"ANO DEL BICENTENARIO DEL PERU: 200 AÑOS DE INDEPENDENCIA"

NUEVO PUCACACA, 21 DE JULIO DEL 2021.

OFICIO N° 018- 2021-I.E N° 0714- N.P.

SENORA : DIRECTORA DE LA UGEL- EL DORADO PROF. MARIA CAROLINA PEREZ TELLO

ASUNTO **Remite plan de implementación del servicio educativo en modalidad distancia**

De mi especial consideración:

Por medio del presente, es grato dirigirme a Ud. Para saludarle cordialmente, a nombre de la IE. **N°** 0714 del Caserío de Nuevo Pucacaca, distrito de San Martin, Provincia del Dorado, Región San Martin; al mismo tiempo para hacer de su conocimiento que mediante el presente, estoy remitiendo, **plan de implementación para la prestación del servicio educativo en la modalidad a distancia -2021 de los niveles de primaria y secundaria** de la mencionada Institucion Educativa.

Se adjunta los siguientes documentos:

- El plan de implementación del servicio educativo a distancia.

Propicia es la oportunidad para expresarle las muestras de mi especial consideración y estima.

Atentamente,

PLAN DE IMPLEMENTACIÓN PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO EDUCATIVO (a distancia) – NIVEL (primaria y secundaria)

1. **DATOS GENERALES:**

1.1. UGEL:	**:**	**El Dorado**.
1.2. INSTITUCIÓN EDUCATIVA	**:**	**0714**
1.3. DIRECTOR	**:**	**Segundo Natividad Torres Gonzales**
1.4. LUGAR	**:**	**Nuevo Pucacaca**
1.5. DISTRITO	**:**	**San Martín**
1.6. CODIGOS MODULARES		**:0513523 - 1402130**
1.7. DURACIÓN	**:**	**De abril a diciembre del 2021**
1.8 MODALIDAD	**:**	**EBR**

II. PRESENTACIÓN

En atención a la Resolución Ministerial N° 0121-2021-MINEDU donde se brindan las Disposiciones para la prestación del servicio en las Instituciones y programas educativos públicos y privados de la Educación Básica de ámbitos urbanos y rurales, en el marco de la emergencia sanitaria de la COVID - 19" que propone el proceso de reapertura de las clases, las mismas que se realizarán de manera segura, cumpliendo con todas las medidas sanitarias, epidemiológicas y el cumplimiento de los protocolos de bioseguridad necesarios; flexible ,adaptándose a las características del contexto; gradual, transitando del servicio a distancia al semipresencial y presencial, siendo esto voluntario considerando que el retorno es una decisión de familias y de la comunidad educativa, si este se encuentra habilitada.

La Institución 0714 del caserío Nuevo Pucacaca, Distrito de San Martín, Provincia del Dorado, al no cumplir las tres condiciones para llegar a la semipresencial dad o prespecialidad está implementado el Plan de prestación del servicio a Distancia correspondiente al presente año 2021, hasta que se den las condiciones normadas para el retorno. Este plan tiene el propósito de planificar, ejecutar y evaluar las actividades pedagógicas que orienten el trabajo remoto de los docentes para garantizar la continuidad del servicio educativo de los estudiantes.

III. BASE LEGAL

- Ley N° 28044. Ley General de Educación
- Ley N° 29944. Ley de Reforma Magisterial
- Decreto Supremo N° 026-2020-PCM. Declaran en Emergencia Nacional por el COVID-19
- R.M. N° 160-2020-MINEDU. Disponen el inicio del año escolar a través de la implementación de la estrategia denominada "Aprendo en casa", a partir del 6 de abril de 2020.
- DECRETO SUPREMO N.º 094-2020-PCM que establece las medidas que debe observar la ciudadanía hacia una nueva convivencia social y prorroga el Estado de Emergencia

Nacional por las graves circunstancias que afectan la vida de la Nación a consecuencia del COVID-19

- Resolución Vice Ministerial N° 097-2020-MINEDU que establece las "Disposiciones para el trabajo remoto de los profesores que asegure el desarrollo del servicio educativo no presencial de las instituciones y programas educativos públicos, frente al brote del COVID-19"
- Resolución Viceministerial N°125-2020- MINEDU que establece la normativa para la implementación de la estrategia en la modalidad de educación a distancia, semipresencial para las I.E. públicas de EBR. WhatsApp,
- Resolución Viceministerial N° 193 - 2020- MINEDU "Orientaciones para la evaluación de competencias de estudiantes de la Educación Básica en el marco de la emergencia sanitaria por la COVID-19"
- Resolución Ministerial N° 121-2021- MINEDU "Disposiciones para la prestación del servicio en las Instituciones y programas educativos públicos y privados de la Educación Básica de ámbitos urbanos y rurales, en el marco de la emergencia sanitaria de la COVID - 19"
- Resolución Viceministerial N° 273 - 2020 - MINEDU - "orientaciones para el desarrollo del año escolar 2021 en las Instituciones Educativas y programas educativos de la Educación Básica.
- Ley N° 28044, Ley General de Educación y su Reglamento, aprobado por Decreto Supremo N° 011-2012-ED.
- Resolución Ministerial N° 160-2020-MINEDU. Inicio del año escolar el 6 de abril de 2020, a través de la implementación de la Estrategia Aprendo en Casa)
- Resolución Viceministerial N° 097-2020-MINEDU se aprueba el documento normativo denominado "Disposiciones para el trabajo remoto de los profesores que asegure el desarrollo del servicio educativo no presencial de las instituciones y programas educativos públicos, frente al brote del COVID-19"
- RVM N° 00093-2020-MINEDU "Orientaciones pedagógicas para el servicio educativo de Educación Básica durante el año 2020 en el marco de la emergencia sanitaria por el coronavirus COVID-19"
- RVM N° 00094-2020-MINEDU "Norma que regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de la Educación Básica"
- Resolución Viceministerial N° 024-2019-MINEDU, se aprobó la Norma Técnica denominada "Orientaciones para la Implementación del Currículo Nacional de la Educación Básica

IV. OBJETIVOS

4.1. GENERAL.

- Planificar, organizar, ejecutar y evaluar actividades pedagógicas para la prestación del servicio educativo a distancia en la Institución Educativa 0714 del caserío de Nuevo Pucacaca, distrito de San Martín, provincia de El Dorado, con el propósito de garantizar el desarrollo de las competencias propuestas en el CNEB en los estudiantes de ambos niveles, primaria, secundaria y la prevención del COVID19 en toda la comunidad educativa.

4.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS.

- Brindar asistencia técnica a docentes de educación para la organización del trabajo remoto en las II.EE a fin de desarrollar las competencias previstas en el Currículo Nacional de la educación Básica.
- Atender las necesidades de aprendizaje de los estudiantes a través de medios virtuales u otros medios.
- Generar una convivencia armoniosa entre la comunidad educativa para contribuir al logro de los aprendizajes de los estudiantes

- Monitorear y acompañar las actividades pedagógicas de los docentes en la implementación, adecuación, contextualización y adaptaciónde las experiencias de aprendizaje para garantizar el aprendizaje de los estudiantes.
- Desarrollar actividades de soporte emocional a los estudiantes y familias.

4.3. METAS ATENDIDOS POR DOCENTES DEL NIVEL PRIMARIA

N°	NOMBRES Y APELLIDOS (DOCENTE)	GRADO	TOTAL DE ESTUDIATNES	TOTAL DE DOCENTES
		PRIMARIA		
1	BEATRIZ DELGADO RODRIGO	1°	17	1
2	EMILIO PÉREZ EFUS	2°	21	1
3	BLANCA GEOVANY VARGAS RODRIGUEZ	3°	29	1
4	MAGNOLIA SALAS ISUIZA	4°	22	1
5	JOSÉ HÉCTOR SABOYA CHUJUTALLI	5°	23	1
6	PEDRO PINTADO GARCÍA	6°	22	1
7	MAURO ZANGAMA DÍAZ	EDUC. FÍSICA DE 1° a 6°	134	1
TOTAL			134	7

4.4. METAS ATENDIDOS POR DOCENTES DEL NIVEL SECUNDARIA

N°	NOMBRES Y APELLIDOS (DOCENTE)	GRADOS	AREAS	TOTAL DE ESTUDIATNES	TOTAL DE DOCENTES
		SECUNDARIA	A CARGO		
1	SEGUNDO NATIVIDAD TORRES GONZALES	1°, 2°	COMUNICACIÓN	26 - 19	1
2	JOSÉ REYES PÉREZ RAMIREZ	3° 4° 5° 4°,5 1°-5°	COMUNICACIÓN DPCC TUTORÍA	26-19-15-18	1
3	GENARO ARELLANO PANDURO	1° A 5° 3° 1° 3°	CCSS DPCC EDUC. RELIG. TUTORÍA	26-19-19-15-18	1
4	ROY BARTRA RUIZ	1° A 5° 4°	C y T TUTORÍA	26-19-19-15-18	1
5	BLANCA GULLNARA VELA BECERRA	1° A 5° 2° A 5°	INGLÉS ARTE Y CULTURA RELIG.	26-19-19-15-18	1
6	ÁNGEL JAVIER CASTAÑEDA CANO	1° A 5° 2°	MATEMÁTICA TUTORÍA	26-19-19-15-18	1
7	MARCO ANTONIO LOPEZ PINCHI	1° A 5° 1° Y 2°	ED. FISICA Y EPT DPCC	26-19-19-15-18	1
TOTAL				97	7

4.4. HORARIOS

HORARIOS DE DIFUSIÓN APRENDO EN CASA: RADIO Y WEB: PRIMARIA

MES	SEMANA	DÍAS	Grado	Horario RADIO
ABRIL	05 al 30 – 4-30 1-2-3-4-2021	Lunes a viernes	1°,2°,3°,4°,5° y 6°	7:00am a 12: 20m
MAYO	03 al 28 -5-31 5-6-7-2021	Lunes a viernes	1°,2°,3°,4°,5° y 6°	7:00am a 12: 20m
JUNIO	01 al 30 -6-30 8-9-10-11- 12-2021	Lunes a viernes	1°,2°,3°,4°,5° y 6°	7:00am a 12: 20m

JULIO	01 al 23 - 13-14-15-2021	Lunes a viernes	1°,2°,3°,4°,5° y 6°	7:00am a 12: 20m
AGOSTO	09 al 31 - 16-17-18-2021	Lunes a viernes	1°,2°,3°,4°,5° y 6°	7:00am a 12: 20m
SETIEMBRE	01 al 30 - 19-20-21-22-2021	Lunes a viernes	1°,2°,3°,4°,5° y 6°	7:00am a 12: 20m
OCTUBRE	01 al 29 - 23-24-25--2021	Lunes a viernes	1°,2°,3°,4°,5° y 6°	7:00am a 12: 20m
NOVIEMBRE	01 al 30 - 26-27-28-29-2021	Lunes a viernes	1°,2°,3°,4°,5° y 6°	7:00am a 12: 20m
DICIEMBRE	01 al 17 - 26-27-28-29-2021	Lunes a viernes	1°,2°,3°,4°,5° y 6°	7:00am a 12: 20m

HORARIOS DE DIFUSIÓN APRENDO EN CASA: RADIO Y WEB: SECUNDARIA

MES	SEMANA	DÍAS	Grado	Horario RADIO WEB
ABRIL	05 al 30 – 4-30 1-2-3-4-2021	Lunes a viernes	1°,2°,3°,4°,5° y 6°	1:00PM a 06: 20PM
MAYO	03 al 28 -5-31 5-6-7-2021	Lunes a viernes	1°,2°,3°,4°,5° y 6°	1:00PM a 06: 20PM
JUNIO	01 al 30 -6-30 8-9-10-11- 12-2021	Lunes a viernes	1°,2°,3°,4°,5° y 6°	1:00PM a 06: 20PM
JULIO	01 al 23 - 13-14-15-2021	Lunes a viernes	1°,2°,3°,4°,5° y 6°	1:00PM a 06: 20PM
AGOSTO	09 al 31 - 16-17-18-2021	Lunes a viernes	1°,2°,3°,4°,5° y 6°	1:00PM a 06: 20PM
SETIEMBRE	01 al 30 - 19-20-21-22-2021	Lunes a viernes	1°,2°,3°,4°,5° y 6°	1:00PM a 06: 20PM
OCTUBRE	01 al 29 - 23-24-25--2021	Lunes a viernes	1°,2°,3°,4°,5° y 6°	1:00PM a 06: 20PM

NOVIEMBRE	01 al 30 - 26-27-28-29-2021	Lunes a viernes	1°,2°,3°,4°,5° y 6°	1:00PM a 06: 20PM
DICIEMBRE	01 al 17 - 26-27-28-29-2021	Lunes a viernes	1°,2°,3°,4°,5° y 6°	1:00PM a 06: 20PM

HORARIOS Y MEDIOS DE ATENCIÓN A LOS ESTUDIANTES. NIVEL PRIMARIA

N°	Nombre y apellidos del docente	Días	Grado/ Sección	Horario de atención (*)	MEDIO (WhatsApp, plataforma virtual, llamada telefónica, mensaje de texto, envió por transportes terrestre)
1	**BEATRIZ DELGADO RODRIGO**	Lunes a viernes	**1° "U"**	**mañana** 9am. A 11am Tarde 3pm a 6.00pm	WhatsApp, Llamadas telefónicas
2	**EMILIO PÉREZ EFUS**	Lunes a viernes	2° "U"	Mañana 7am. A 12.00m Tarde 4pm. A 6pm.	WhatsApp, Llamadas telefónicas
3	**BLANCA GEOVANY VARGAS RODRIGUEZ**	Lunes a viernes	3° "U"	Mañana 7.00.am a 11.00am. Tarde 2pm. A 5.30pm	WhatsApp, Llamadas telefónicas
4	**MAGNOLIA SALAS ISUIZA**	Lunes a viernes	4° "U"	Mañana 8.00.am a 12.00am. Tarde 2pm. 6.00pm	WhatsApp, Llamadas telefónicas
5	**JOSÉ HÉCTOR SABOYA CHUJUTALLI**	Lunes a viernes	5°"U"	Mañana 8.00.am a 12.00am. Tarde 3pm. 6.00pm	WhatsApp, Llamadas telefónicas
6	**PEDRO PINTADO GARCÍA**	Lunes a viernes	5°"U"	Mañana 8.00.am a 12.00am.	WhatsApp, Llamadas telefónicas

				Tarde 3pm. 6.00pm	
7	**MAURO ZANGAMA DÍAZ**	Lunes a viernes	1° a 6° "U"	Mañana 8.00am. a 12.00m	WhatsApp, Llamadas telefónicas

