguntas:  ¿qué aprendiste hoy?  ¿qué preguntas realizaste?  ¿como registraste la información?  ¿cuál es la actividad que más le gusta a toda la familia?</p> <p>¿qué tipo de música escuchaste?  ¿que tipo de música le gusta mas a tu familia?  ¿cual es el menos que te gusta?  ¿qué parte del cuerpo moviste?  ¿cómo te sentiste bailando la música que te gusta?  ¿que pasos has creado para tu baile?  ¿que movimientos dibujaste?  ¿qué música has bailado?  ¿qué movimientos has realizado con tu cuerpo?  ¿te gusto la presentación del baile?  ¿como te sentiste al bailar en familia?</p> <p>¿de qué materiales elaboraste tu vestuario?  ¿cómo lo hiciste?  ¿quién te ayudo?  ¿de qué color es tu vestuario?  ¿quién te ayudo?  ¿de que color es tu vestuario?  ¿te gusto el vestuario que elaboraste? ¿porqué?</p>
	<p><b>SEMANA 34</b>  <b>Del lunes 23 al viernes 27 de noviembre</b></p>	<p>ADECUACIÓN/ADAPTACIÓN:  Utilizamos las fichas de seguimiento, guías de orientación de las sesiones de aprendo en casa para orientar</p>	<p>Comunicación:  • Crea proyectos desde los lenguajes artísticos  • <b>Se realizó la retroalimentación a los estudiantes, teniendo en cuenta los criterios de</b></p>

	<p><b>“¿Cómo nos divertimos en familia?”</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Exploramos y creamos sonidos</li> <li>2. Creamos un instrumentos para hacer sonidos</li> <li>3. Creamos diálogos sonoros</li> <li>4. Los ritmos de mi familia</li> <li>5. Un recorrido por lo aprendido</li> </ol>	<p>a los estudiantes en mejora de sus aprendizajes, portfolio.</p> <p>Medios Obtenidos: Fotos, diálogos y videos.</p>	<p><b>evaluación , para ello se formula las siguientes preguntas:</b></p> <p>¿qué aprendiste hoy?  ¿qué es un sonido?  ¿qué sonidos escuchaste?  ¿qué sonidos puedes hacer con tu voz?  ¿qué sonidos producen los objetos?  ¿qué sonidos producen los animales?</p> <p>¿como has elaborados tu instrumento musical?  ¿quien te ayudo a crear tu instrumento musical?  ¿que materiales has utilizado para crear tu instrumento musical?  ¿como te sentiste al elaborar tu instrumento musical?  ¿qué sonidos te gustan mas?  ¿fue facil imitar los sonidos o hubo alguno que e fue dificil?  ¿que otros sonidos puedes incluir a tu historia?  ¿cómo te sentiste en la actividad?</p> <p>¿qué aprendimos durante estas dos semanas?  ¿cómo te diviertes en familia?  ¿que fue lo mas sencillo de realizar?  ¿que fue lo más dificil?  ¿Cuéntame que actividades hiciste?  ¿cual de las actividades te gustaría realizar nuevamente?</p>
--	---	---	--

Actividad 4	<b>DATOS DEL MES DE AGOSTO</b> <b>ACCIONES DE COORDINACIÓN Y TEMAS DESARROLLADOS</b>
-------------	---

### III. BALANCE GENERAL DE LA EXPERIENCIA EN EL MES DE NOVIEMBRE

Mencione los logros que considera alcanzó realizando el trabajo remoto	Mencione las dificultades que experimentó realizando el trabajo remoto	Mencione las sugerencias que usted o las instancias de gestión podríamos implementar para mejorar el trabajo remoto el mes siguiente
<b>Trabajo colegiado y coordinación con el director o equipo directivo.</b> Nombrar las acciones de coordinación y los temas en torno a los cuales giró el trabajo colegiado.	Se participa en actividades colegiadas semanalmente lo que permite el Fortalecimiento de capacidades que fortalecen nuestro que hacer educativo. participar de diversas cursos de capacitación brindadas por la UGEL Y DRE SAM MARTIN.	
<b>Actividad</b>	<b>Datos del mes</b>	
<b>Otras actividades realizadas.</b> Si considera necesario reportar otras actividades realizadas, utilizar este espacio.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participación en videoconferencias con diferentes temas, propuestas por la DRE San Martín y MINEDU</li> </ul>	

Mencione los logros que considera alcanzó realizando el trabajo remoto	Mencione las dificultades que experimentó realizando el trabajo remoto	Mencione las sugerencias que usted o las instancias de gestión podríamos implementar para mejorar el trabajo remoto el mes siguiente
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se ha realizado el acompañamiento un 95%, de estudiantes la que ha permitido brindar las orientaciones específicas de retroalimentación según la estrategia aprendo en casa TV.</li> <li>Se viene realizando las actividades respondiendo a las necesidades de los niños y niñas.</li> <li>Se brinda orientaciones a los padres de familia respondiendo a las necesidades e inquietudes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Hay dificultad con la conectividad debido a la ubicación donde se encuentran.</li> <li>Muchos padres de familia no contestan las llamadas. Muchos estudiantes no entregan la evidencia de aprendizaje de manera virtual. En esta oportunidad no se pudo mostrar las evidencias de los trabajos con los niños durante las diversas actividades desarrolladas por inconvenientes con el cel.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Coordinar con los padres de familia y negociar horarios a fin que los niños y niñas puedan contar con el acompañamiento.</li> </ul>

Es todo en cuanto puedo informar para su conocimiento y sin otro en particular hago propicio la oportunidad para reiterar las muestras de mi estima personal.

Atentamente:

