



INFORME N° 06 -IEI.N° 0330-CP- H-2021

AL : Prof. María Carolina Pérez Tello
Directora de la UGEL EL DORADO

DEL : Prof. LUIS GONZALES PAREDES
Director de la IE N° 0330 - Huaja

ASUNTO : INFORMO ACCIONES REALIZADAS EN EL MARCO DEL
TRABAJO REMOTO DEL MES DE AGOSTO.

FECHA : 02/09/ 2021

Por medio del presente me dirijo a Ud., para hacerle llegar el informe mensual de las actividades y reporte del trabajo remoto realizadas durante el **mes de agosto 2021** en el marco de la implementación de la educación a distancia con la estrategia “**APRENDO EN CASA**”, en mi condición de director Encargado de la IE. N° 0330 del Centro Poblado de Huaja en el **mes de agosto del 2021** según se detalla a continuación:

INFORME MENSUAL DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS POR LOS PROFESORES DE LA IE N° 0330 HUAJA POR CICLOS III, IV y V

I. DATOS GENERALES

Nombres y apellidos: Elena, Tapullima Tuanama y Saulo, Santa Cruz Jiménez (III CICLO), Ketty Magali Sánchez Aurazo y Gene Fonseca Aspajo (IV CICLO), Donairo Fachin Tuanama y Luis Gonzales Paredes (V CICLO) y Junior Tello Rodríguez (PROF. DE EDC. FÍSICA).

1.1. DNI	00931405	43842584	1.2. N° de teléfono celular	917225854
	41141641	00850575		938221836
	00919467	01134235		986658234
		73473200		900264469
				917219423
				957623400
				929474054

1.3. DRE/GRE	SAN MARTÍN	1.4. UGEL	EL DORADO
1.5. Modalidad / IIEE	EBR	1.6. Nivel (el que corresponda)	PRIMARIA
1.7. Ciclo	III, IV y V	1.8. Grado y Sección	1°, 2°, 3°, 4°, 5° y 6°

II. MODALIDAD DE TRABAJO QUE REALIZA EN EL MES:

Trabajo remoto	Trabajo en modalidad mixta		Trabajo presencial	
	Días de trabajo remoto	LUNES, MARTES, MIÉRCOLES, JUEVES y VIERNES	Horario laboral	08:00 AM - 10:00 AM 04.00 PM – 06.00 PM 05.00 PM – 07.00 PM 03.00 PM – 05.00 PM 08.00 AM – 11.00 AM 08.00 AM – 11.00 AM
	Días de trabajo presencial Horario laboral			

III. ESTUDIANTES CON LOS QUE INTERACTUÓ EN EL MES:

Nivel/Área	Grado y Sección	N° total de estudiantes en el aula a su cargo	N° Estudiantes con los que interactuó	N° de estudiantes con los que no interactuó
Primaria	1°, 2°, 3°, 4°, 5° y 6° UNICA	17, 17, 29, 24, 16 y 31	17, 17, 29, 24, 26 y 31	0 - 0

IV. ACTIVIDADES QUE REALIZÓ EN EL MES SEGÚN LO ESTABLECIDO EN EL NUMERAL 5.4 DE LA PRESENTE NORMA:

Actividades	Describa brevemente las acciones realizadas con respecto a la actividad o señale las razones si no fue posible llevarla a cabo
Determinar las experiencias de aprendizaje a desarrollar de acuerdo a las características, necesidades, contextos de sus estudiantes y tipo de prestación del servicio educativo.	<p>En Primer y Segundo grado, se ha diseñado y trabajado las siguientes experiencias de aprendizaje, Correspondiente al Mes de agosto de 2021.</p> <p><u>Experiencia de Aprendizaje N° 6</u></p> <p>“Las lluvias intensas y los problemas que ocasionan”</p> <p>Esta experiencia se ha desarrollado del 09 de agosto al 27 de agosto del 2021.</p> <p>“Averigüemos por qué llueve mucho”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mito de la lluvia intensa. • Explicamos cómo se producen las lluvias. • Causas de las lluvias intensas. • Elaboro patrones para mi plan de ahorro. • ¿Cómo cuido mi bienestar? • Ambientes construidos de mi Comunidad. • La puya. • Mi lado derecho y mi lado izquierdo. <p>En el Tercer y Cuarto grado, se ha diseñado y trabajado las siguientes experiencias de aprendizaje, correspondiente al mes de agosto de 2021.</p>

Experiencia de Aprendizaje N° 6

“Nos preparamos para afrontar los fenómenos naturales”

“Los Fenómenos Naturales y sus impactos”

- Leemos una noticia sobre el impacto de un fenómeno natural.
- Explicamos las causas del calentamiento global y su relación con las tormentas de lluvia.
- Buscamos los materiales que necesitamos.
- La naturaleza en el arte.
- Yo cuido mi bienestar.
- Migran tesoro (Recetario de comida Loretana)
- Conocemos una Danza peruana para realizar nuestra coreografía.