HORARIOS Y MEDIOS DE ATENCIÓN A LOS ESTUDIANTES. NIVEL SECUNDARIA

N°	Nombre y apellidos del docente	Días	Grados/Sección	Horario de atención (*)	MEDIO (WhatsApp, plataforma virtual, llamada telefónica, mensaje de texto, envió por transportes terrestre)
1	**SEGUNDO NATIVIDAD TORRES GONZALES**	Lunes, a viernes	**1°, 2° "U"**	**Mañana y tarde**	WhatsApp y llamada telefónica
2	**JOSÉ REYES PÉREZ RAMIREZ**	Lunes, a viernes	1°,3°,4° y 5° "U"	**Tarde 12.00m a 6.00pm**	WhatsApp, llamada telefónica y mensajes de texto
3	**GENARO ARELLANO PANDURO**	Lunes, a viernes	1°,3°,4° y 5° "U"	**8am. a 12m Tarde 2.00pm a 6.00pm**	WhatsApp, llamada telefónica y mensajes de texto
4	**ROY BARTRA RUIZ**	Lunes, a viernes	1°,2°, 3°,4° y 5° "U"	**10am. a 1.00m Tarde 2.00pm a 4.00pm**	WhatsApp, llamada telefónica
5	**BLANCA GULLNARA VELA BECERRA**	Lunes, a viernes	1°,2°, 3°,4° y 5° "U"	**Mañana 8.00 a 12.00m Tarde 4.00pm a 6.00pm**	WhatsApp, llamada telefónica, Facebook web
6	**ÁNGEL JAVIER CASTAÑEDA CANO**	Lunes, a viernes	1°,2°, 3°,4° y 5° "U"	**Mañana 8.00 a 12.00m Tarde**	WhatsApp, llamada telefónica, Facebook web

				4.00pm a 6.00pm	
7	**MARCO ANTONIO LOPEZ PINCHI**	Lunes, a viernes	1°,2°, 3°,4° y 5° "U"	**Mañana 8.00 a 12.00m Tarde 4.00pm a 6.00pm**	WhatsApp, llamada telefónica,

ATENCIÓN A LOS ESTUDIANTES

Propuesta de Atención a Estudiantes por Radio y web

HORAS	TAREAS
Mañana	Saludos, soporte emocional
Mañana	Presentación del propósito y criterios de evaluación (Caso de existir ningún medio. presentación de material a trabajar.)
Mañana	Adecuación* o adaptación** de actividades y/o generación de materiales complementarios
Mañana	Los estudiantes escuchan y leen las actividades de aprendizaje a través de fichas y audios radiales
Tarde	Recepción de evidencias de aprendizaje.
Tarde	Retroalimentación de los aprendizajes

Relación y descripción de las actividades pedagógicas que respondan a las necesidades de los/las estudiantes:

N°	ACTIVIDADES	Recursos/ medios	EVIDENCIAS	PRODUCTO	Fecha
1	Trabajos colegiados con docentes de la I.E para el análisis y toma de decisiones sobre los aprendizajes de los estudiantes.	Plataforma google Meed, Teléfono Laptops	Plan de trabajo colegiado Fotos, control de asténica Acuerdos o actas	Fortalecimiento de capacidades docentes	Todo el año
2	Monitoreo y Acompañamiento a docentes, en el desarrollo de las experiencias de aprendizaje, televisión. (Considerarlo si es que es IIEE Polidocente).	Fichas, llamadas telefónicas, WhatsApp Cuaderno de campo.	Fichas de monitoreo, cuaderno de campo con toma de notas Captura de pantalla del WhatsApp	Consolidado de datos, Cuadro consolidado de logros, dificultades/ debilidades y sugerencias	Todo el año
3	Acompañamiento a estudiantes en sus experiencias de aprendizaje , televisión	Fichas, llamadas telefónicas, WhatsApp Cuaderno de campo	Fichas de monitoreo, cuaderno de campo con toma de notas	Consolidado de datos, Cuadro consolidado de logros, dificultades/	Todo el año

				debilidades y sugerencias	
4	Adecuación o adaptación de Experiencias de aprendizaje y/o generación de materiales complementarios.	Experiencias de aprendizajes y actividades de aprendo en casa. Cuadernos de trabajo remoto o físico. Cuaderno de campo	Registro de adecuaciones y adaptaciones de actividades de aprendizaje	Registro de adecuaciones y adaptaciones de actividades de aprendizaje	Todo el año
5	Recojo de evidencias y retroalimentación a estudiantes (portafolio docente de retroalimentación)	Teléfono Cuaderno de campo remoto o físico	Fotos de evidencias Registro de evidencias de retroalimentación a los estudiantes	Registro de evidencias de retroalimentación a los estudiantes	Todo el año
6	Seguimiento a familias que participan en los procesos de aprendizaje de sus hijos	Teléfono Cuaderno de campo remoto o físico	Pantallazos Mensajes de texto	% de familias que acompañan a sus hijos en el proceso de su aprendizaje	Todo el año
7	Asesoría a la práctica docente. (Considerarlo si es que es IIEE Polidocente).	Microsoft Teams Teléfono Cuaderno de campo remoto o físico	Registros en cuaderno de campo	Docentes mejoran su desempeño pedagógico	Todo el año
8	Implementación y sistematización de buenas prácticas docentes.	Microsoft Teams Teléfono Cuaderno de campo remoto o físico	Fotos, Registros en cuaderno de campo	Buena práctica sistematizada	Todo el año
9	Participación en los cursos virtuales de Perueduca	Laptop , teléfono	Fotos, certificados	Docentes fortalecen sus competencias disciplinares y pedagógicas.	Todo el año

10	Realizar el consolidado de los avances de aprendizaje de sus estudiantes cada trimestre	Laptop, teléfono, Microsoft Teams	Fichas de consolidado n	% de estudiantes que demuestran niveles de desarrollo de las competencias.	3 veces al año
11	Dia de Logro y Rendición de cuentas.	Laptop, teléfono, Microsoft Teams	Plan , fotos , consolidado de actividades realizadas en el año	estudiantes que mejoraron los niveles de aprendizaje	3 veces al año
12	Soporte socioemocional y afectivo a los estudiantes y familias	teléfono,	Fotos, mensajes de textos en WhatsApp	Registro de familias con los que se ha tenido comunicación y temas tratados con ellos.	Todo el año
13	Comunicación con las familias para promover el buen trato y respeto a los derechos de los niños y niñas	Laptop, teléfono, Microsoft Teams	Fotos, mensajes de textos en WhatsApp Cuaderno de campo	familias que brindan buen trato a sus hijos	Todo el año
14	Reporte de asistencia a la UGEL	Anexo 3 y 4	Anexos de asistencias llenados.	Oficio de reporte de anexos de asistencia a la UGEL	A 03 días del mes siguiente.
15	Informe de actividades	Informes de docentes y/o director unidocente.	Ficha de informe del docente	Oficio de reporte de Ficha de informe del docente al director de red	Último día hábil de cada mes

PRIMARIA

CICLO III – PRIMER GRADO DE PRIMARIA

MES	EJES GENERADORES DE EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE	ÁREAS CURRICULARES	APRENDIZAJES PROGRAMADOS (competencias)	MODALIDAD (distancia/mixta) Considerar un posible retorno a una atención educativa presencial	DESCRIPCIONES PRECISAS DE LAS ESTRATEGIAS A UTILIZAR EN EL DESARROLLO DEL AÑO ESCOLAR 2020 (descripciones de las estrategias para la prestación del servicio educativo a distancia y sus respectivas herramientas y metodologías)*
Mayo	**Cuidado de la salud** **Ciudadanía y bien común**	**MATEMÁTICA**	**PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN.** • Establece relación entre las características de los objetos del entorno y las asocia y representa con formas geométricas tridimensionales y bidimensionales que conoce, así como la medida cualitativa de su longitud. • Expresa con material concreto y dibujos su comprensión sobre algunos elementos de las formas tridimensionales (caras y vértices) y bidimensionales (lados, líneas rectas y curvas). **RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE.** • Recopila datos mediante preguntas sencillas y el empleo de procedimiento y recursos (material concreto y otros); los procesa y organiza en listas de datos o tablas de frecuencia simple (conteo simple) para describirlo. • Toma decisiones sencillas a partir de la información obtenida	**Educación a distancia**	Plan de estudios combinando las clases en la plataforma NeoLMS (interactuando con las alumnas a través de la mensajería, el chat y el correo institucional) y las clases online vía Zoom. Uso de recursos didácticos como: ppt, vídeos, canciones, mapas, infografías etc. Fichas de refuerzo y fichas de tareas.

			RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD • Establece relaciones entre datos y acciones de agrega, quitar y juntar cantidades y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de adición y sustracción con números naturales hasta el 20. • Realiza afirmaciones sobre los resultados que podría obtener al sumar o restar y las explica con apoyo de material concreto. Asimismo, explica los pasos que siguió en la resolución de un problema.		En las sesiones a través de plataforma (NEO) y virtuales (ZOOM) se consideran la secuencia didáctica de inicio, desarrollo y cierre, apuntando siempre a la metacognición y retroalimentación de las estudiantes. -Las sesiones tanto en plataforma como en ZOOM, se inician con una situación problemática contextualizada. -Las sesiones virtuales (ZOOM) son grabadas, en caso alguna estudiante no pueda conectarse, para posteriormente ser enviada a sus bandejas de correos o por mensajería. -Uso de las siguientes herramientas: -Recursos tecnológicos: audios, videos -Presentación en Power Point. -Imágenes y gráficos. -Organizadores gráficos. -Fichas informativas. -Fichas de trabajo. -Fichas de extensión. -Se atiende a las estudiantes en horarios, a través de la mensajería de la plataforma NEO, o a través del chat de la aplicación ZOOM. -Espacios asignados para atender a las alumnas, con la finalidad de realizar
		COMUNICACIÓN	**SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA.** • Recupera información de los textos orales que escucha (nombres de personas y personajes, hechos y lugares) y que presentan vocabulario de uso frecuente. **-LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS.** • Identifica información explicita que es claramente distinguible de otra porque la relaciona con palabras conocidas o porque conoce el contenido del texto (por ejemplo, en una lista de cuentos con títulos que comienzan de diferente manera, el niño puede reconocer dónde dice "Caperucita" porque comienza como el nombre de un compañero o lo ha leído en otros textos) y que se encuentra en lugares evidentes como el título, subtitulo, inicio, final, etc., en textos con ilustraciones. Establece la secuencia de los textos que lee (Instrucciones, historias, noticias.) **ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS.** • Adecua el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y el destinario, recurriendo a su experiencia para escribir. • Escribir en nivel alfabético en torno a un tema, aunque en ocasiones pueda salirse de este o reiterar información innecesariamente. Establece relaciones entre las ideas, sobre todo de adición, utilizando algunos conectores. Incorpora vocabulario de uso frecuente.		

			.		consultas sobre actividades, tareas, materiales, entre otros; los mismos que le permitan despejar dudas así como realizar la retroalimentación.
		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS. Analiza datos e información. • Describe las características físicas de su cuerpo que registró, para comprobar si su respuesta es verdadera o no. Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación • Comunica las respuestas que dio a la pregunta, lo que aprendió, así como sus logros y dificultades, mediante diversas formas de expresión: gráficas, orales o a través de su nivel de escritura		
		PERSONAL SOCIAL	**CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS** Obtiene información sobre sí mismos o sobre diversos hechos cotidianos del pasado, desde las culturas pre incas. A partir del testimonio oral de dos o más personas, y de objetos en desuso, fotografías, etc Ordena hechos históricos desde los primeros pobladores hasta la República además de acciones de su vida cotidiana usando expresiones que hagan referencia al paso del tiempo: ayer, hoy, mañana; antes, ahora; al inicio, al final, mucho tiempo, poco tiempo. Describe acontecimientos de su historia personal y familiar, en los que compara el presente y el pasado. GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE. Se desplaza utilizando puntos de referencia y nociones espaciales para ubicarse en su espacio cotidiano. GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS Explica las ocupaciones que desarrollan las personas de su espacio cotidiano y cómo atienden a sus necesidades y a las de la comunidad.		
		ARTE Y CULTURA **Artes Visuales**	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS.		

		Drama **Pintura**	APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**SE DESENVUELVE** **DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD** **-**Es autónomo al explorar las posibilidades de su cuerpo en diferentes acciones para mejorar sus movimientos (saltar, correr, lanzar) al mantener y/o recuperar el equilibrio en el espacio y con los objetos, cuando explora conscientemente distintas bases de sustentación, conociendo en sí mismo su lado dominante. -Se orienta a través de sus nociones espaciotemporales (arriba - abajo, dentro - fuera, cerca - lejos) en relación a sí mismo y de acuerdo a sus intereses y necesidades. **ASUME UNA VIDA SALUDABLE** -Identifica en sí mismo y en otros la diferencia entre inspiración y espiración, en reposo y movimiento en las actividades lúdicas, regulando su esfuerzo al participar en actividades lúdicas. -Busca satisfacer sus necesidades corporales cuando tiene sed y resuelve las dificultades que le producen el cansancio, la incomodidad y la inactividad, mostrando su bienestar al realizar actividades lúdicas, sintiéndose bien consigo mismo, con los otros y con su entorno. **SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD** -Explora de manera autónoma sus posibilidades de movimiento al realizar con seguridad y confianza habilidades motrices básicas realizando movimientos coordinados según sus intereses, necesidades y posibilidades. -Se orienta en el espacio y tiempo en relación a sí mismo y a otros puntos de referencia, reconociendo su lado derecho e izquierdo y sus posibilidades de equilibrio con diferentes bases de sustentación en acciones lúdicas. **ASUME UNA VIDA SALUDABLE** -Comprende la importancia de la activación corporal (calentamiento) y psicológica (atención, concentración		• Asesorías académicas en tiempo real en plataforma zoom • **Portafolio,** donde se recopilarán diversos documentos, como prácticas de pintura, cuestionarios, trabajos de investigación, evaluaciones. • Prácticas de dibujo. • Prácticas de técnicas de pintura. • Análisis de obras pictóricas de los grandes pintores. • Trabajos de investigación con retroalimentación. • Exposición digital • Lluvia de ideas a través de un foro. • Estudios de casos.

			y motivación) antes de la actividad lúdica identificando los signos y síntomas relacionados con: el ritmo cardiaco, la respiración agitada y la sudoración que aparecen en el organismo al practicar actividades lúdicas.'- Reconoce la importancia del autocuidado regulando su esfuerzo en la práctica de actividades lúdicas.		
		RELIGIÓN	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA		• Presentación de videos y análisis de información cultural. • Lectura y reflexión de documentos artísticos. • Interpretación artística a través de instrumentos: Musicales, plásticos o escénicos. • Fichas y/o cuestionarios culturales. • Autoaprendizaje artístico. • Aprendizaje activo
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Junio	**Me conozco y valoro el bienestar emocional** **Convivencia en el hogar y en la escuela**	**MATEMÁTICA**	**RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD** • Realiza afirmaciones sobre los resultados que podría obtener al sumar o restar y las explica con apoyo de material concreto. Asimismo, explica los pasos que siguió en la resolución de un problema. RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD • Realiza afirmaciones sobre las diferentes formas de representar el número y las explica con ejemplos concretos. • Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión del número como ordinal al ordenar objetos hasta el décimo lugar, del número como cardinal al determinar una cantidad de hasta 50 objetos y de la comparación y el orden entre dos cantidades.		

			• Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la decena como grupo de diez unidades y de las operaciones de la adición y sustracción con números hasta el 20.		
		COMUNICACIÓN	**SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA.** • Recupera información de los textos orales que escucha (nombres de personas y personajes, hechos y lugares) y que presentan vocabulario de uso frecuente. • Dice de qué trata el texto y cuál es su propósito comunicativo, para ello, se apoya en la información recurrente del texto y en su experiencia. • Deduce características implícitas de personas, personajes, animales, objetos y lugares, o el significado de palabras y expresiones según el contexto (adivinanzas), así como relaciones lógicas entre las ideas del texto, como causa - efecto, que se puedan establecer fácilmente a partir de información explicita del mismo. • Explica acciones concretas de personas y personajes relacionando algunos recursos verbales y no verbales, a partir de sus experiencias. • Adecua su texto oral a la situación comunicativa, a sus interlocutores y al propósito comunicativo, utilizando recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y recorriendo a su experiencia. • Expresa oralmente ideas y emociones en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este o reiterar información innecesariamente. Establece relaciones lógicas entre las ideas (en especial, de adición y secuencia), a través de algunos conectores. Incorpora un vocabulario de uso frecuente. • Emplea recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) como apoyo durante el mensaje oral y en función del propósito comunicativo, en situaciones de comunicación no formal.		

			• Participa en diversos intercambios orales formulando preguntas sobre lo que interesa saber, dando respuestas o haciendo comentarios relacionados con el tema. Recurre a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. Opina como hablante y oyente sobre personas, personajes y hechos de los textos orales que escucha; da razones a partir del contexto en el que se desenvuelve y de su experiencia. **-LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS.** • Identifica información explicita que es claramente distinguible de otra porque la relaciona con palabras conocidas o porque conoce el contenido del texto (por ejemplo, en una lista de cuentos con títulos que comienzan de diferente manera, el niño puede reconocer dónde dice "Caperucita" porque comienza como el nombre de un compañero o lo ha leído en otros textos) y que se encuentra en lugares evidentes como el título, subtitulo, inicio, final, etc., en textos con ilustraciones. Establece la secuencia de los textos que lee (Instrucciones, historias, noticias.) • Deduce características de personajes, animales, objetos y lugares, así como relaciones lógicas de causa - efecto que se pueden establecer fácilmente a partir de información explicita del texto. • Predice de que tratara el texto y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, palabras conocidas o expresiones que se encuentran en los textos que lee por sí mismo, que lee con ayuda del docente o que escucha leer. Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee o escucha leer. **-ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS.**		

			• Adecua el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y el destinario, recurriendo a su experiencia para escribir. • Escribir en nivel alfabético en torno a un tema, aunque en ocasiones pueda salirse de este o reiterar información innecesariamente. Establece relaciones entre las ideas, sobre todo de adición, utilizando algunos conectores. Incorpora vocabulario de uso frecuente. • Revisa el texto con ayuda del docente, para determinar si se ajusta al propósito y destinatario, o si se mantiene o no dentro del tema, con el fin de mejorarlo.		
		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS. Genera y registra datos e información. • Obtiene datos a partir de la observación y exploración de objetos, hechos, o fenómenos. • Registra datos en organizadores mediante dibujos o primeras formas de escritura INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS. Diseña estrategias para hacer indagación. • Propone acciones que le permiten responder a la pregunta		
		PERSONAL SOCIAL	CONSTRUYE SU IDENTIDAD Comunica y explica su participación en las costumbres y actividades de su familia y colegio. Menciona acciones cotidianas que considera buenas o malas a partir de sus propias experiencias. Participa en juegos y otras actividades en casa (con sus padres y hermanos). Identifica a las personas que le muestran afecto y la hacen sentir protegida, recurre a ellos cuando lo necesitan. CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN. Establece relaciones con sus compañeras respetando sus características físicas o culturales.		

			Delibera sobre asuntos de interés común relacionados con la sana convivencia. Propone y participa en actividades colectivas orientadas al bienestar de todos.		
		ARTE Y CULTURA **Artes Visuales** **Música**	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD** -Es autónomo al explorar las posibilidades de su cuerpo en diferentes acciones para mejorar sus movimientos (saltar, correr, lanzar) al mantener y/o recuperar el equilibrio en el espacio y con los objetos, cuando explora conscientemente distintas bases de sustentación, conociendo en sí mismo su lado dominante. -Se orienta a través de sus nociones espaciotemporales (arriba - abajo, dentro - fuera, cerca - lejos) en relación a sí mismo y de acuerdo a sus intereses y necesidades. **ASUME UNA VIDA SALUDABLE** -Reconoce los alimentos de su dieta familiar y las posturas que son beneficiosas para su salud en la vida cotidiana y en la práctica de actividades lúdicas. -Identifica en sí mismo y en otros la diferencia entre inspiración y espiración, en reposo y movimiento en las actividades lúdicas, regulando su esfuerzo al participar en actividades lúdicas. -Busca satisfacer sus necesidades corporales cuando tiene sed y resuelve las dificultades que le producen el cansancio, la incomodidad y la inactividad, mostrando su bienestar al realizar actividades lúdicas, sintiéndose bien consigo mismo, con los otros y con su entorno. **SE DESENVUELVE**		

			DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD -Se orienta en el espacio y tiempo en relación a sí mismo y a otros puntos de referencia, reconociendo su lado derecho e izquierdo y sus posibilidades de equilibrio con diferentes bases de sustentación en acciones lúdicas. - Resuelve situaciones motrices al utilizar su lenguaje corporal (gesto, contacto visual, actitud corporal, apariencia, etc.), verbal y sonoro que le ayudan a sentirse seguro, confiado y aceptado. **ASUME UNA VIDA SALUDABLE** -Comprende la importancia de la activación corporal (calentamiento) y psicológica (atención, concentración y motivación) antes de la actividad lúdica identificando los signos y síntomas relacionados con: el ritmo cardiaco, la respiración agitada y la sudoración que aparecen en el organismo al practicar actividades lúdicas. -Reflexiona sobre los alimentos saludables de su dieta familiar y de la región, los momentos adecuados para ingerirlos, la importancia de hidratarse, conociendo las posturas adecuadas en la práctica de actividad física y de la vida cotidiana, que le permiten mayor seguridad a la hora de practicar actividades lúdicas y de la vida cotidiana. -Reconoce la importancia del autocuidado regulando su esfuerzo en la práctica de actividades lúdicas.		
		RELIGIÓN	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS.		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		

			LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Julio	**Convivencia en el hogar y en la escuela** **Ciudadanía y bien común**	**MATEMÁTICA**	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD • Establece relaciones entre datos y acciones de agrega, quitar y juntar cantidades y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de adición y sustracción con números naturales hasta el 20. • Realiza afirmaciones sobre los resultados que podría obtener al sumar o restar y las explica con apoyo de material concreto. Asimismo, explica los pasos que siguió en la resolución de un problema.		
		COMUNICACIÓN	**SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA.** • Dice de qué trata el texto y cuál es su propósito comunicativo, para ello, se apoya en la información recurrente del texto y en su experiencia. • Establece relaciones lógicas entre las ideas (en especial, de adición y secuencia), a través de algunos conectores. Incorpora un vocabulario de uso frecuente. **-LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS.** • Identifica información explicita que es claramente distinguible de otra porque la relaciona con palabras conocidas o porque conoce el contenido del texto (por ejemplo, en una lista de cuentos con títulos que comienzan de diferente manera, el niño puede reconocer dónde dice "Caperucita" porque comienza como el nombre de un compañero o lo ha leído en otros textos) y que se encuentra en lugares evidentes como el título, subtitulo, inicio, final, etc., en textos con ilustraciones. Establece la secuencia de los textos que lee (Instrucciones, historias, noticias.) • Deduce características de personajes, animales, objetos y lugares, así como relaciones lógicas de causa - efecto que		

			se pueden establecer fácilmente a partir de información explicita del texto. **ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS.** • Adecua el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y el destinario, recurriendo a su experiencia para escribir.		
		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS. Genera y registra datos e información. Obtiene datos a partir de la observación y exploración de objetos, hechos, o fenómenos. Registra datos en organizadores mediante dibujos o primeras formas de escritura. DISEÑA ESTRATEGIAS PARA HACER INDAGACIÓN. Propone acciones que le permiten responder a la pregunta EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO. Justifica por qué el agua, el aire y el suelo son importantes para los seres vivos		
		PERSONAL SOCIAL	CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS Obtiene información sobre sí mismos o sobre diversos hechos cotidianos del pasado, desde las culturas pre incas hasta la República. Ordena hechos históricos desde los primeros pobladores hasta la República además de acciones de su vida cotidiana usando expresiones que hagan referencia al paso del tiempo: ayer, hoy, mañana; antes, ahora; al inicio, al final, mucho tiempo, poco tiempo. Describe acontecimientos de su historia personal y familiar, en los que compara el presente y el pasado, identifica alguna causa		

			de los cambios desde el poblamiento americano hasta la República.		
		RELIGIÓN	ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA.		
		ARTE Y CULTURA **Artes Visuales** **Música**	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD** **-**Se orienta a través de sus nociones espaciotemporales (arriba - abajo, dentro - fuera, cerca - lejos) en relación a sí mismo y de acuerdo a sus intereses y necesidades. -Es autónomo al explorar las posibilidades de su cuerpo en diferentes acciones para mejorar sus movimientos (saltar, correr, lanzar) al mantener y/o recuperar el equilibrio en el espacio y con los objetos, cuando explora conscientemente distintas bases de sustentación, conociendo en sí mismo su lado dominante. **ASUME UNA VIDA SALUDABLE** -Identifica en sí mismo y en otros la diferencia entre inspiración y espiración, en reposo y movimiento en las actividades lúdicas, regulando su esfuerzo al participar en actividades lúdicas. - Busca satisfacer sus necesidades corporales cuando tiene sed y resuelve las dificultades que le producen el cansancio, la incomodidad y la inactividad, mostrando su bienestar al realizar actividades lúdicas, sintiéndose bien consigo mismo, con los otros y con su entorno. **----------** **SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD**		

			- Se orienta en el espacio y tiempo en relación a sí mismo y a otros puntos de referencia, reconociendo su lado derecho e izquierdo y sus posibilidades de equilibrio con diferentes bases de sustentación en acciones lúdicas - Utiliza su cuerpo y el movimiento para expresar ideas y emociones en la práctica de actividades lúdicas con diferentes tipos de ritmos y música para expresarse corporalmente y usando diversos elementos. **ASUME UNA VIDA SALUDABLE** -. Comprende la importancia de la activación corporal(calentamiento) y (atención, concentración y motivación) antes de la actividad lúdica identificando los signos y síntomas relacionados con: el ritmo cardiaco, la respiración agitada y la sudoración que aparecen en el organismo al practicar actividades lúdicas. - Reconoce la importancia del autocuidado regulando su esfuerzo en la práctica de actividades lúdicas.		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Agosto	**Ciudadanía y bien común** **Me conozco y valoro el bienestar emocional**	**MATEMÁTICA**	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD • Establece relaciones entre datos y acciones de agrega, quitar y juntar cantidades y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de adición y sustracción con números naturales hasta el 20. • Realiza afirmaciones sobre los resultados que podría obtener al sumar o restar y las explica con apoyo de material concreto. Asimismo, explica los pasos que siguió en la resolución de un problema.		
		COMUNICACIÓN	**SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA.**		

			• Deduce características implícitas de personas, personajes, animales, objetos y lugares, o el significado de palabras y expresiones según el contexto (adivinanzas), así como relaciones lógicas entre las ideas del texto, como causa - efecto, que se puedan establecer fácilmente a partir de información explicita del mismo. • Explica acciones concretas de personas y personajes relacionando algunos recursos verbales y no verbales, a partir de sus experiencias. . **-LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS.** • Deduce características de personajes, animales, objetos y lugares, así como relaciones lógicas de causa - efecto que se pueden establecer fácilmente a partir de información explicita del texto. • Predice de que tratara el texto y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, palabras conocidas o expresiones que se encuentran en los textos que lee por sí mismo, que lee con ayuda del docente o que escucha leer. Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee o escucha leer. **-ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS.** • Escribir en nivel alfabético en torno a un tema, aunque en ocasiones pueda salirse de este o reiterar información innecesariamente. Establece relaciones entre las ideas, sobre todo de adición, utilizando algunos conectores. Incorpora vocabulario de uso frecuente.		

		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO. Describe que el suelo está formado por seres vivos y no vivos. Justifica por qué el agua, el aire y el suelo son importantes para los seres vivos.		
		PERSONAL SOCIAL	GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE. Describe los elementos naturales y sociales del espacio donde realiza sus actividades cotidianas. Menciona los problemas ambientales que afectan a su espacio y los efectos de estos en su vida; participa de acciones sencillas orientadas al cuidado de su ambiente. GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS. Explica las ocupaciones que desarrollan las personas de su espacio cotidiano y cómo atienden a sus necesidades y a las de la comunidad.		
		ARTE Y CULTURA **Artes Visuales** **Música**	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD** -Es autónomo al explorar las posibilidades de su cuerpo en diferentes acciones para mejorar sus movimientos (saltar, correr, lanzar) al mantener y/o recuperar el equilibrio en el espacio y con los objetos, cuando explora conscientemente		

			distintas bases de sustentación, conociendo en sí mismo su lado dominante. -Se orienta a través de sus nociones espaciotemporales (arriba - abajo, dentro - fuera, cerca - lejos) en relación a sí mismo y de acuerdo a sus intereses y necesidades. **ASUME UNA VIDA SALUDABLE** -Identifica en sí mismo y en otros la diferencia entre inspiración y espiración, en reposo y movimiento en las actividades lúdicas, regulando su esfuerzo al participar en actividades lúdicas. - Busca satisfacer sus necesidades corporales cuando tiene sed y resuelve las dificultades que le producen el cansancio, la incomodidad y la inactividad, mostrando su bienestar al realizar actividades lúdicas, sintiéndose bien consigo mismo, con los otros y con su entorno. -Reconoce los alimentos de su dieta familiar y las posturas que son beneficiosas para su salud en la vida cotidiana y en la práctica de actividades lúdicas. ---------- **SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD** -Explora de manera autónoma sus posibilidades de movimiento al realizar con seguridad y confianza habilidades motrices básicas realizando movimientos coordinados según sus intereses, necesidades y posibilidades. -Se orienta en el espacio y tiempo en relación a sí mismo y a otros puntos de referencia, reconociendo su lado derecho e izquierdo y sus posibilidades de equilibrio con diferentes bases de sustentación en acciones lúdicas. - Utiliza su cuerpo y el movimiento para expresar ideas y emociones en la práctica de actividades lúdicas con diferentes tipos de ritmos y música para expresarse corporalmente y usando diversos elementos		

			ASUME UNA VIDA SALUDABLE -Comprende la importancia de la activación corporal (calentamiento) y psicológica (atención, concentración y motivación) antes de la actividad lúdica identificando los signos y síntomas relacionados con: el ritmo cardiaco, la respiración agitada y la sudoración que aparecen en el organismo al practicar actividades lúdicas. - Reflexiona sobre los alimentos saludables de su dieta familiar y de la región, los momentos adecuados para ingerirlos, la importancia de hidratarse, conociendo las posturas adecuadas en la práctica de actividad física y de la vida cotidiana, que le permiten mayor seguridad a la hora de practicar actividades lúdicas y de la vida cotidiana		
		RELIGIÓN	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Setiembre	**Convivencia en el hogar y en la escuela.** **Ciudadanía y bien común**	**MATEMÁTICA**	RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN. • Emplea estrategias heurísticas, recursos y procedimientos de comparación para medir directamente la longitud de dos objetos con unidades no convencionales (dedos, manos, pies, palillos, etc) y la visualización para construir objetos con material concreto		

