

**PERÚ**Ministerio
de Educación**INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 409
NUEVA ESPERANZA –SAN MARTIN– EL DORADO – SAN MARTIN****=====**
“AÑO DEL BICENTENARIO DEL PERU: 200 AÑOS DE INDEPENDENCIA”
INFORME N° 007-2021/DRESM/UGELD/IE 409

A : Dra. MARIA CAROLINA PEREZ TELLO
DIRECTORA DE LA UGEL EL DORADO
DE : Prof. MARIA HERENIA CRISANTO BERNA
PROFESORA DE LA I.E N° 409

ASUNTO : Informe mensual de las actividades realizadas en el mes de Agosto del 2021

REFERENCIA : RVM N° 155-2021-MINEDU, Disposiciones para el trabajo remoto de los profesores que asegure el desarrollo del servicio educativo no presencial de las instituciones y programas educativos públicos, frente al brote del COVID-19

FECHA : 02/09/2021

Tengo el agrado de dirigirme a usted, en atención a la norma de la referencia, **Resolución Viceministerial N° 155-2021-MINEDU** que aprueba el documento normativo denominado *Aprobar el documento normativo denominado “Disposiciones para el trabajo de los profesores y auxiliares de educación que aseguren el desarrollo del servicio educativo de las instituciones y programas educativos públicos, frente al brote del COVID-19”*, y que aprueba el formato denominado **“INFORME MENSUAL DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS”**, a partir del mes de agosto 2021.

I. DATOS GENERALES**Nombres y Apellidos:** MARIA HERENIA CRISANTO BERNA

1.1. DNI	27712235	1.2. N° de teléfono celular	971856496
1.3. Correo electrónico	mcrisantoberna@gmail.com	1.4. N° de teléfono fijo (de tener)	

Nombre de la I.E o programa educativo: 409 NUEVA EZPERANZA

1.5. DRE/GRE	SAN MARTIN	1.6. UGEL	DORADO
1.7. Modalidad / IIEE	EBR	1.8. Nivel (el que corresponda)	INICIAL
1.9. Área 1 (de corresponder)	Todas las áreas	1.10. Grado y Sección 1:	INICIAL
1.11. Área 2 (de corresponder)		1.12. Grado y sección 2(de corresponder)	
1.13. Área 3 (de corresponder)		1.14. Grado y sección 3 (de corresponder)	

II. MODALIDAD DE TRABAJO REALIZADO EN EL MES:

Trabajo remoto	X	Trabajo en modalidad semipresencial		Trabajo presencial	
		Días de trabajo remoto	5 VECES A LA SEMANA (L a V)	Horario laboral	
		Días de trabajo presencial Horario laboral			

III. ESTUDIANTES CON LOS QUE INTERACTUÓ EN EL MES:
IV. ACTIVIDADES QUE REALIZÓ EN EL MES SEGÚN LO ESTABLECIDO EN EL SUBNUMERAL 5.4 DE LA PRESENTE NORMA:

Actividades	Describe brevemente las acciones realizadas con respecto a la actividad o señale las razones si no fue posible llevarla a cabo.
Determinar las experiencias de aprendizaje a desarrollar de acuerdo a las características, necesidades, contextos de sus estudiantes y tipo de prestación del servicio educativo.	EXPERIENCIA 08 MI FAMILIA ES UNICA Semana del 9 al 13 de agosto DIA 1 ESTA ES MI FAMILIA En esta actividad los niños y niñas presentaron a su familia como son y quienes la conformaban. Con ayuda de un familiar leyeron un texto donde se observa diferentes tipos de familia. Luego de leer el texto ellos compararon a su familia con las familias del texto, considerando sus características (lo que le agrada, lo que no le agrada, el color de sus ojos, su tipo de cabello, etc.) Después dibujaron a cada miembro de su familia y escribieron el nombre de cada uno. DIA 2 LECTURA Y MOVIMIENTO Se comunica el propósito de la actividad del día: hoy se desplazan y se acercan a diversos tipos de textos escritos, en este caso, a través de poemas. Se invita a moverse de acuerdo a la canción: la batalla del movimiento. Se invita a escuchar con atención el texto: familias y familias. Dialogamos: ¿Quiénes participan en el texto?, ¿Cómo es la familia de Emilia?, ¿de dónde son?; ¿Quiénes conforman la familia de Joaquín?, ¿con quienes vive Agustina? Dibujaron lo que más le gusto del texto de las familias. DIA 3 MI HISTORIA FAMILIAR En esta actividad los niños y niñas recogieron información sobre la historia de su familia (fotografías, objetos o relatos).