En quinto y Sexto grado, se ha diseñado y trabajado las siguientes experiencias de aprendizaje, correspondiente a los meses de agosto de 2021.

Experiencia de aprendizaje N° 6

“Describimos e innovamos para mejorar nuestra calidad de vida”

“Conozco el espacio peruano a partir de sus viajeros, la fresa y el Chuño”

- Conoce el espacio peruano a partir de sus viajeros, la fresa y el chuño.
- Causas y efectos de los fenómenos naturales.
- Una historia del arte amazónico.
- Conocemos cómo se producen los fenómenos naturales y sus consecuencias.
- El espacio de tu Comunidad una oportunidad para conocerla y prevenir.
- Aprovechamos los fenómenos naturales en la conservación de alimentos.

		<ul style="list-style-type: none"> • Fenómenos naturales extraños afectan viviendas y cultivos en el Perú. • Negocios siglo XXI: Innovación y soluciones mirando a la tierra. <p>“CREAMOS UNA SECUENCIA DE JUEGOS EN FAMILIA”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jugamos respetando nuestro espacio incluyendo a mi familia. • Exploramos nuestros movimientos cuando saltamos las sogas. • Mi lado derecho y mi lado izquierdo.
	<p>Segunda semana: Del 16 al 20 de agosto</p>	<p>“Investigamos qué problemas ocasionamos las lluvias intensas”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las lluvias intensas. • Las lluvias intensas y sus consecuencias. • Creo con elementos de la Naturaleza. • Pagamos una compra con billetes y monedas. • El grano de oro. • Decido sentirme bien. • Jugamos al ritmo de la música. <p>“Los Fenómenos naturales y la cultura de prevención”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificamos riesgos de los fenómenos naturales. • Identificamos los beneficios de los fenómenos naturales en tu Comunidad. • Planificamos acciones para una cultura de prevención o el aprovechamiento de los fenómenos naturales. • Organizamos nuestros maceteros en un espacio rectangular. • Nos inspiramos en la naturaleza. • Mis decisiones contribuyen a mi bienestar. • Adaptamos movimientos sencillos para nuestra coreografía en familia. <p>“Cómo nos adaptamos frente a los fenómenos naturales y mejorando nuestro bienestar”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Un espacio que desafía la creatividad del ser humano

		<p>peruano.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocemos los efectos de los fenómenos naturales en los cultivos. • Planifico mi proyecto artístico. • Eco innovaciones frente a los desafíos naturales en nuestra cultura andina a lo largo del tiempo. • ¿Cómo redacto mis explicaciones? • Nos ubicamos y desplazamos de manera segura para ponernos a salvo. • Yo me cuido. • Tutti frutti lector. • Experimentamos movimientos usando los pañuelos.
	<p>Tercera semana: Del 23 al 27 de agosto</p>	<p>“Propuesta para afrontar los problemas de las lluvias intensas”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Qué hacer frente a las lluvias intensas. • Diseñamos el croquis de las zonas seguras y de riesgo. • Me desplazo de manera segura para ponerme a salvo. • Creo un cuento para mi ambiente construido. • Proponemos recomendaciones para enfrentar las lluvias intensas. • Sé cuidarme. • Revisamos si logramos aprender y cumplir nuestro reto. • Nos movemos en diferentes direcciones al ritmo de la música. <p>“Comunico mi propuesta para la prevención de riesgos o el aprovechamiento de los fenómenos naturales”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaboramos una propuesta de acciones para prevenir los impactos de los fenómenos naturales y aprovecharlos. • Comparte tu propuesta de acciones con tu familia y Comunidad. • Cada semana tenemos más plantas. • Mi propuesta creativa sobre la naturaleza. • Asumo compromisos para el bien común. • Creamos nuevos movimientos en familia al ritmo de una danza de nuestro Perú. <p>“Elaboro mi propuesta de acciones para adaptarnos los fenómenos naturales y mejorar nuestro bienestar”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los peligros y vulnerabilidades de mi Comunidad. • Propongo acciones para reducir los riesgos ante los fenómenos naturales de mi Comunidad. • Mi historia a través de la luz y la sombra.