			• Expresa con material concreto su comprensión sobre la longitud como una de las propiedades que se puede medir en algunos objetos; asimismo, su comprensión sobre la medida de la longitud de objetos de manera cualitativa con representaciones concretas, y establece "es más largo que..." o "es más corto que ..."		
		COMUNICACIÓN	**SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA.** • Explica acciones concretas de personas y personajes relacionando algunos recursos verbales y no verbales, a partir de sus experiencias. • Adecua su texto oral a la situación comunicativa, a sus interlocutores y al propósito comunicativo, utilizando recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y recorriendo a su experiencia. **-LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS.** • Deduce características de personajes, animales, objetos y lugares, así como relaciones lógicas de causa - efecto que se pueden establecer fácilmente a partir de información explicita del texto. **-ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS.** • Escribir en nivel alfabético en torno a un tema, aunque en ocasiones pueda salirse de este o reiterar información innecesariamente. Establece relaciones entre las ideas, sobre todo de adición, utilizando algunos conectores. Incorpora vocabulario de uso frecuente.		
		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS. • Registra datos en organizadores mediante dibujos o primeras formas de escritura		

			EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO. • Propone una clasificación de los objetos según sus características DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO. • Describe que el suelo está formado por seres vivos y no vivos.		
		PERSONAL SOCIAL	GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS. Explica las ocupaciones que desarrollan las personas de su espacio cotidiano y cómo atienden a sus necesidades y a las de la comunidad. Utiliza responsablemente los recursos que le brindan su familia y reconoce que estos se agotan. Menciona los problemas ambientales que afectan a su espacio y los efectos de estos en su vida; participa de acciones sencillas orientadas al cuidado de su ambiente. Reconoce y sigue las señales de evacuación y medidas de seguridad en la institución educativa ante peligro que lo afectan.		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**SE DESENVUELVE** **DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD** -Es autónomo al explorar las posibilidades de su cuerpo en diferentes acciones para mejorar sus movimientos (saltar, correr, lanzar) al mantener y/o recuperar el equilibrio en el espacio y con los objetos, cuando explora conscientemente distintas bases de sustentación, conociendo en sí mismo su lado dominante.		

			-Se orienta a través de sus nociones espaciotemporales (arriba - abajo, dentro - fuera, cerca - lejos) en relación a sí mismo y de acuerdo a sus intereses y necesidades. **ASUME UNA VIDA SALUDABLE** -Identifica en sí mismo y en otros la diferencia entre inspiración y espiración, en reposo y movimiento en las actividades lúdicas, regulando su esfuerzo al participar en actividades lúdicas. - Busca satisfacer sus necesidades corporales cuando tiene sed y resuelve las dificultades que le producen el cansancio, la incomodidad y la inactividad, mostrando su bienestar al realizar actividades lúdicas, sintiéndose bien consigo mismo, con los otros y con su entorno. -Reconoce los alimentos de su dieta familiar y las posturas que son beneficiosas para su salud en la vida cotidiana y en la práctica de actividades lúdicas. ---------- **SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD** -Explora de manera autónoma sus posibilidades de movimiento al realizar con seguridad y confianza habilidades motrices básicas realizando movimientos coordinados según sus intereses, necesidades y posibilidades. -Se orienta en el espacio y tiempo en relación a sí mismo y a otros puntos de referencia, reconociendo su lado derecho e izquierdo y sus posibilidades de equilibrio con diferentes bases de sustentación en acciones lúdicas. - Utiliza su cuerpo y el movimiento para expresar ideas y emociones en la práctica de actividades lúdicas con diferentes tipos de ritmos y música para expresarse corporalmente y usando diversos elementos **ASUME UNA VIDA SALUDABLE**		

			-Comprende la importancia de la activación corporal (calentamiento) y psicológica (atención, concentración y motivación) antes de la actividad lúdica identificando los signos y síntomas relacionados con: el ritmo cardiaco, la respiración agitada y la sudoración que aparecen en el organismo al practicar actividades lúdicas. - Reflexiona sobre los alimentos saludables de su dieta familiar y de la región, los momentos adecuados para ingerirlos, la importancia de hidratarse, conociendo las posturas adecuadas en la práctica de actividad física y de la vida cotidiana, que le permiten mayor seguridad a la hora de practicar actividades lúdicas y de la vida cotidiana		
		RELIGIÓN	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Octubre	**Uso del tiempo libre** **Me conozco y valoro el bienestar emocional**	**MATEMÁTICA**	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD • Establece relaciones entre datos y acciones de agrega, quitar y juntar cantidades y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de adición y sustracción con números naturales hasta el 40. • Realiza afirmaciones sobre los resultados que podría obtener al sumar o restar y las explica con apoyo de material concreto. Asimismo, explica los pasos que siguió en la resolución de un problema. RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO.		

			• Establece relación entre los datos que se repiten (objetos, colores, diseños, sonidos o movimientos) o entre cantidades que aumentan regularmente, y los transforma en patrones de repetición en patrones aditivos.		
		COMUNICACIÓN	**SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA.** • Expresa oralmente ideas y emociones en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este o reiterar información innecesariamente. Establece relaciones lógicas entre las ideas (en especial, de adición y secuencia), a través de algunos conectores. Incorpora un vocabulario de uso frecuente. • Emplea recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) como apoyo durante el mensaje oral y en función del propósito comunicativo, en situaciones de comunicación no formal. **-LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS.** • Predice de que tratara el texto y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, palabras conocidas o expresiones que se encuentran en los textos que lee por sí mismo, que lee con ayuda del docente o que escucha leer. Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee o escucha leer. **-ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS.** • . • Revisa el texto con ayuda del docente, para determinar si se ajusta al propósito y destinatario, o si se mantiene o no dentro del tema, con el fin de mejorarlo.		
		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS.		

			• Describe las características del hecho, fenómeno u objeto natural y tecnológico que registró, para comprobar si su respuesta es verdadera o no. EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO. • Describe que el suelo está formado por seres vivos y no vivos. • Relaciona el comportamiento de los seres vivos con los cambios de clima. • Relaciona los objetos tecnológicos con su utilidad para satisfacer las necesidades de las personas y opina sobre cómo su uso impacta en ellos.		
		PERSONAL SOCIAL	CONSTRUYE SU IDENTIDAD. Expresa de diversas maneras algunas de sus características físicas, cualidades, gustos y preferencias y las diferencia de las de los demás. Convive democráticamente en la búsqueda del bien común Establece relaciones con sus compañeras respetando sus características físicas o culturales. Cumple con sus deberes para beneficio de todos. CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS. Ordena hechos históricos desde los primeros pobladores hasta la República además de acciones de su vida cotidiana usando expresiones que hagan referencia al paso del tiempo: ayer, hoy, mañana; antes, ahora; al inicio, al final, mucho tiempo, poco tiempo		

		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD.** -Es autónomo al explorar las posibilidades de su cuerpo en diferentes acciones para mejorar sus movimientos (saltar, correr, lanzar) al mantener y/o recuperar el equilibrio en el espacio y con los objetos, cuando explora conscientemente distintas bases de sustentación, conociendo en sí mismo su lado dominante. - Se orienta a través de sus nociones espaciotemporales (arriba - abajo, dentro - fuera, cerca - lejos) en relación a sí mismo y de acuerdo a sus intereses y necesidades. **ASUME UNA VIDA SALUDABLE** -Reconoce los alimentos de su dieta familiar y las posturas que son beneficiosas para su salud en la vida cotidiana y en la práctica de actividades lúdicas. - Identifica en sí mismo y en otros la diferencia entre inspiración y espiración, en reposo y movimiento en las actividades lúdicas, regulando su esfuerzo al participar en actividades lúdicas. -Busca satisfacer sus necesidades corporales cuando tiene sed y resuelve las dificultades que le producen el cansancio, la incomodidad y la inactividad, mostrando su bienestar al realizar actividades lúdicas, sintiéndose bien consigo mismo, con los otros y con su entorno. ---------- **SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD.** Explora de manera autónoma sus posibilidades de movimiento al realizar con seguridad y confianza habilidades motrices básicas realizando movimientos coordinados según sus intereses, necesidades y posibilidades.		

			- Se orienta en el espacio y tiempo en relación a sí mismo y a otros puntos de referencia, reconociendo su lado derecho e izquierdo y sus posibilidades de equilibrio con diferentes bases de sustentación		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Noviembre	**Me conozco y valoro el bienestar emocional.** **Uso del tiempo libre**	**MATEMÁTICA**	**RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD** • Establece relaciones entre datos y acciones de agrega, quitar y juntar cantidades y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de adición y sustracción con números naturales hasta el 100. • Realiza afirmaciones sobre los resultados que podría obtener al sumar o restar y las explica con apoyo de material concreto. Asimismo, explica los pasos que siguió en la resolución de un problema.		
		COMUNICACIÓN	**SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA.** • Emplea recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) como apoyo durante el mensaje oral y en función del propósito comunicativo, en situaciones de comunicación no formal. • Participa en diversos intercambios orales formulando preguntas sobre lo que interesa saber, dando respuestas o haciendo comentarios relacionados con el tema. Recurre a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. Opina como hablante y oyente sobre personas, personajes y hechos de los textos orales que escucha; da razones a partir del contexto en el que se desenvuelve y de su experiencia. **-LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS.**		

			• Predice de que tratara el texto y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, palabras conocidas o expresiones que se encuentran en los textos que lee por sí mismo, que lee con ayuda del docente o que escucha leer. Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee o escucha leer. **-ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS.** • Revisa el texto con ayuda del docente, para determinar si se ajusta al propósito y destinatario, o si se mantiene o no dentro del tema, con el fin de mejorarlo.		
		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos. **Capacidad:** ✓ Diseña estrategias para hacer indagación. **Desempeño:** • Busca información, selecciona los materiales e instrumentos que necesitará para explorar y observar objetos, hechos o fenómenos y recoger datos. **Desempeño:** Relaciona los objetos tecnológicos con su utilidad para satisfacer las necesidades de las personas y opina sobre cómo su uso impacta en ellos .		
		PERSONAL SOCIAL	Competencia: Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente. Menciona los problemas ambientales que afectan a su espacio y los efectos de estos en su vida; participa de acciones sencillas orientadas al cuidado de su ambiente. Reconoce y sigue las señales de evacuación y medidas de seguridad en la institución educativa ante peligro que lo afectan. Competencia: Gestiona responsablemente los recursos económicos. Desempeños:		

			Explica las ocupaciones que desarrollan las personas de su espacio cotidiano y cómo atienden a sus necesidades y a las de la comunidad. Utiliza responsablemente los recursos que le brindan su familia y reconoce que estos se agotan. Campo temático: Uso de alcancía.		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD**. -Es autónomo al explorar las posibilidades de su cuerpo en diferentes acciones para mejorar sus movimientos (saltar, correr, lanzar) al mantener y/o recuperar el equilibrio en el espacio y con los objetos, cuando explora conscientemente distintas bases de sustentación, conociendo en sí mismo su lado dominante. - Se orienta a través de sus nociones espaciotemporales (arriba - abajo, dentro - fuera, cerca - lejos) en relación a sí mismo y de acuerdo a sus intereses y necesidades. **ASUME UNA VIDA SALUDABLE** - Identifica en sí mismo y en otros la diferencia entre inspiración y espiración, en reposo y movimiento en las actividades lúdicas, regulando su esfuerzo al participar en actividades lúdicas. -Busca satisfacer sus necesidades corporales cuando tiene sed y resuelve las dificultades que le producen el cansancio, la incomodidad y la inactividad, mostrando su bienestar al realizar actividades lúdicas, sintiéndose bien consigo mismo, con **los otros y con su entorno**		
		RELIGIÓN	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA		

			RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Diciembre	**Uso del tiempo libtre.**	**MATEMÁTICA**	RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO • Emplea estrategias heurísticas y de cálculo (como el conteo, ensayo-error y la descomposición aditiva) para encontrar equivalencias o crear, continuar y complementar patrones. PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE • Representa las características y el comportamiento de datos cualitativos (por ejemplo, color de los ojos: pardos, negros; plato favorito: cebiche, arroz con pollo, etc.) de una población, a través de pictogramas horizontales (el símbolo representa una unidad) y gráficos de barras verticales simples (sin escalas), en situaciones cotidianas de su interés personal o de sus pares.		
		COMUNICACIÓN	**SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA.** • Participa en diversos intercambios orales formulando preguntas sobre lo que interesa saber, dando respuestas o haciendo comentarios relacionados con el tema. Recurre a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. Opina como hablante y oyente sobre personas, personajes y hechos de los textos orales que escucha; da razones a partir del contexto en el que se desenvuelve y de su experiencia.		