Escucharon el cuento “Q’ajelo, canción de amor”, a partir de ello conversaron sobre su familia con un adulto que los acompaña (cómo se conocieron sus padres, quiénes son sus abuelos, cómo ha ido creciendo su familia, entre otros aspectos). Finalmente, con ayuda de un familiar realizaron una línea del tiempo con fotos, objetos o dibujos y textos que dictaron a un adulto para que escriba un resumen de lo que quieren comunicar de cada momento.

DIA 4 MÚSICA Y MOVIMIENTO

En esta actividad los padres proponen a las niñas y niños moverse a través de una melodía suave dándole la oportunidad de crear sus propios movimientos libremente desarrolla su motricidad, creando sus propias estrategias de coordinación, equilibrio y descubriendo de lo que son capaces de crear con su cuerpo.

Además reconocen instrumentos musicales peruanos identificando sus sonidos y realizando otros con material reciclado objetos parecidos a estos para jugar de forma libre y espontánea, sintiendo y disfrutando la hermosa música peruana. Crearon un instrumento musical con material de reúso y lo describen a través de un audio.

DIA 5 MI ÁRBOL FAMILIAR

En esta actividad los niños y niñas elaboraron su árbol genealógico y colocaron fotos, dibujos o un objeto que identifique a cada uno de los integrantes de su familia. Con la intención de que refuercen lo que conocieron en el juego anterior, también conocieron a otros familiares de su familia y que relación de parentesco tenían con ellos.

SEMANA DEL 16 AL 20 DE AGOSTO

DIA 1 CONOZCO MÁS DE MI FAMILIA

En esta actividad, los niños y niñas conocieron más sobre su familia al encontrar características en común con uno de sus familiares. Ellos debieron escoger a un miembro de su familia para conversar con él/ella. Previamente un familiar ayudo a formular preguntas y diseñaron un organizador donde registraron la información que obtuvieron de la conversación con el familiar elegido. Finalmente, el niño descubrió características en común con el familiar elegido con ayuda de las respuestas del organizador.

DIA 2 LECTURA Y MOVIMIENTO

En esta actividad los niños y niñas a estiraron su cuerpo, y realizaron movimientos de diversas partes de su cuerpo de esta manera actúan ponen en práctica diversos movimientos y partes de su cuerpo, se preparan para moverse y realizan diversos movimientos al desarrollar su motricidad, equilibrio, etc. Además a través de la lectura de poemas permiten crear imágenes en su mente hacen preguntas y relacionan la imagen con el texto, además al realizar la lectura con un familiar o adulto representativo empiezan a leer por placer.

Dibujaron lo que más les gusto del texto mami, mamita.

DIA 3 JUGAMOS EN FAMILIA

En esta actividad los niños y niñas tuvieron la oportunidad de participar en la toma de decisiones familiares y formularon acuerdos para jugar en familia respetando las ideas de los demás y las reglas del juego. Para ello realizaron una lista con los juegos que cuentan en su hogar y establecieron un espacio para realizarlos, así como los acuerdos para su uso (orden, hora de uso, etc.). También propusieron otros juegos considerando los gustos de cada integrante de su familia, con el fin de compartir momentos entretenidos.

DIA 4 MÚSICA Y MOVIMIENTO

En esta actividad las niñas y los niños a viajaron a distintos lugares fantásticos a través de su imaginación se convirtieron en diversos personajes y representan situaciones que los han llevado a presentar posturas y movimientos para fortalecer su desarrollo motriz.

Además identifican instrumentos y sus diferencias en los sonidos que emiten, y pueden reproducirlos con sus voces.

Prueben a realizar juegos e invítenlos a imaginar y moverse.

Además exploren con diversos instrumentos, a divertirse en familia. Representaron a un personaje de tu preferencia con los movimientos que más le gustan.

DIA 5 ¡ALGO ESPECIAL PARA MI FAMILIA!

En esta actividad los niños y niñas reconocieron que hace única a su familia a partir de la información que recolectaron sobre sus características, preferencias, gustos y experiencias vividas. Representaron a través de un dibujo o collage que es lo que más le gusta de su familia, y lo que descubrieron para luego compartirlo con sus compañeros. Finalmente contaron como se sintieron al conocer más de su familia y que les gustaría seguir descubriendo de ella.