		<ul style="list-style-type: none"> • Decido lo mejor para mí. • Escribimos y difundimos nuestra propuesta de acción. • Escogemos música al ritmo de los bastones. <p><u>Semana de Gestión 4: Del 02 al 06 de agosto de 2021:</u></p> <p>Se ha realizado las siguientes actividades, según plan de trabajo:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Planificación de estrategias para atención a estudiantes: • Casos con riesgo académico • Casos con dificultades socioemocionales ✓ Evaluación del avance del PAT 2021 (Ajuste) ✓ Evaluación de cumplimiento del RI (Ajuste) ✓ Trabajo colaborativo para planificación curricular (Seguimiento) ✓ Trabajo colaborativo en comités ✓ Desarrollo profesional docente: capacitación externa y/o mentorías internas. <p>Además, se desarrolló las siguientes acciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participación en curso de capacitación organizado por la UGEL • Participación en las videoconferencias y webinar del Ministerio de Educación durante las semanas. • Participación en reuniones de convivencia organizado por la UGEL. <p>Desarrollo de cursos virtuales en PerúEduca.</p>
<p>Interactuar con el estudiante por diversos medios.</p>		<p>Con el fin de seguir fortaleciendo competencias los estudiantes del III, IV y V ciclo del nivel primaria logran interactuar con sus docentes en la modalidad a distancia, realizando las siguientes acciones para lograrlo:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ El medio de comunicación más importante entre los estudiantes y el docente es a través del celular, el cual permitió que puedan interactuar a través de llamadas, mensajes, o para hacer uso de algunas aplicaciones que permitan la comunicación (VIDEO LLAMAMDAS) ➤ El WhatsApp, es la aplicación principal que permitió al estudiante y al profesor interactuar en grupo, mediante este medio el docente puede desarrollar sus actividades de aprendizaje en compañía de sus estudiantes, en el III ciclo del nivel primaria, al inicio de cada día a través del WhatsApp se realizan las siguientes acciones: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Saludo de bienvenida del docente ✓ Registro de asistencia. ✓ Socialización de la actividad programada.

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Retroalimentación por parte del docente. ✓ Envío y recojo de evidencias. ✓ Video llamadas individuales y grupales ✓ Reproducción de audios y videos, entre otros. <p>Los Docentes envían fichas de manera virtual el PDF y en imágenes a sus estudiantes para luego recibir la orientación respectiva a través del medio pertinente acordado (WhatsApp).</p>
<p>Utilizar los recursos brindados en el marco de la implementación de la estrategia Aprendo en casa, o complementarlo con cualquier otra estrategia regional, local o de la IE.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Para la planificación y adecuación de las experiencias de aprendizajes, sesiones y fichas para los estudiantes del III, IV y V ciclo se usó la plataforma de Aprendo en Casa (Web) en donde se encuentra dichos implementos y recursos que permitieron el uso de otras estrategias para poder hacer entender al estudiante. • Los estudiantes asisten a las clases por Radio y/o TV a fin de reforzar sus aprendizajes. • Se utilizó los cuadernos de trabajo del MINEDU, las Tabletas, u otro material complementario en castellano y/o lengua originaria, para fortalecer los aprendizajes de los estudiantes en función a sus necesidades, intereses y contexto. • Se hace llegar ficha adecuada a los estudiantes para el mejor entendimiento de las actividades de aprendizaje.
<p>Brindar tutoría y orientación educativa como medio para brindar soporte emocional.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Se detecta señales de alerta de posibles problemas en los estudiantes, en seguida se realiza llamadas o mensajes por WhatsApp a fin de dar tiempo para expresarse, ejercitar la capacidad de escucha activa; finalmente se deriva al tutor de la sección a fin de tratar con el coordinador o psicóloga de la Institución Educativa. • Con particular énfasis en este contexto, la tutoría y orientación educativa tiene como prioridad brindar soporte socioemocional y son priorizadas para ser desarrolladas en los espacios virtuales con psicólogos facilitados por la UGEL. • Se considera como estrategia: Tutoría individual, Tutoría grupal, espacios de participación estudiantil, espacios de trabajo con la familia y espacios de orientación educativa permanente. • En todos los ciclos en el área de Tutoría se fortalecieron los siguientes temas: • ¿Cómo cuido mi bienestar? PROPÓSITO: En esta actividad los estudiantes aprenderán que pueden tomar decisiones para cuidar su bienestar. • Decido sentirme bien. PROPÓSITO: En esta actividad los estudiantes aprenderán que pueden tomar decisiones para cuidar su bienestar. • Sé cuidarme. PROPÓSITO: En esta actividad los estudiantes expresarán y propondrán qué puedo hacer para cuidarse.
<p>Brindar orientaciones o retroalimentación a los estudiantes para su mejora de los aprendizajes.</p>	<p>Se ha realizado la retroalimentación en los siguientes aspectos, en la mayoría de los casos por WhatsApp:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Permanencia durante el desarrollo de cada sesión de aprendizaje APRENDO EN CASA, a cada estudiante para lograr dicha capacidad y competencia. • Llamadas telefónicas antes y después de cada actividad tanto al estudiante como al padre de familia. • Se hicieron recomendaciones de manera descriptiva, específica y concreta