			-LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS. • Identifica información explicita que es claramente distinguible de otra porque la relaciona con palabras conocidas o porque conoce el contenido del texto (por ejemplo, en una lista de cuentos con títulos que comienzan de diferente manera, el niño puede reconocer dónde dice "Caperucita" porque comienza como el nombre de un compañero o lo ha leído en otros textos) y que se encuentra en lugares evidentes como el título, subtitulo, inicio, final, etc., en textos con ilustraciones. Establece la secuencia de los textos que lee (Instrucciones, historias, noticias.) **-ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS.** • Adecua el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y el destinario, recurriendo a su experiencia para escribir. • Escribir en nivel alfabético en torno a un tema, aunque en ocasiones pueda salirse de este o reiterar información innecesariamente. Establece relaciones entre las ideas, sobre todo de adición, utilizando algunos conectores. Incorpora vocabulario de uso frecuente.		
		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO. ✓ Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. **Desempeño:** • Relaciona las actividades cotidianas con el uso de la energía. • Propone una clasificación de los objetos según sus características **Capacidad:**		

			✓ Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.		
		PERSONAL SOCIAL	CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS. Ordena hechos históricos desde los primeros pobladores hasta la República además de acciones de su vida cotidiana usando expresiones que hagan referencia al paso del tiempo: ayer, hoy, mañana; antes, ahora; al inicio, al final, mucho tiempo, poco tiempo. GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE. Describe los elementos naturales y sociales del espacio donde realiza sus actividades cotidianas.		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD.** -Es autónomo al explorar las posibilidades de su cuerpo en diferentes acciones para mejorar sus movimientos (saltar, correr, lanzar) al mantener y/o recuperar el equilibrio en el espacio y con los objetos, cuando explora conscientemente distintas bases de sustentación, conociendo en sí mismo su lado dominante. - Se orienta a través de sus nociones espaciotemporales (arriba - abajo, dentro - fuera, cerca - lejos) en relación a sí mismo y de acuerdo a sus intereses y necesidades. **ASUME UNA VIDA SALUDABLE**		

			- Identifica en sí mismo y en otros la diferencia entre inspiración y espiración, en reposo y movimiento en las actividades lúdicas, regulando su esfuerzo al participar en actividades lúdicas. -Busca satisfacer sus necesidades corporales cuando tiene sed y resuelve las dificultades que le producen el cansancio, la incomodidad y la inactividad, mostrando su bienestar al realizar actividades lúdicas, sintiéndose bien consigo mismo, con los otros y con su entorno. **----------** **SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD.** Explora de manera autónoma sus posibilidades de movimiento al realizar con seguridad y confianza habilidades motrices básicas realizando movimientos coordinados según sus intereses, necesidades y posibilidades. - Se orienta en el espacio y tiempo en relación a sí mismo y a otros puntos de referencia, reconociendo su lado derecho e izquierdo y sus posibilidades de equilibrio con diferentes bases de sustentación en acciones lúdicas**.** **ASUME UNA VIDA SALUDABLE** Comprende la importancia de la activación corporal (calentamiento) y psicológica (atención, concentración y motivación) antes de la actividad lúdica identificando los signos y síntomas relacionados con: el ritmo Cardiaco, la respiración agitada y la sudoración que aparecen en el organismo al practicar actividades lúdicas. -Reflexiona sobre los alimentos saludables de su dieta familiar y de la región, los momentos adecuados para ingerirlos, la importancia de hidratarse, conociendo las posturas adecuadas en la práctica de actividad física y de la vida cotidiana, que le permiten mayor seguridad a la hora de practicar actividades lúdicas y de la vida cotidiana.		
		RELIGIÓN	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA		

			RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		

CICLO III – SEGUNDO GRADO DE PRIMARIA

MES	EJES GENERADORES DE EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE	**ÁREAS CURRICULARES**	**APRENDIZAJES PROGRAMADOS** (competencias)	**MODALIDAD** (distancia/mixta) Considerar un posible retorno a una atención educativa presencial	**DESCRIPCIONES PRECISAS DE LAS ESTRATEGIAS A UTILIZAR EN EL DESARROLLO DEL AÑO ESCOLAR 2020** (descripciones de las estrategias para la prestación del servicio educativo a distancia y sus respectivas herramientas y metodologías)*
Mayo	Cuidado de la salud Ciudadanía y bien común	MATEMÁTICA	**RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD** • Establece relaciones entre datos y acciones de agrega, quitar y juntar cantidades y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de adición y sustracción con números naturales. • Realiza afirmaciones sobre los resultados que podría obtener al sumar o restar y las explica con apoyo de material concreto. Asimismo, explica los pasos que siguió en la resolución de un problema.		Empleo de la plataforma NEO LMS y zoom interactuando con las alumnas a través de los mensajes, el chat y el correo institucional. Las sesiones tanto en plataforma como en ZOOM, se inician con una situación problemática contextualizada. -Las sesiones virtuales (ZOOM) son grabadas, en caso alguna estudiante no pueda conectarse, para posteriormente ser enviada a sus bandejas de correos o por mensajería. -Uso de las siguientes herramientas: -Recursos tecnológicos: audios, videos -Presentación en Power Point. -Imágenes y gráficos. -Organizadores gráficos. -Fichas informativas.
		COMUNICACIÓN	**Se comunica oralmente en su lengua materna.** • Recupera información de los textos orales que escucha (nombres de personas y personajes, hechos y lugares) y que presentan vocabulario de uso frecuente. **Lee diversos tipos de textos escritos.** • Identifica información explicita que es claramente distinguible de otra porque la relaciona con palabras conocidas o porque conoce el contenido del texto (por ejemplo, en		

	CIUDADANÍA Y BIEN COMUN ME CONOZCO Y VALORO EL BIENESTAR EMOCIONAL USO DEL TIEMPO LIBRE		una lista de cuentos con títulos que comienzan de diferente manera, el niño puede reconocer dónde dice "Caperucita" porque comienza como el nombre de un compañero o lo ha leído en otros textos) y que se encuentra en lugares evidentes como el título, subtitulo, inicio, final, etc., en textos con ilustraciones. Establece la secuencia de los textos que lee (Instrucciones, historias, noticias.) **Escribe diversos tipos de textos.** • Adecua el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y el destinario, recurriendo a su experiencia para escribir.		-Fichas de trabajo. -Fichas de extensión.
		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	**Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.** Propone posibles respuestas basándose en el reconocimiento de regularidades identificadas en su experiencia. Utiliza algunos organizadores de información o representa los datos mediante dibujos o sus primeras formas de escritura. **Compara** y establece si hay **diferencia** entre la respuesta que propuso y los datos o la información obtenida en su observación o experimentación. **Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.** Reconoce las partes y órganos de los sistemas: digestivo, respiratorio y locomotor.		
		PERSONAL SOCIAL	**Construye interpretaciones**		

			Históricas. Obtiene información de imágenes y objetos antiguos, testimonios de personas y expresiones temporales propias de la vida cotidiana, y del pasado desde las culturas pre incas hasta la República y reconoce que estos le brindan mayor información sobre su historia familiar y la de su comunidad. Secuencia hechos históricos desde los primeros pobladores hasta la República además de acciones cotidianas de su vida personal, familiar y de la comunidad, y reconoce aquellos que suceden de manera simultánea. Describe acontecimientos de su historia y de la comunidad a partir de objetos, imágenes y testimonios de personas en los que compara el presente y el pasado desde los primeros pobladores hasta la República identificando algunas causas y posibles consecuencias de los cambios. **Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente** Brinda ejemplos de relaciones simples entre elementos naturales y sociales del espacio donde realiza sus actividades cotidianas y de otros espacios geográficos del Perú (Costa). Se desplaza en su espacio cotidiano siguiendo instrucciones para localizar objetos, personas o continuar una ruta usando puntos de referencia. **Gestiona responsablemente los recursos económicos.** Reconoce que los recursos que se consumen en su hogar y colegio son producto de las actividades económicas que desarrollan las personas y las instituciones de su comunidad, para satisfacer sus		

			necesidades y obtener bienestar; identifica acciones que le permitan el ahorro.		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		RELIGIÓN	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD** **-**Es autónomo al explorar las posibilidades de su cuerpo en diferentes acciones para mejorar sus movimientos (saltar, correr, lanzar) al mantener y/o recuperar el equilibrio en el espacio y con los objetos, cuando explora conscientemente distintas bases de sustentación, conociendo en sí mismo su lado dominante. -Se orienta a través de sus nociones espaciotemporales (arriba - abajo, dentro - fuera, cerca - lejos) en relación a sí mismo y de acuerdo a sus intereses y necesidades. **ASUME UNA VIDA SALUDABLE**		

			-Identifica en sí mismo y en otros la diferencia entre inspiración y espiración, en reposo y movimiento en las actividades lúdicas, regulando su esfuerzo al participar en actividades lúdicas. -Busca satisfacer sus necesidades corporales cuando tiene sed y resuelve las dificultades que le producen el cansancio, la incomodidad y la inactividad, mostrando su bienestar al realizar actividades lúdicas, sintiéndose bien consigo mismo, con los otros y con su entorno. **SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD** -Explora de manera autónoma sus posibilidades de movimiento al realizar con seguridad y confianza habilidades motrices básicas realizando movimientos coordinados según sus intereses, necesidades y posibilidades. -Se orienta en el espacio y tiempo en relación a sí mismo y a otros puntos de referencia, reconociendo su lado derecho e izquierdo y sus posibilidades de equilibrio con diferentes bases de sustentación en acciones lúdicas. **ASUME UNA VIDA SALUDABLE** -Comprende la importancia de la activación corporal (calentamiento) y psicológica (atención, concentración y motivación) antes de la actividad lúdica identificando los signos y síntomas relacionados con: el ritmo cardiaco, la respiración agitada y la sudoración que aparecen en el organismo al practicar actividades lúdicas. - Reconoce la importancia del autocuidado		

			regulando su esfuerzo en la práctica de actividades lúdicas.		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Junio	**CUIDADO DE LA SALUD** **CONVIVENCIA EN EL HOGAR Y ESCUELA** **CIUDADANÍA Y BIEN COMUN** **ME CONOZCO Y VALORO** **EL BIENESTAR EMOCIONAL** **USO DEL TIEMPO LIBRE**	MATEMÁTICA	**PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN.** • Establece relación entre las características de los objetos del entorno y las asocia y representa con formas geométricas tridimensionales y bidimensionales que conoce, así como la medida cualitativa de su longitud. **RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD** • Realiza afirmaciones sobre los resultados que podría obtener al sumar o restar y las explica con apoyo de material concreto. Asimismo, explica los pasos que siguió en la resolución de un problema.		
		COMUNICACIÓN	**Se comunica oralmente en su lengua materna.** • Recupera información de los textos orales que escucha (nombres de personas y personajes, hechos y lugares) y que presentan vocabulario de uso frecuente. • Dice de qué trata el texto y cuál es su propósito comunicativo, para ello, se apoya en la información recurrente del texto y en su experiencia. **Lee diversos tipos de textos escritos.**		

			• Identifica información explicita que es claramente distinguible de otra porque la relaciona con palabras conocidas o porque conoce el contenido del texto (por ejemplo, en una lista de cuentos con títulos que comienzan de diferente manera, el niño puede reconocer dónde dice "Caperucita" porque comienza como el nombre de un compañero o lo ha leído en otros textos) y que se encuentra en lugares evidentes como el título, subtitulo, inicio, final, etc., en textos con ilustraciones. Establece la secuencia de los textos que lee (Instrucciones, historias, noticias.) **Escribe diversos tipos de textos.** • Adecua el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y el destinario, recurriendo a su experiencia para escribir.		
		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	**Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.** Propone posibles respuestas basándose en el reconocimiento de regularidades identificadas en su experiencia. Utiliza algunos organizadores de información o representa los datos mediante dibujos o sus primeras formas de escritura. **Compara** y establece si hay **diferencia** entre la respuesta que propuso y los datos o la información obtenida en su observación o experimentación. **Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.**		

			Clasifica los alimentos según su origen. Reconoce las diferencias entre los alimentos naturales y los procesados. Reflexiona sobre la importancia de incluir alimentos saludables en su dieta diaria: lonchera. Reflexiona sobre la importancia de tener buenos hábitos alimenticios.. **Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno** Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos. Describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos para su implementación.		
		PERSONAL SOCIAL	**Construye su identidad.** Expresa y representa las manifestaciones culturales de su familia, colegio y comunidad con agrado. **Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común**. Delibera sobre asuntos de interés común relacionados con la sana convivencia en el aula y colegio (Normativa del Colegio). Propone y participa en actividades colectivas orientadas a la problemática en el aula. al reconocimiento y respeto de sus derechos como niña a partir de situaciones cotidianas.		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS.		

			APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		RELIGIÓN	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD** -Es autónomo al explorar las posibilidades de su cuerpo en diferentes acciones para mejorar sus movimientos (saltar, correr, lanzar) al mantener y/o recuperar el equilibrio en el espacio y con los objetos, cuando explora conscientemente distintas bases de sustentación, conociendo en sí mismo su lado dominante. -Se orienta a través de sus nociones espaciotemporales (arriba - abajo, dentro - fuera, cerca - lejos) en relación a sí mismo y de acuerdo a sus intereses y necesidades. **ASUME UNA VIDA SALUDABLE** -Reconoce los alimentos de su dieta familiar y las posturas que son beneficiosas para su salud en la vida cotidiana y en la práctica de actividades lúdicas. -Identifica en sí mismo y en otros la diferencia entre inspiración y espiración, en reposo y movimiento en las actividades lúdicas, regulando su esfuerzo al participar en actividades lúdicas.		

			-Busca satisfacer sus necesidades corporales cuando tiene sed y resuelve las dificultades que le producen el cansancio, la incomodidad y la inactividad, mostrando su bienestar al realizar actividades lúdicas, sintiéndose bien consigo mismo, con los otros y con su entorno. **SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD** -Se orienta en el espacio y tiempo en relación a sí mismo y a otros puntos de referencia, reconociendo su lado derecho e izquierdo y sus posibilidades de equilibrio con diferentes bases de sustentación en acciones lúdicas. - Resuelve situaciones motrices al utilizar su lenguaje corporal (gesto, contacto visual, actitud corporal, apariencia, etc.), verbal y sonoro que le ayudan a sentirse seguro, confiado y aceptado. **ASUME UNA VIDA SALUDABLE** -Comprende la importancia de la activación corporal (calentamiento) y psicológica (atención, concentración y motivación) antes de la actividad lúdica identificando los signos y síntomas relacionados con: el ritmo cardiaco, la respiración agitada y la sudoración que aparecen en el organismo al practicar actividades lúdicas. -Reflexiona sobre los alimentos saludables de su dieta familiar y de la región, los momentos adecuados para ingerirlos, la importancia de hidratarse, conociendo las posturas adecuadas en la práctica de actividad física y de la vida cotidiana, que le permiten mayor seguridad a la hora de practicar actividades lúdicas y de la vida cotidiana.		

			-Reconoce la importancia del autocuidado regulando su esfuerzo en la práctica de actividades lúdicas.		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Julio	**CUIDADO DE LA SALUD** **CONVIVENCIA EN EL HOGAR Y ESCUELA** **CIUDADANÍA Y BIEN COMUN** **ME CONOZCO Y VALORO** **EL BIENESTAR EMOCIONAL** USO DEL TIEMPO LIBRE	MATEMATICA	**RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD** • Establece relaciones entre datos y acciones de agrega, quitar y juntar cantidades y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de sustracción con números naturales.		
		COMUNICACIÓN	**Se comunica oralmente en su lengua materna.** • Recupera información de los textos orales que escucha (nombres de personas y personajes, hechos y lugares) y que presentan vocabulario de uso frecuente. • Dice de qué trata el texto y cuál es su propósito comunicativo, para ello, se apoya en la información recurrente del texto y en su experiencia. • Deduce características implícitas de personas, personajes, animales, objetos y lugares, o el significado de palabras y expresiones según el contexto (adivinanzas), así como relaciones lógicas entre las ideas del texto, como causa - efecto, que se puedan establecer fácilmente a partir de información explicita del mismo. **Lee diversos tipos de textos escritos.**		

			• Identifica información explicita que es claramente distinguible de otra porque la relaciona con palabras conocidas o porque conoce el contenido del texto (por ejemplo, en una lista de cuentos con títulos que comienzan de diferente manera, el niño puede reconocer dónde dice "Caperucita" porque comienza como el nombre de un compañero o lo ha leído en otros textos) y que se encuentra en lugares evidentes como el título, subtitulo, inicio, final, etc., en textos con ilustraciones. Establece la secuencia de los textos que lee (Instrucciones, historias, noticias.) • Deduce características de personajes, animales, objetos y lugares, asi como relaciones lógicas de causa - efecto que se pueden establecer fácilmente a partir de información explicita del texto. **Escribe diversos tipos de textos.** • Revisa el texto con ayuda del docente, para determinar si se ajusta al propósito y destinatario, o si se mantiene o no dentro del tema, con el fin de mejorarlo.		
		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	**Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.** • Hace preguntas que buscan la descripción de las características de los hechos, fenómenos u objetos naturales y tecnológicos que explora y observa en su entorno. • Propone posibles respuestas basándose en el reconocimiento de regularidades identificadas en su experiencia. • Selecciona los materiales, instrumentos y herramientas necesarios para explorar, observar y recoger datos sobre los hechos, fenómenos u objetos naturales o tecnológicos.		