EXPERIENCIA 09**¿Cómo lo resuelvo esta vez?****SEMANA DEL 23 AL 27 DE AGOSTO****DIA 1 ¡RECOLECTAMOS Y ORGANIZAMOS!**

En esta actividad los niños y niñas tuvieron la oportunidad de agrupar materiales de reúso según sus propios criterios. Reunieron todos los elementos en desuso que tenían en casa, y luego de analizarlos, lo describieron. Después definieron sus criterios de agrupación a partir de estas preguntas: ¿De qué otra manera podemos ordenar estos materiales? ¿Cuántos grupos de... tenemos? ¿Dónde hay más...? Con ellos agruparon los objetos y lo colocaron en un recipiente o contenedor y contaron cuantos elementos había en cada agrupación. Finalmente, con ayuda de un adulto realizaron un cuadro de doble entrada para registrar las cantidades que había en cada agrupación realizada.

DIA 2 LECTURA Y MOVIMIENTO

En esta actividad las niñas y los niños se mueven y desplazan por el espacio, probando las diferentes posibilidades de movimiento que les brinda su cuerpo y utilizando nociones de velocidad (rápidas, lentas) y de espacio (arriba, abajo, lejos, cerca).

Asimismo, debemos promover que los niños y niñas se familiaricen con diversos textos escritos, en este caso, con un texto instructivo, para que aprendan a leer instrucciones, de esta manera identifican los materiales que necesitan y los pasos a seguir en un orden determinado para obtener el producto esperado. Además pueden invitar a sus hijos e hijas a leer otros textos que tengan en casa y dialogar sobre lo leído. Dibujaron de materiales a usar según lo que recuerda del texto leído.

Títeres de dedo

DIA 3 ¡UNA CONSTRUCCIÓN DIFERENTE!

En esta actividad los niños y niñas realizaron una construcción con los elementos que han recolectado y utilizaron expresiones que muestran la relación que hay entre su cuerpo y el espacio al dar indicaciones (cerca, lejos, largo, etc.). Para ellos el niño/a junto a un adulto se colocó frente a un grupo de elementos para luego ser repartidas por igual. Luego el niño/a realizó una construcción y al terminarla el adulto hizo lo mismo. Finalmente dibujaron lo construido.

DIA 4 MUSICA Y MOVIMIENTO

En esta actividad las niñas y los niños experimentaron nociones de cantidad cada día en las actividades realizadas en casa, una manera de promover este conocimiento es mediante juegos, especialmente cuando son de movimiento.

	Así mismo se promueve la música a través del sonido de los instrumentos musicales, y de esta manera los identifiquen y valoren mediante la musicalidad que escuchan de cada uno de ellos dan su apreciación sobre los sonidos que les agradan distinguiendo los que no les gustan. Realizaron un juego en familia con los materiales que tenían en casa. Puede ser encestar pelotas, a los dados, etc. y dibujaron sus resultados. DIA 5 ¡JUGAMOS! En esta actividad los niños y niñas usaron estrategias como el conteo, para establecer relaciones de correspondencia de cantidades y utilizaron expresiones matemáticas. Para ello se les solicito que recolectaran chapas. Y las repartieron de manera igualitaria a partir de las siguientes preguntas: ¿Qué podemos hacer para saber cuántas hay? ¿Cómo podemos repartirlas para que todos tengan la misma cantidad? Luego, escogieron un espacio de su mesa o piso dividieron en dos trazando una línea con tiza, cinta o lo que tenían a mano. Después lanzaron las chapas dentro del espacio y contaron cuantas se encuentran en cada uno de los lados. También colocaron las chapas en un recipiente y lanzaron un dado y de acuerdo al número que salía, sacaban la cantidad que indicaba y las iban contando.
Interactuar con el estudiante por diversos medios.	Se ha interactuado con los estudiante a través de las siguientes modalidades : Individual: Se realizaba orientaciones y monitoreo personalizado al estudiante desde el dispositivo celular como llamadas al celular, video llamadas al celular, audios, mensajes al whatsapp, mensajes al celular.
Utilizar los recursos brindados en el marco de la implementación de la estrategia Aprendo en casa, o complementarlo con cualquier otra estrategia regional, local o de la IE.	➤ Se ha utilizado los recursos disponibles de la plataforma “Aprendo en casa Web “y se ha adaptado las actividades y contenidos según la realidad del estudiante y el contexto socioemocional.
Brindar tutoría y orientación educativa como medio para brindar soporte emocional.	La tutoría y orientación se ha llevado desde la interacción : Docente – estudiante : ➤ Por medio de llamadas telefónicas con diálogos amenos ,mensajes y consejos alentadores con fines de orientación y reflexión sobre la actualidad que está atravesando nuestro país por la pandemia, y que la gran mayoría de estudiantes están afectados por esta situación, originando en ellos estrés y miedo.