	<p>sobre cómo mejorar sus evidencias de aprendizaje.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La retroalimentación se realiza durante el desarrollo de la sesión e interacción con los estudiantes a través del grupo de WhatsApp y además después de recibir sus evidencias. • Conversaciones por WhatsApp con los estudiantes para verificar sus logros y dificultades en sus aprendizajes. • Para la retroalimentación se tuvieron en cuenta los siguientes pasos: • Calificar: La docente hizo preguntas para aclarar unas ideas o aspectos; así mismo para revelar alguna información omitida y asegurarse que el estudiante comprendió las ideas y acciones realizadas en la tarea, el trabajo o el proyecto trabajado. • Valorar fortalezas y logros: La docente expresa de manera constructiva lo que se aprecia como correcto; así como lo que les gusta de la idea o asunto en cuestión en términos específicos. También el hacer énfasis en los puntos positivos y aspectos interesantes. • Expresar preocupaciones y descubrir oportunidades de mejora: La docente expuso dificultades, inquietudes o desacuerdos con algunas ideas presentadas por el estudiante. • Hacer sugerencias y presentar situaciones retadoras: La docente hizo recomendaciones de manera descriptiva, específica y concreta sobre cómo mejorar el proceso, la idea, la tarea, el proyecto o el trabajo. Hay que ofrecer indicaciones, consejos, procedimientos, o acciones concretas que puedan ser utilizados por el estudiante para alcanzar el nivel de desarrollo potencial.
<p>Desarrollar la evaluación desde un enfoque formativo para conocer el nivel de desarrollo de la competencia de los estudiantes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes del III, IV y V ciclo son evaluados de manera permanente desde el inicio hasta la finalización de cada una de las actividades de aprendizaje teniendo en cuenta en Enfoque Formativo, la cual permite al docente a: • Valorar el desempeño de los estudiantes al integrar y combinar diversas capacidades. • Identificar el nivel actual en el que se encuentran los estudiantes respecto de las competencias con el fin de ayudarnos a avanzar hacia niveles más altos. • Crear oportunidades continuas para que el estudiante demuestre diversas capacidades que integren una competencia y no solamente distinguir entre los que aprueban y no aprueban. <p>La experiencia cuenta con diferentes criterios de evaluación que son evaluados constantemente en cada uno de nuestros estudiantes del V ciclo, en el presente informe se tuvieron presente algunos de los siguientes criterios:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Predice de qué tratará el texto a partir de algunos indicios, como el título y las imágenes, que contrasta con la información que lee. COM ■ Lee e identifica información importante en una noticia sobre los efectos del huaico ocurrido en una comunidad. COM ■ Plantea sus explicaciones iniciales y finales de acuerdo con la pregunta de investigación. CT ■ Comprende las causas del calentamiento global y su relación con la tormenta de lluvia en base a información científica. CT