			• Obtiene y registra datos, a partir de las acciones que realizó para responder a la pregunta. • Compara y establece si hay diferencia entre la respuesta que propuso y los datos o la información obtenida en su observación o experimentación Clasifica el suelo según sus características. **Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.** • Distingue la importancia del suelo, agua y aire para la vida.		
		PERSONAL SOCIAL	**Construye interpretaciones Históricas.** Obtiene información de imágenes y objetos antiguos, testimonios de personas y expresiones temporales propias de la vida cotidiana, y del pasado desde las culturas pre incas hasta la República y reconoce que estos le brindan mayor información sobre su historia familiar y la de su comunidad. Secuencia hechos históricos desde los primeros pobladores hasta la República además de acciones cotidianas de su vida personal, familiar y de la comunidad, y reconoce aquellos que suceden de manera simultánea. Describe acontecimientos de su historia y de la comunidad a partir de objetos, imágenes y testimonios de personas en los que compara el presente y el pasado desde los primeros pobladores		

			hasta la República identificando algunas causas y posibles consecuencias de los cambios.		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		RELIGIÓN	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD** **-**Es autónomo al explorar las posibilidades de su cuerpo en diferentes acciones para mejorar sus movimientos (saltar, correr, lanzar) al mantener y/o recuperar el equilibrio en el espacio y con los objetos, cuando explora conscientemente distintas bases de sustentación, conociendo en sí mismo su lado dominante. -Se orienta a través de sus nociones espaciotemporales (arriba - abajo, dentro - fuera, cerca - lejos) en relación a sí mismo y de acuerdo a sus intereses y necesidades. **ASUME UNA VIDA SALUDABLE** -Identifica en sí mismo y en otros la diferencia entre inspiración y espiración, en reposo y movimiento en las actividades lúdicas, regulando su esfuerzo al participar en actividades lúdicas.		

			-Busca satisfacer sus necesidades corporales cuando tiene sed y resuelve las dificultades que le producen el cansancio, la incomodidad y la inactividad, mostrando su bienestar al realizar actividades lúdicas, sintiéndose bien consigo mismo, con los otros y con su entorno. **SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD** -Explora de manera autónoma sus posibilidades de movimiento al realizar con seguridad y confianza habilidades motrices básicas realizando movimientos coordinados según sus intereses, necesidades y posibilidades.		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Agosto		MATEMATICA	RESULEVE PROBLEMAS DE CANTIDAD RESULEVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO		
		COMUNICACIÓN	**Se comunica oralmente en su lengua materna.** • Deduce características implícitas de personas, personajes, animales, objetos y lugares, o el significado de palabras y expresiones según el contexto (adivinanzas), así como relaciones lógicas entre las ideas del texto, como causa - efecto, que se puedan establecer fácilmente a partir de información explicita del mismo.		

			Lee diversos tipos de textos escritos. • Identifica información explicita que es claramente distinguible de otra porque la relaciona con palabras conocidas o porque conoce el contenido del texto (por ejemplo, en una lista de cuentos con títulos que comienzan de diferente manera, el niño puede reconocer dónde dice "Caperucita" porque comienza como el nombre de un compañero o lo ha leído en otros textos) y que se encuentra en lugares evidentes como el título, subtitulo, inicio, final, etc., en textos con ilustraciones. Establece la secuencia de los textos que lee (Instrucciones, historias, noticias.) **Escribe diversos tipos de textos.** Adecua el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y el destinario, recurriendo a su experiencia para escribir.		
		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	**Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.** Hace preguntas que buscan la descripción de las características de los hechos, fenómenos u objetos naturales y tecnológicos que explora y observa en su entorno. Propone posibles respuestas basándose en el reconocimiento de regularidades identificadas en su experiencia. Selecciona los materiales, instrumentos y herramientas necesarios para explorar, observary recoger datos sobre los hechos, fenómenos u objetos naturales o tecnológicos. Obtiene y registra datos, a partir de las acciones que realizó para responder a la pregunta.		

			Utiliza algunos organizadores de información o representa los datos mediante dibujos o sus primeras formas de escritura. Compara y establece si hay diferencia entre la respuesta que propuso y los datos o la información obtenida en su observación o experimentación. Elabora sus conclusiones. **Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.** Describe el proceso de germinación de la planta. Conoce las plantas y animales de Piura.		
		PERSONAL SOCIAL	**Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.** Se desplaza en su espacio cotidiano siguiendo instrucciones para localizar objetos, personas o continuar una ruta usando puntos de referencia. Utiliza dibujos, croquis, maquetas, etc., para representar su espacio cotidiano utilizando puntos de referencia. Identifica las posibles causas y consecuencias de los problemas ambientales y participa de acciones sencillas para el cuidado de su ambiente. Practica y desarrolla actividades sencillas para prevenir accidentes, desastres y actuar en emergencias en su aula y hogar. **Gestiona responsablemente los recursos económicos.**		

			Reconoce que los recursos que se consumen en su hogar y colegio son producto de las actividades económicas que desarrollan las personas y las instituciones de su comunidad, para satisfacer sus necesidades y obtener bienestar; identifica acciones que le permitan el ahorro		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		RELIGIÓN			
		EDUCACIÓN FÍSICA	**SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD** **-**Es autónomo al explorar las posibilidades de su cuerpo en diferentes acciones para mejorar sus movimientos (saltar, correr, lanzar) al mantener y/o recuperar el equilibrio en el espacio y con los objetos, cuando explora conscientemente distintas bases de sustentación, conociendo en sí mismo su lado dominante. -Se orienta a través de sus nociones espaciotemporales (arriba - abajo, dentro - fuera, cerca - lejos) en relación a sí mismo y de acuerdo a sus intereses y necesidades. **ASUME UNA VIDA SALUDABLE** -Identifica en sí mismo y en otros la diferencia entre inspiración y espiración, en reposo y movimiento en las actividades lúdicas, regulando su esfuerzo al participar en actividades lúdicas. -Busca satisfacer sus necesidades corporales cuando tiene sed y resuelve las dificultades que le		

			producen el cansancio, la incomodidad y la inactividad, mostrando su bienestar al realizar actividades lúdicas, sintiéndose bien consigo mismo, con los otros y con su entorno. **SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD** -Explora de manera autónoma sus posibilidades de movimiento al realizar con seguridad y confianza habilidades motrices básicas realizando movimientos coordinados según sus intereses, necesidades y posibilidades.		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Setiembre	CUIDADO DE LA SALUD CONVIVENCIA EN EL HOGAR Y ESCUELA CIUDADANÍA Y BIEN COMUN ME CONOZCO Y VALORO EL BIENESTAR EMOCIONAL USO DEL TIEMPO LIBRE	MATEMATICA	1. RESULEVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE 2. RESULEVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO		
		COMUNICACIÓN	**Se comunica oralmente en su lengua materna.** • Adecua su texto oral a la situación comunicativa, a sus interlocutores y al propósito comunicativo, utilizando recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y recorriendo a su experiencia.		

			• Expresa oralmente ideas y emociones en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este o reiterar información innecesariamente. Establece relaciones lógicas entre las ideas (en especial, de adición y secuencia), a través de algunos conectores. Incorpora un vocabulario de uso frecuente. **Lee diversos tipos de textos escritos.** • Identifica información explicita que es claramente distinguible de otra porque la relaciona con palabras conocidas o porque conoce el contenido del texto (por ejemplo, en una lista de cuentos con títulos que comienzan de diferente manera, el niño puede reconocer dónde dice "Caperucita" porque comienza como el nombre de un compañero o lo ha leído en otros textos) y que se encuentra en lugares evidentes como el título, subtitulo, inicio, final, etc., en textos con ilustraciones. Establece la secuencia de los textos que lee (Instrucciones, historias, noticias.) **Escribe diversos tipos de textos.** • Adecua el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y el destinario, recurriendo a su experiencia para escribir.		
		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	**Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.** Hace preguntas que buscan la descripción de las características de los hechos, fenómenos u objetos naturales y tecnológicos que explora y observa en su entorno.		

			Propone posibles respuestas basándose en el reconocimiento de regularidades identificadas en su experiencia. Selecciona los materiales, instrumentos y herramientas necesarios para explorar, observary recoger datos sobre los hechos, fenómenos u objetos naturales o tecnológicos. Obtiene y registra datos, a partir de las acciones que realizó para responder a la pregunta. Utiliza algunos organizadores de información o representa los datos mediante dibujos o sus primeras formas de escritura. Compara y establece si hay diferencia entre la respuesta que propuso y los datos o la información obtenida en su observación o experimentación. Elabora sus conclusiones. **Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.** Describe las características de los animales Comprende la importancia del cuidado y protección de los animales en vía de extinción. Conoce las plantas y animales de Piura.		
		PERSONAL SOCIAL	**Gestiona responsablemente los recursos económicos.** Reconoce que los recursos que se consumen en su hogar y colegio son producto de las actividades económicas que desarrollan las personas y las instituciones de su comunidad, para satisfacer sus		

			necesidades y obtener bienestar; identifica acciones que le permitan el ahorro. Explica que todo producto tiene un costo y que al obtenerlo se debe retribuir por ello (intercambio/dinero/ trueque); propone acciones, de acuerdo con su edad, para el uso responsable de los productos en su colegio y familia. **Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.** Utiliza dibujos, croquis, maquetas, etc., para representar su espacio cotidiano utilizando puntos de referencia. Identifica las posibles causas y consecuencias de los problemas ambientales y participa de acciones sencillas para el cuidado de su ambiente. Practica y desarrolla actividades sencillas para prevenir accidentes, desastres y actuar en emergencias en su aula y hogar.		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		RELIGIÓN	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA		

		EDUCACIÓN FÍSICA	**SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD** **-**Es autónomo al explorar las posibilidades de su cuerpo en diferentes acciones para mejorar sus movimientos (saltar, correr, lanzar) al mantener y/o recuperar el equilibrio en el espacio y con los objetos, cuando explora conscientemente distintas bases de sustentación, conociendo en sí mismo su lado dominante. -Se orienta a través de sus nociones espaciotemporales (arriba - abajo, dentro - fuera, cerca - lejos) en relación a sí mismo y de acuerdo a sus intereses y necesidades. **ASUME UNA VIDA SALUDABLE** -Identifica en sí mismo y en otros la diferencia entre inspiración y espiración, en reposo y movimiento en las actividades lúdicas, regulando su esfuerzo al participar en actividades lúdicas. -Busca satisfacer sus necesidades corporales cuando tiene sed y resuelve las dificultades que le producen el cansancio, la incomodidad y la inactividad, mostrando su bienestar al realizar actividades lúdicas, sintiéndose bien consigo mismo, con los otros y con su entorno. **SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD** -Explora de manera autónoma sus posibilidades de movimiento al realizar con seguridad y confianza habilidades motrices básicas realizando movimientos coordinados según sus intereses, necesidades y posibilidades.		

		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Octubre		MATEMATICA	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS		
		COMUNICACIÓN	**Se comunica oralmente en su lengua materna.** • Expresa oralmente ideas y emociones en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este o reiterar información innecesariamente. Establece relaciones lógicas entre las ideas (en especial, de adición y secuencia), a través de algunos conectores. Incorpora un vocabulario de uso frecuente. **Lee diversos tipos de textos escritos.** • Identifica información explicita que es claramente distinguible de otra porque la relaciona con palabras conocidas o porque conoce el contenido del texto (por ejemplo, en una lista de cuentos con títulos que comienzan de diferente manera, el niño puede reconocer dónde dice "Caperucita" porque comienza como el nombre de un compañero o lo ha leído en otros textos) y que se encuentra en lugares evidentes como el título, subtitulo, inicio, final, etc., en textos con ilustraciones.		

			Establece la secuencia de los textos que lee (Instrucciones, historias, noticias.) **Escribe diversos tipos de textos.** • Adecua el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y el destinario, recurriendo a su experiencia para escribir.		
		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	**Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.** Hace preguntas que buscan la descripción de las características de los hechos, fenómenos u objetos naturales y tecnológicos que explora y observa en su entorno. Propone posibles respuestas basándose en el reconocimiento de regularidades identificadas en su experiencia. Selecciona los materiales, instrumentos y herramientas necesarios para explorar, observary recoger datos sobre los hechos, fenómenos u objetos naturales o tecnológicos. Obtiene y registra datos, a partir de las acciones que realizó para responder a la pregunta. Utiliza algunos organizadores de información o representa los datos mediante dibujos o sus primeras formas de escritura. Compara y establece si hay diferencia entre la respuesta que propuso y los datos o la información obtenida en su observación o experimentación. Elabora sus conclusiones.		

			Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo. Describe las características de los animales Comprende la importancia del cuidado y protección de los animales en vía de extinción. Conoce las plantas y animales de Piura.		
		PERSONAL SOCIAL	**Construye su identidad.** Comparte actividades con sus compañeras respetando sus diferencias tratándolas con amabilidad y respeto. **Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.** Comparte actividades con sus compañeras respetando sus diferencias tratándolas con amabilidad y respeto. Cumple con sus deberes en el aula para beneficio de todos. **Construye interpretaciones históricas.** Obtiene información de imágenes y objetos antiguos, testimonios de personas y expresiones temporales propias de la vida cotidiana, y del pasado desde las culturas pre incas hasta la República y reconoce que estos le brindan mayor información sobre su historia familiar y la de su comunidad. Secuencia hechos históricos desde los primeros pobladores hasta la República además de acciones cotidianas de su vida personal, familiar y de la		

			comunidad, y reconoce aquellos que suceden de manera simultánea. Describe acontecimientos de su historia y de la comunidad a partir de objetos, imágenes y testimonios de personas en los que compara el presente y el pasado desde los primeros pobladores hasta la República identificando algunas causas y posibles consecuencias de los cambios.		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		RELIGIÓN	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**SE DESENVUELVE** **DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD** **-**Es autónomo al explorar las posibilidades de su cuerpo en diferentes acciones para mejorar sus movimientos (saltar, correr, lanzar) al mantener y/o recuperar el equilibrio en el espacio y con los objetos, cuando explora conscientemente distintas bases de sustentación, conociendo en sí mismo su lado dominante. -Se orienta a través de sus nociones espaciotemporales (arriba - abajo, dentro - fuera,		

			cerca - lejos) en relación a sí mismo y de acuerdo a sus intereses y necesidades. **ASUME UNA VIDA SALUDABLE** -Identifica en sí mismo y en otros la diferencia entre inspiración y espiración, en reposo y movimiento en las actividades lúdicas, regulando su esfuerzo al participar en actividades lúdicas. -Busca satisfacer sus necesidades corporales cuando tiene sed y resuelve las dificultades que le producen el cansancio, la incomodidad y la inactividad, mostrando su bienestar al realizar actividades lúdicas, sintiéndose bien consigo mismo, con los otros y con su entorno. **SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD** -Explora de manera autónoma sus posibilidades de movimiento al realizar con seguridad y confianza habilidades motrices básicas realizando movimientos coordinados según sus intereses, necesidades y posibilidades.		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Noviembre		MATEMATICA	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD		

			RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN		
		COMUNICACIÓN	**Se comunica oralmente en su lengua materna.** • Participa en diversos intercambios orales formulando preguntas sobre lo que interesa saber, dando respuestas o haciendo comentarios relacionados con el tema. Recurre a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. **Lee diversos tipos de textos escritos.** • Deduce características de personajes, animales, objetos y lugares, asi como relaciones lógicas de causa - efecto que se pueden establecer fácilmente a partir de información explicita del texto. **Escribe diversos tipos de textos.** • Escribir en nivel alfabético en torno a un tema, aunque en ocasiones pueda salirse de este o reiterar información innecesariamente. Establece relaciones entre las ideas, sobre todo de adición, utilizando algunos conectores. Incorpora vocabulario de uso frecuente.		
		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	**Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.** Hace preguntas que buscan la descripción de las características de los hechos, fenómenos u objetos naturales y tecnológicos que explora y observa en su entorno. Propone posibles respuestas basándose en el reconocimiento de regularidades identificadas en su experiencia. Obtiene y registra datos, a partir de las acciones que realizó para responder a la pregunta.		