	Docente – Padre o madre de familia : Se realiza llamadas telefónicas o mensajes de textos para explicarle y darles consejos sobre la importancia de brindarle soporte emocional, afecto al estudiante en estos tiempos de pandemia.
Brindar orientaciones o retroalimentación a los estudiantes para su mejora de los aprendizajes.	➤ Se invitó al estudiante para que propongan las estrategias más adecuadas para resolver sus retos matemáticos y de otras áreas. ➤ En caso hubiera estudiantes que presentaran dificultad en alguna actividad se les realizaba observaciones descriptivas y reflexivas para que el estudiante se diera cuenta del error. ➤ Asimismo se les realizaba llamadas o video llamadas para retroalimentar a los estudiantes que presentaban dificultad en la resolución de algunos ejercicios.
Desarrollar la evaluación desde un enfoque formativo para conocer el nivel de desarrollo de la competencia de los estudiantes.	➤ La evaluación ha sido formativa y se ha logrado identificar oportunamente a estudiantes que requerían más apoyo desde la labor docente a distancia y desde la familia. ➤ Se han priorizado el desarrollo de competencias que ayuden al desarrollo de la ciudadanía y convivencia familiar. ➤ Se evaluó el desarrollo de las competencias en cada actividad a través de las evidencias enviadas por el estudiante, tomando en cuenta su entorno, situación familiar y condiciones de conectividad. ➤ La evaluación es formativa porque se ha retroalimentado durante todo el proceso al estudiante para que mejore sus producciones con autonomía.
Participar en espacios de trabajo y aprendizaje colaborativo donde se organiza el trabajo pedagógico y se comparten experiencias e información relevante para la mejora de su práctica profesional.	TRABAJO COLEGIADO CON EL COORDINADOR DE RED

V. BALANCE GENERAL DEL TRABAJO DEL MES

Mencione los logros que alcanzó y oportunidades de mejora que experimentó en el desarrollo de su trabajo.

LOGROS Mencione los logros que considera alcanzó realizando el trabajo remoto.	DIFICULTADES Mencione las dificultades que experimentó realizando el trabajo remoto.	SUGERENCIAS Mencione las sugerencias que usted o las instancias de gestión podríamos implementar para mejorar el trabajo remoto el mes siguiente.
✓ Se tiene un avance en cuenta a la retroalimentación del aprendizaje en los niños teniendo en cuenta las evidencias que han sido proporcionado por los padres de familia a través de fotos, audios y llamadas telefónicas. ✓ Se mantiene comunicación con los padres de familia vía Whatssap, También se logró que la mayoría de padres de familia hayan comprendido su función de acompañamiento a sus hijos utilizando mejor la estrategia de preguntas abiertas para fomentar la expresión oral y comprensión. ✓ Fortalecimiento de capacidades en análisis de normas para un mejor desarrollo del trabajo remoto.	✓ Las dificultades en este mes están limitadas en la existencia en temas de conectividad ya que no es suficiente el paquete de datos de internet. ✓ Algunos estudiantes no envían sus evidencias e ingresan tarde a las clases por la plataforma zoom.	✓ Los estudiantes que tienen problemas de conectividad o que comparten con los hermanos un solo celular se les apoyan con video llamadas y si tienen alguna dificultad o duda las consulte por el WhatsApp personal del docente. ✓ Continuar con las reuniones de padres de familia para mantener la comunicación en cuanto a los avances y aprendizajes de los estudiantes con el fin de orientarlos a ser más responsables y autónomos.



PERÚ

Ministerio
de Educación

Es cuanto informo, en honor a la verdad, para fines de conocimiento y demás que viere por conveniente.

Atentamente;



MARIA HERENIA CRISANTO BERINA

DIRECTORA