- Representar grupos con tapitas u otro material que se pueda contar. MAT
- Resolver las situaciones empleando la adición y la multiplicación. MAT
- Explicar cómo se relacionan la adición y la multiplicación. MAT
- Percibir y analizar una obra artística desde sus elementos y contexto. AyC
- Reconoce diferentes movimientos sencillos a través de una coreografía. EF
- Expresa movimientos corporales de una región del Perú junto a su familia. EF
- Explica los riesgos que ocasionan los fenómenos naturales en situaciones de vulnerabilidad. COM
- Explica los beneficios que ocasiona un fenómeno natural en su comunidad. PS
- Comprende la alternancia de sus lados a través de una coreografía. EF
- Representar operaciones con la multiplicación en filas y columnas. MAT
- Resolver las situaciones empleando la adición y la multiplicación. MAT
- Representar cantidades referidas a medidas y cálculos con materiales concretos, gráficos y esquemas en la resolución de situaciones cotidianas. MAT
- Explicar cómo se relacionan la cantidad de filas y de columnas en un arreglo rectangular. MAT
- Plantea acciones de prevención para evitar que un fenómeno natural se convierta en un desastre. PS
- Reflexionar y comprender que existe una forma cercana de ver y relacionarse con la naturaleza. AyC
- Adecúa su texto al propósito y al destinatario, así como al tipo textual. COM
- Desarrolla sus ideas sin desviarse del tema. COM
- Usa adecuadamente algunos conectores y signos de puntuación para asegurar la comprensión de las ideas en su propuesta de acciones. COM
- Revisa si la relación entre las ideas da sentido a su texto. COM
- Reflexiona sobre los elementos del texto que podrían impactar en el lector. COM
- Representar con tapitas y números la cantidad de plantas sembradas cada semana. MAT
- Proponer una estrategia y explicarla. MAT
- Explicar por qué se puede calcular la cantidad de plantas sembradas cuando aumenta de manera regular. MAT
- Explorar, experimentar e investigar diversos elementos naturales para mi propuesta creativa. AyC
- Generar ideas que promuevan la reflexión para elaborar mi propuesta. AyC

	<ul style="list-style-type: none"> ■ Comunicar y compartir mi proyecto y evaluar mi creación. AyC ■ Crea secuencias sencillas de movimiento incluyendo a su familia. EF ■ Elabora con su familia una secuencia de movimientos rítmicos. EF ■ Representa actividades rítmicas en secuencias adecuando la posición del cuerpo en el espacio y el tiempo. EF ■ Adecúa su presentación oral al propósito y a las fuentes de información complementaria que ha empleado. COM ■ Expresa sus ideas con un lenguaje claro y sencillo. COM ■ Emplea un tono de voz adecuado (ni muy alto, ni muy bajo) en la presentación de su propuesta. COM.
<p>Participar en espacios de trabajo y aprendizaje colaborativo donde se organiza el trabajo pedagógico y se comparten experiencias e información relevante para la mejora de su práctica profesional.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Se efectúa una comunicación coordinada, usando la red social ZOOM, de forma diaria con el personal directivo y docentes de la IE. Para el desarrollo del trabajo remoto durante el estado de emergencia, consensuando el horario entre todos. ● Se realizan video conferencias para realizar el trabajo colegiado semanalmente a través de la plataforma virtual Zoom. <p>ACCIONES DE COORDINACIÓN CON EL DIRECTOR O EQUIPO DIRECTIVO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Se efectúa una comunicación coordinada, usando la red social WhatsApp (grupo docente), de forma diaria con el personal directivo y docentes de la institución y nivel de desarrollo del trabajo remoto durante el estado de emergencia. ● Se realizan Vídeo conferencias para realizar el trabajo colegiado semanalmente a través de la plataforma virtual Zoom o Meet. ● El personal directivo orienta a los profesores en el contexto del servicio educativo no presencial sobre la planificación de experiencias de aprendizaje. <p>TRABAJO COLEGIADO: Horario de trabajo colegiado: viernes de 16:00 a 18:00 pm Temas de trabajo colegiado:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Elaboración de experiencias de aprendizaje en trabajo colaborativo. ● Jornada de socialización de las experiencias de aprendizajes de las diversas áreas. ● Fortalecimiento de las competencias y capacidades a trabajar en cada semana. ● Planificación semanal. ● Socialización de normas. ● Trabajo colegiado con los padres de familia. ● Socialización de los logros y dificultades presentadas durante la semana <p>Acciones de coordinación con el director o equipo directivo.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Reuniones semanales de coordinación de acciones pedagógicas con el fin de mejorar y adecuar la planificación semanal. ● Coordinaciones sobre las diferentes actividades propuestas de parte de la UGEL. ● Socialización de algunas normas del MINEDU.