			Utiliza algunos organizadores de información o representa los datos mediante dibujos o sus primeras formas de escritura. Compara y establece si hay diferencia entre la respuesta que propuso y los datos o la información obtenida en su observación o experimentación. **Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.** Reconoce las características de los estados de la materia. Explica conceptos relacionados con los materiales de su entorno: semejanzas y diferencias. Discrimina entre una mezcla soluble e insoluble.		
		PERSONAL SOCIAL	**Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.** Brinda ejemplos de relaciones simples entre elementos naturales y sociales del espacio donde realiza sus actividades cotidianas y de otros espacios geográficos del Perú (Costa). Se desplaza en su espacio cotidiano siguiendo instrucciones para localizar objetos, personas o continuar una ruta usando puntos de referencia. **Gestiona responsablemente los recursos económicos.** Reconoce que los recursos que se consumen en su hogar y colegio son producto de las actividades económicas que desarrollan las personas y las instituciones de su comunidad, para satisfacer sus necesidades y obtener bienestar; identifica acciones que le permitan el ahorro.		

			Explica que todo producto tiene un costo y que al obtenerlo se debe retribuir por ello (intercambio/dinero/ trueque); propone acciones, de acuerdo con su edad, para el uso responsable de los productos en su colegio y familia.		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		RELIGIÓN	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**SE DESENVUELVE** **DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD** **-**Es autónomo al explorar las posibilidades de su cuerpo en diferentes acciones para mejorar sus movimientos (saltar, correr, lanzar) al mantener y/o recuperar el equilibrio en el espacio y con los objetos, cuando explora conscientemente distintas bases de sustentación, conociendo en sí mismo su lado dominante. -Se orienta a través de sus nociones espaciotemporales (arriba - abajo, dentro - fuera, cerca - lejos) en relación a sí mismo y de acuerdo a sus intereses y necesidades. **ASUME UNA VIDA SALUDABLE**		

			-Identifica en sí mismo y en otros la diferencia entre inspiración y espiración, en reposo y movimiento en las actividades lúdicas, regulando su esfuerzo al participar en actividades lúdicas. -Busca satisfacer sus necesidades corporales cuando tiene sed y resuelve las dificultades que le producen el cansancio, la incomodidad y la inactividad, mostrando su bienestar al realizar actividades lúdicas, sintiéndose bien consigo mismo, con los otros y con su entorno. **SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD** -Explora de manera autónoma sus posibilidades de movimiento al realizar con seguridad y confianza habilidades motrices básicas realizando movimientos coordinados según sus intereses, necesidades y posibilidades.		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Diciembre		MATEMATICA	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN		
		COMUNICACIÓN	**Se comunica oralmente en su lengua materna.**		

			• Opina como hablante y oyente sobre personas, personajes y hechos de los textos orales que escucha; da razones a partir del contexto en el que se desenvuelve y de su experiencia. **Lee diversos tipos de textos escritos.** • Predice de que tratara el texto y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, palabras conocidas o expresiones que se encuentran en los textos que lee por sí mismo, que lee con ayuda del docente o que escucha leer. Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee o escucha leer. **Escribe diversos tipos de textos.** • Revisa el texto con ayuda del docente, para determinar si se ajusta al propósito y destinatario, o si se mantiene o no dentro del tema, con el fin de mejorarlo.		
		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	**Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.** Hace preguntas que buscan la descripción de las características de los hechos, fenómenos u objetos naturales y tecnológicos que explora y observa en su entorno. Propone posibles respuestas basándose en el reconocimiento de regularidades identificadas en su experiencia.		

			Obtiene y registra datos, a partir de las acciones que realizó para responder a la pregunta. Utiliza algunos organizadores de información o representa los datos mediante dibujos o sus primeras formas de escritura. Compara y establece si hay diferencia entre la respuesta que propuso y los datos o la información obtenida en su observación o experimentación. **Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.** Verbaliza el concepto de energía con sus propias palabras. Reconoce las fuentes de energías naturales. Valora el uso racional de la energía en su día a día **Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.** Toma en cuenta los requerimientos que deben cumplir su alternativa de solución y los recursos disponibles para construirla. Selecciona instrumentos, herramientas y materiales según sus propiedades físicas. Construye su alternativa de solución tecnológica manipulando materiales, instrumentos y herramientas según su utilidad. Describe cómo construyó su solución tecnológica, su uso, beneficios y funcionamiento, así como los conocimientos previos o prácticas locales aplicadas y las dificultades que tuvo.		
		PERSONAL SOCIAL	**Construye interpretaciones históricas.**		

			Obtiene información de imágenes y objetos antiguos, testimonios de personas y expresiones temporales propias de la vida cotidiana, y del pasado desde las culturas pre incas hasta la República y reconoce que estos le brindan mayor información sobre su historia familiar y la de su comunidad. Secuencia hechos históricos desde los primeros pobladores hasta la República además de acciones cotidianas de su vida personal, familiar y de la comunidad, y reconoce aquellos que suceden de manera simultánea. Describe acontecimientos de su historia y de la comunidad a partir de objetos, imágenes y testimonios de personas en los que compara el presente y el pasado desde los primeros pobladores hasta la República identificando algunas causas y posibles consecuencias de los cambios. **Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.** Identifica las posibles causas y consecuencias de los problemas ambientales y participa de acciones sencillas para el cuidado de su ambiente. Practica y desarrolla actividades sencillas para prevenir accidentes, desastres y actuar en emergencias en su aula y hogar.		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		RELIGIÓN	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA		

			DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**SE DESENVUELVE** **DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD** **-**Es autónomo al explorar las posibilidades de su cuerpo en diferentes acciones para mejorar sus movimientos (saltar, correr, lanzar) al mantener y/o recuperar el equilibrio en el espacio y con los objetos, cuando explora conscientemente distintas bases de sustentación, conociendo en sí mismo su lado dominante. -Se orienta a través de sus nociones espaciotemporales (arriba - abajo, dentro - fuera, cerca - lejos) en relación a sí mismo y de acuerdo a sus intereses y necesidades. **ASUME UNA VIDA SALUDABLE** -Identifica en sí mismo y en otros la diferencia entre inspiración y espiración, en reposo y movimiento en las actividades lúdicas, regulando su esfuerzo al participar en actividades lúdicas. -Busca satisfacer sus necesidades corporales cuando tiene sed y resuelve las dificultades que le producen el cansancio, la incomodidad y la inactividad, mostrando su bienestar al realizar actividades lúdicas, sintiéndose bien consigo mismo, con los otros y con su entorno. **SE DESENVUELVE**		

			DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD -Explora de manera autónoma sus posibilidades de movimiento al realizar con seguridad y confianza habilidades motrices básicas realizando movimientos coordinados según sus intereses, necesidades y posibilidades.		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		

CICLO III - TERCER GRADO DE PRIMARIA

MES	**EJES GENERADORES DE EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE**	**ÁREAS CURRICULARES**	**APRENDIZAJES PROGRAMADOS** (competencias)	**MODALIDAD** (distancia/mixta) Considerar un posible retorno a una atención educativa presencial	**DESCRIPCIONES PRECISAS DE LAS ESTRATEGIAS A UTILIZAR EN EL DESARROLLO DEL AÑO ESCOLAR 2020** (descripciones de las estrategias para la prestación del servicio educativo a distancia y sus respectivas herramientas y metodologías)*
Mayo		MATEMATICA	**Resuelve problemas de cantidad.** Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, comparar, igualar, reiterar, agrupar, repartir cantidades y combinar colecciones para transformarlas en expresiones numéricas (modelo) de adición, sustracción de números de hasta 4 cifras. **Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.** Establece relaciones entre datos de una regularidad y los transforma en patrones de repetición. Emplea estrategias heurísticas o estrategias de cálculo (duplicar o repartir en cada lado de la igualdad, relación inversa entre operaciones), para encontrar equivalencias, completar, crear o continuar patrones Hace afirmaciones sobre las regularidades, así como los elementos que siguen un patrón, y las justifica con sus experiencias concretas. Así también, justifica sus procesos de resolución.	A distancia	Plan de estudios combinando las clases en la plataforma NeoLMS (interactuando con las alumnas a través de la mensajería, el chat y el correo institucional) y las clases online vía Zoom. Uso de recursos didácticos como: ppt, vídeos, canciones, mapas, infografías etc. Fichas de refuerzo y fichas de tareas.
		COMUNICACIÓN	**SE COMUNICA ORALMENTE EN LENGUA MATERNA** - Adecúa su texto oral a la situación		

			comunicativa, de acuerdo al propósito comunicativo, así como las características más comunes del género discursivo. **LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA** - Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto. - Reconoce la silueta o estructura externa de diversos tipos de textos. - Construye organizadores gráficos y resúmenes para restructurar el contenido de textos con algunos elementos complejos en su estructura. - Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares y determina el significado de palabras y frases según el contexto, así como de expresiones con sentido figurado (refranes, comparaciones, etc.). **ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA** - Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el destinatario y las características más comunes del tipo textual. - Escribe textos de forma coherente y cohesionada. - Ordena las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información, sin contradicciones, reiteraciones innecesarias o digresiones. - Establece relaciones entre las ideas, como adición, causa-efecto y consecuencia, a través de algunos referentes y conectores. - Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber.		En las sesiones a través de plataforma (NEO) y virtuales (ZOOM) se consideran la secuencia didáctica de inicio, desarrollo y cierre, apuntando siempre a la metacognición y retroalimentación de las estudiantes. -Las sesiones tanto en plataforma como en ZOOM, se inician con una situación problemática contextualizada. -Las sesiones virtuales (ZOOM) son grabadas, en caso alguna estudiante no pueda conectarse, para posteriormente ser enviada a sus bandejas de correos o por mensajería. -Uso de las siguientes herramientas: -Recursos tecnológicos: audios, videos -Presentación en Power Point. -Imágenes y gráficos. -Organizadores gráficos. -Fichas informativas. -Fichas de trabajo. -Fichas de extensión. -Se atiende a las estudiantes en horarios, a través de la mensajería de la plataforma NEO, o a través del chat de la aplicación ZOOM. -Espacios asignados para atender a las alumnas, con la finalidad de realizar consultas sobre actividades, tareas, materiales, entre otros; los mismos que le permitan despejar dudas así como realizar la retroalimentación.

		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	**Explica el mundo físico, basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo** Describe los órganos del Sistema circulatorio, respiratorio y digestivo. Reconoce las enfermedades y cuidados del Sistema digestivo. .		
		PERSONAL SOCIAL	• Argumenta por qué la creación de objetos tecnológicos para satisfacer necesidades requiere de personas que tienen diferentes ocupaciones o especialidades, y opina sobre cómo el uso de los productos tecnológicos cambia la vida de las personas y el ambiente.		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		RELIGIÓN	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad** • Reconoce la izquierda y derecha con relación a objetos y a sus pares, para mejorar sus posibilidades de movimiento en diferentes acciones lúdicas.		• Asesorías académicas en tiempo real en

			• Se orienta en un espacio y tiempo determinado, en relación a sí mismo, los objetos y sus compañeros, coordina sus movimientos en situaciones lúdicas y regula su equilibrio al variar la base de sustentación y la altura de la superficie de apoyo, afianzando sus habilidades motrices básicas. **Asume una vida saludable** • Explica la importancia de la activación corporal (calentamiento) y psicológica (atención, concentración y motivación) que le ayuda a estar predispuesto a la actividad. • Incorpora el autocuidado relacionado con los ritmos de actividad-descanso para mejorar el funcionamiento de su organismo.		plataforma zoom • **Portafolio,** donde se recopilarán diversos documentos, como prácticas de pintura, cuestionarios, trabajos de investigación, evaluaciones. • Prácticas de dibujo. • Prácticas de técnicas de pintura. • Análisis de obras pictóricas de los grandes pintores. • Trabajos de investigación con retroalimentación. • Exposición digital • Lluvia de ideas a través de un foro. • Estudios de casos.
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Junio		MATEMATICA	**Resuelve problemas de cantidad.** Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión sobre la unidad de millar como nueva unidad en el sistema de numeración decimal, sus equivalencias con decenas y unidades, el valor de posición de una cifra en números de cuatro cifras y la comparación y orden de números. Emplea estrategias y procedimientos como los siguientes: **Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.** Establece relaciones entre datos de hasta dos equivalencias y las transforma en igualdades que		• Presentación de videos y análisis de información cultural. • Lectura y reflexión de documentos artísticos.

			contienen adiciones o sustracciones, multiplicaciones o divisiones. Expresa, usando lenguaje algebraico (icono y operaciones) y diversas representaciones, su comprensión de la regla de formación de un patrón, de la igualdad (con un término desconocido) y del signo igual, distinguiéndolo de su uso en el resultado de una operación. Emplea estrategias heurísticas o estrategias de cálculo (duplicar o repartir en cada lado de la igualdad, relación inversa entre operaciones), para encontrar equivalencias, completar, crear o continuar patrones, o para encontrar relaciones de cambio entre dos magnitudes. Justifica sus procesos de resolución.		• Interpretación artística a través de instrumentos: Musicales, plásticos o escénicos. • Fichas y/o cuestionarios culturales. • Autoaprendizaje artístico. • Aprendizaje activo
		COMUNICACIÓN	**SE COMUNICA ORALMENTE EN LENGUA MATERNA** - Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, de acuerdo al propósito comunicativo, así como las características más comunes del género discursivo. **LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA** - Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto. - Construye organizadores gráficos y resúmenes para restructurar el contenido de textos con algunos elementos complejos en su estructura. - Explica el tema, el propósito, las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones y personificaciones, así como las enseñanzas y los valores del texto, clasificando y sintetizando la información. - Opina sobre el contenido del texto, explica el sentido de algunos recursos textuales (uso de negritas, mayúsculas, índice, subrayado,		

			etc.), a partir de su experiencia y contexto, y justifica sus preferencias cuando elige o recomienda textos según sus necesidades, intereses y su relación con otros textos, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee. **ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA** - Escribe textos de forma coherente y cohesionada. - Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto seguido y las comas enumerativas) que contribuyen a dar sentido a su texto, e incorpora algunos recursos textuales (por ejemplo, el tamaño de la letra) para reforzar dicho sentido. - Revisa el texto para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen contradicciones o reiteraciones innecesarias que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. - Revisa el uso de los recursos ortográficos que empleó en su texto y verifica si le falta alguno (como el punto aparte), con el fin de mejorarlo.		
		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	**Explica el mundo físico, basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo** • Identifica una buena dieta balanceada y nutritiva. • Reconoce los alimentos peruanos. • Argumenta por qué la creación de objetos tecnológicos para satisfacer necesidades requiere de personas que tienen diferentes ocupaciones o especialidades, y opina sobre cómo el uso de los productos tecnológicos cambia la vida de las personas y el ambiente.		