I. BALANCE GENERAL DEL TRABAJO DEL MES (AGOSTO)

Mencione los logros que considere alcanzó realizando el trabajo remoto.	Mencione las dificultades experimentó realizando el trabajo remoto	Mencione las sugerencias que usted o las instancias de gestión podríamos implementar para mejorar el trabajo remoto el me siguiente.
<ul style="list-style-type: none"> ● Contactar a la mayoría de estudiantes por vía telefónica para involucrar en las actividades de aprendizaje. ● Conversación vía teléfono con varios padres de familia y comprometerlos en la educación. ● Una gran mayoría de estudiantes envían su evidencia de aprendizaje a través del WhatsApp. <p>La coordinación con el equipo directivo y colegas se hizo gradualmente, actualmente es fluida y para mejora de nuestros estudiantes, mediante la reunión ordinaria de trabajo colegiado dos veces al mes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Hay dificultad con la conectividad debido a la ubicación donde se encuentran algunos estudiantes. ● Algunos padres de familia no contestan las llamadas telefónicas y no se involucran en el aprendizaje de sus hijos. ● Algunos padres no toman en cuenta “aprendo en casa” <p>Algunos estudiantes no entregan la evidencia de aprendizaje a tiempo, a pesar de tener la conectividad adecuada.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Para el siguiente mes se busca un mecanismo para retroalimentar, pero sin conectividad. ● Para el siguiente mes la docente se compromete realizar actividades de contención emocional con sus estudiantes y con las familias. ● Agenciarse con otros materiales de refuerzo para el logro de las competencias. ● Aplicar nuevas herramientas tecnológicas para una mejor enseñanza y aprendizaje de los estudiantes, considerando su economía familiar. ● Aplicar nuevas herramientas Tics para potenciar el acompañamiento socioemocional a los estudiantes y a sus familiares. ● Seguir apoyándoles con un acompañamiento pedagógico mejor estructurado para que los estudiantes puedan desarrollar con mayor logro sus evidencias en su mayoría. ● Crear materiales audiovisuales anticipadamente para que los estudiantes fortalezcan el desarrollo de sus competencias. ● Promover mayor compromiso en algunos padres de familia para que los niños vayan cada día tomando más autonomía. ● Crear materiales de enseñanza y aprendizaje promoviendo el bajo consumo de los megas de los estudiantes haciendo el seguimiento correspondiente, paralelamente a la retroalimentación. ● Continuar trabajando con los padres para promover la importancia de brindar a los estudiantes las mejores condiciones para el aprendizaje. <p>Establecer una mejor comunicación con todos los profesores, analizar nuestras prácticas docentes y sacar conclusiones sobre nuestras fortalezas y dificultades.</p>

EVIDENCIAS DE LOS ESTUDIANTES DE LA IE N° 0330 - HUAJA DESARROLLANDO SUS TRABAJOS

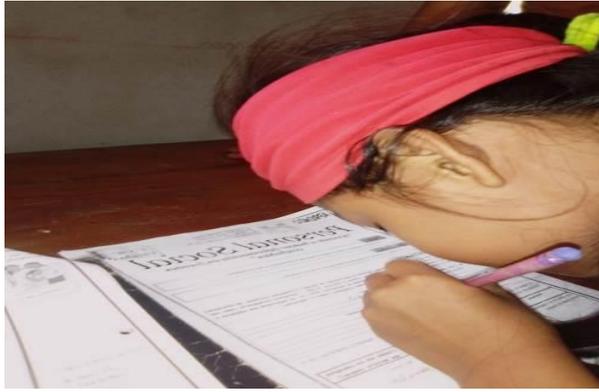
EVIDENCIAS DE LOS ESTUDIANTES DEL 1° y 2° GRADO



EVIDENCIAS DE LOS ESTUDIANTES DE 3° y 4° GRADO



EVIDENCIAS DE LOS ESTUDIANTES DE 5° y 6° GRADO



02 de Setiembre del 2021

ATENTAMENTE

Gobierno Regional - SAN MARTIN
Dirección Regional de Educación
Unidad de Gestión Educativa Local - El Dorado
I.E. N° 0330 - Huaja
Prof. Luis Gonzáles Paredes
DIRECTOR
Cuid: 92224598

PROF. LUIS GONZALES PAREDES

DIRECTOR DE LA IE. 0330 HUAJA