		PERSONAL SOCIAL	**Construye su identidad.** Comparte las manifestaciones culturales, tradiciones y costumbres propias de su familia que lo hacen sentirse orgulloso de su origen. **Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.** Participa en la elaboración de acuerdos y normas de convivencia en el aula y escucha las propuestas de sus compañeros; explica la importancia de la participación de todos en dicha elaboración. **I**		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		RELIGIÓN	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad** • Se orienta en un espacio y tiempo determinado, en relación a sí mismo, los objetos y sus compañeros, coordina sus movimientos en situaciones lúdicas y regula su equilibrio al variar la base de sustentación y la altura de la superficie de apoyo, afianzando sus habilidades motrices básicas. • Adopta posturas adecuadas para prevenir problemas musculares y óseos e incorpora el autocuidado relacionado con los ritmos de actividad-descanso para mejorar el		

			funcionamiento de su organismo y prevenir enfermedades. **Asume un vida saludable** • Explica la importancia de la activación corporal (calentamiento) y psicológica (atención, concentración y motivación) que le ayuda a estar predispuesto a la actividad.		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Julio		MATEMATICA	**Resuelve problemas de cantidad.** Emplea estrategias y procedimientos como los siguientes: Estrategias heurísticas. Estrategias de cálculo mental o escrito, como las descomposiciones aditivas y multiplicativas, doblar y dividir por dos de forma reiterada, completar al millar más cercano, uso de la propiedad distributiva. **Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.** Expresa con dibujos su comprensión sobre los elementos de los polígonos: ángulos rectos, número de lados y vértices. **Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.** Elabora pictogramas verticales y horizontales (el símbolo representa más de una unidad) y gráficos de barras horizontales (simples y escala dada de 2 en 2, 5 en 5 y 10 en 10). Para esto clasifica datos cualitativos discretos (*por ejemplo: color de ojos: pardos, negros; profesión: médico, abogado, etc.)* y		

			cuantitativos discretos (*por ejemplo: número de hermanos: 3, 2; cantidad de goles: 2, 4, 5, etc.*), relacionados con un tema de estudio. Interpreta información contenida en tablas de frecuencia simples, gráficos de barras o pictogramas. Toma decisiones y elabora algunas conclusiones a partir de la información obtenida en el análisis de datos		
		COMUNICACIÓN	**SE COMUNICA ORALMENTE EN LENGUA MATERNA** - Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, de acuerdo al propósito comunicativo, así como las características más comunes del género discursivo. **LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA** - Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto. - Reconoce la silueta o estructura externa de diversos tipos de textos. - Construye organizadores gráficos y resúmenes para restructurar el contenido de textos con algunos elementos complejos en su estructura. **ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA** - Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el destinatario y las características más comunes del tipo textual. - Escribe textos de forma coherente y cohesionada. - Ordena las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información, sin contradicciones, reiteraciones innecesarias o digresiones.		

			- Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto seguido y las comas enumerativas) que contribuyen a dar sentido a su texto, e incorpora algunos recursos textuales (por ejemplo, el tamaño de la letra) para reforzar dicho sentido. - Revisa el texto para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen contradicciones o reiteraciones innecesarias que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. - Revisa el uso de los recursos ortográficos que empleó en su texto y verifica si le falta alguno (como el punto aparte), con el fin de mejorarlo. - Explica la importancia de los aspectos gramaticales y ortográficos más comunes.		
		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	**Explica el mundo físico, basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo** • Describe los órganos que conforman los sistemas de plantas. • Argumenta por qué la creación de objetos tecnológicos para satisfacer necesidades requiere de personas que tienen diferentes ocupaciones o especialidades, y opina sobre cómo el uso de los productos tecnológicos cambia la vida de las personas y el ambiente.		
		PERSONAL SOCIAL	**Construye interpretaciones históricas.** Narra procesos históricos desde el poblamiento americano hasta la República, reconociendo más de una causa y consecuencias.		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		

		RELIGIÓN	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad** • Se orienta en un espacio y tiempo determinado, en relación a sí mismo, los objetos y sus compañeros, coordina sus movimientos en situaciones lúdicas y regula su equilibrio al variar la base de sustentación y la altura de la superficie de apoyo, afianzando sus habilidades motrices básicas. • Adopta posturas adecuadas para prevenir problemas musculares y óseos e incorpora el autocuidado relacionado con los ritmos de actividad-descanso para mejorar el funcionamiento de su organismo y prevenir enfermedades. **Asume una vida saludable** • Explica la importancia de la activación corporal (calentamiento) y psicológica (atención, concentración y motivación) que le ayuda a estar predispuesto a la actividad. Practica diferentes actividades lúdicas adaptando su esfuerzo y aplicando los conocimientos de los beneficios de la práctica de actividad fisca y de la salud relacionados con el ritmo cardiaco, la respiración y la sudoración.		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		

			LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Agosto		MATEMATICA	**Resuelve problemas de cantidad.** Estrategias heurísticas. Estrategias de cálculo mental o escrito, como las descomposiciones aditivas y multiplicativas, doblar y dividir por dos de forma reiterada, completar al millar más cercano, uso de la propiedad distributiva. **Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.** Expresa con material concreto o gráficos su comprensión sobre las medidas de longitudes de un mismo objeto con diferentes unidades. Asimismo, su comprensión de la medida de superficie de los objetos planos de manera cualitativa con representacionesconcretas, estableciendo "es más extenso que", es "menos extenso que" (superficie asociada a la noción de extensión) y su conservación. Usa estrategias para medir de manera exacta o aproximada (estimar) la longitud (centímetro, metro) y el contorno de una figura, y comparar la capacidad y superficie de los objetos empleando la unidad de medida, no convencional o convencional, según convenga, así como algunos instrumentos de medición. Explica el proceso seguido.		
		COMUNICACIÓN	**SE COMUNICA ORALMENTE EN LENGUA MATERNA** - Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, de acuerdo al propósito comunicativo, así como las características más comunes del género discursivo. **LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA** - Identifica información explícita y relevante		

			que se encuentra en distintas partes del texto. - Reconoce la silueta o estructura externa de diversos tipos de textos. - Construye organizadores gráficos y resúmenes para restructurar el contenido de textos con algunos elementos complejos en su estructura. . - Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares y determina el significado de palabras y frases según el contexto, así como de expresiones con sentido figurado (refranes, comparaciones, etc.). - Establece relaciones lógicas de intención-finalidad y tema y subtema, a partir de información relevante explícita e implícita. - Dice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee. - Explica el tema, el propósito, las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones y personificaciones, así como las enseñanzas y los valores del texto, clasificando y sintetizando la información. **ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA** - Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el destinatario y las características más comunes del tipo textual. - Escribe textos de forma coherente y cohesionada. - Ordena las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información, sin contradicciones, reiteraciones innecesarias o digresiones.		

			- Establece relaciones entre las ideas, como adición, causa-efecto y consecuencia, a través de algunos referentes y conectores. - Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber. - Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto seguido y las comas enumerativas) que contribuyen a dar sentido a su texto, e incorpora algunos recursos textuales (por ejemplo, el tamaño de la letra) para reforzar dicho sentido. - Revisa el texto para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen contradicciones o reiteraciones innecesarias que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas.		
		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	**Explica el mundo físico, basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo** • Identifica los movimientos de la Tierra. • Compara las diferentes manifestaciones del clima a lo largo de un año y en las diferentes zonas en la superficie terrestre. • Conoce las clases de componentes del suelo • Argumenta por qué la creación de objetos tecnológicos para satisfacer necesidades requiere de personas que tienen diferentes ocupaciones o especialidades, y opina sobre cómo el uso de los productos tecnológicos cambia la vida de las personas y el ambiente.		
		PERSONAL SOCIAL	**Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.** Distingue los elementos naturales y sociales de su región; asocia recursos naturales con actividades económicas.		

		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		RELIGIÓN	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad** • Se orienta en un espacio y tiempo determinado, en relación a sí mismo, los objetos y sus compañeros, coordina sus movimientos en situaciones lúdicas y regula su equilibrio al variar la base de sustentación y la altura de la superficie de apoyo, afianzando sus habilidades motrices básicas. **Asume una vida saludable** • Practica diferentes actividades lúdicas adaptando su esfuerzo y aplicando los conocimientos de los beneficios de la práctica de actividad fisca y de la salud relacionados con el ritmo cardiaco, la respiración y la sudoración.		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		

			LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Setiembre		MATEMATICA	**Resuelve problemas de cantidad.** Emplea estrategias y procedimientos como los siguientes: - Estrategias heurísticas. - Estrategias de cálculo mental como descomposiciones aditivas y multiplicativas, duplicar y dividir por 2, multiplicación y división por 10, a la centena más cercana y aproximaciones. - Procedimientos de cálculo escrito como sumas o restas canjes y uso de la asociatividad. Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre la unidad de millar como nueva unidad en el sistema de numeración decimal, sus equivalencias con decenas y unidades, el valor de posición de una cifra en números de cuatro cifras y la comparación y orden de números. **Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.** Elabora pictogramas verticales y horizontales (el símbolo representa más de una unidad) y gráficos de barras horizontales Emplea procedimientos de recolección y organización de datos usando encuestas, entrevistas sencillas, tablas de frecuencia, para resolver problemas estadísticos. Toma decisiones y elabora algunas conclusiones a partir de la información obtenida en el análisis de datos.		
		COMUNICACIÓN	**SE COMUNICA ORALMENTE EN LENGUA MATERNA** - Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, de acuerdo al propósito comunicativo, así como las características		

			más comunes del género discursivo. **LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA** - Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto. - Reconoce la silueta o estructura externa de diversos tipos de textos. - Construye organizadores gráficos y resúmenes para restructurar el contenido de textos con algunos elementos complejos en su estructura.		
		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	**Explica el mundo físico, basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo** • Identifica los componentes bióticos y abióticos del ecosistema y su interrelación. • Describe las interacciones entre los seres vivos y los no vivos en su hábitat. • Argumenta por qué la creación de objetos tecnológicos para satisfacer necesidades requiere de personas que tienen diferentes ocupaciones o especialidades, y opina sobre cómo el uso de los productos tecnológicos cambia la vida de las personas y el ambiente.		
		PERSONAL SOCIAL	**Gestiona responsablemente los recursos económicos.** Uso de manera responsables los recursos dado que estos se agotan, y realiza acciones cotidianas de ahorro del uso de bienes y servicio que se consumen en su hogar y su institución educativa. **Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.** Distingue los elementos naturales y sociales de su región; asocia recursos naturales con actividades económicas. **Construye su identidad.**		

			Reconoce cuáles son las situaciones de riesgo y dónde se vulnera su integridad.		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		RELIGIÓN	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad** • Se orienta en un espacio y tiempo determinado, en relación a sí mismo, los objetos y sus compañeros, coordina sus movimientos en situaciones lúdicas y regula su equilibrio al variar la base de sustentación y la altura de la superficie de apoyo, afianzando sus habilidades motrices básicas. • Adopta posturas adecuadas para prevenir problemas musculares y óseos e incorpora el autocuidado relacionado con los ritmos de actividad-descanso para mejorar el funcionamiento de su organismo y prevenir enfermedades. **Asume un vida saludable** • Explica la importancia de la activación corporal (calentamiento) y psicológica (atención, concentración y motivación) que le ayuda a estar predispuesto a la actividad.		

			• Practica diferentes actividades lúdicas adaptando su esfuerzo y aplicando los conocimientos de los beneficios de la práctica de actividad fisca y de la salud relacionados con el ritmo cardiaco, la respiración y la sudoración.		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Octubre		MATEMATICA	**Resuelve problemas de cantidad.** Establece relaciones entre datos y acciones de partir una unidad o una colección de objetos en partes iguales y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de fracciones usuales, y adición y sustracción de estas. Establece relaciones entre datos y acciones de partir una unidad o colección en partes iguales y las transforma en expresiones numéricas de fracciones usuales y decimales. Emplea estrategias y procedimientos como los siguientes: - Estrategias heurísticas. - Estrategias de cálculo mental o escrito, como las descomposiciones aditivas y multiplicativas, doblar y dividir por dos de forma reiterada, completar al millar más cercano, uso de la propiedad distributiva, redondeo a múltiplos de 10 y amplificación y simplificación de fracciones. Explica la comparación entre fracciones, así como su proceso de resolución y los resultados obtenidos.		
		COMUNICACIÓN	**SE COMUNICA ORALMENTE EN LENGUA MATERNA**		

			- Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, de acuerdo al propósito comunicativo, así como las características más comunes del género discursivo. **LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA** - Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto. - Reconoce la silueta o estructura externa de diversos tipos de textos. - Explica el tema, el propósito, las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones y personificaciones, así como las enseñanzas y los valores del texto, clasificando y sintetizando la información. - Opina sobre el contenido del texto, explica el sentido de algunos recursos textuales (uso de negritas, mayúsculas, índice, subrayado, etc.), a partir de su experiencia y contexto, y justifica sus preferencias cuando elige o recomienda textos según sus necesidades, intereses y su relación con otros textos, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee. **ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA** - Escribe textos de forma coherente y cohesionada. - Ordena las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información, sin contradicciones, reiteraciones innecesarias o digresiones. - Establece relaciones entre las ideas, como adición, causa-efecto y consecuencia, a través de algunos referentes y conectores. - Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber. - Revisa el texto para determinar si se ajusta a		

			la situación comunicativa, si existen contradicciones o reiteraciones innecesarias que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. - Revisa el uso de los recursos ortográficos que empleó en su texto y verifica si le falta alguno (como el punto aparte), con el fin de mejorarlo.		
		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	**Explica el mundo físico, basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo** • Compara diversas especies y reconoce semejanzas y diferencias. Argumenta por qué la creación de objetos tecnológicos para satisfacer necesidades requiere de personas que tienen diferentes ocupaciones o especialidades, y opina sobre cómo el uso de los productos tecnológicos cambia la vida de las personas y el ambiente.		
		PERSONAL SOCIAL	**Construye su identidad.** Comparte las manifestaciones culturales, tradiciones y costumbres propias de su familia que lo hacen sentirse orgulloso de su origen. **Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.** Propone y participa en actividades colectivas orientadas al bien común. **Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.** Muestra un trato respetuoso e inclusivo con sus compañeros de aula y expresa su desacuerdo en situaciones de maltrato en su institución educativa.		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS.		

			APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		RELIGIÓN	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad** • Se orienta en un espacio y tiempo determinado, en relación a sí mismo, los objetos y sus compañeros, coordina sus movimientos en situaciones lúdicas y regula su equilibrio al variar la base de sustentación y la altura de la superficie de apoyo, afianzando sus habilidades motrices básicas. • Adopta posturas adecuadas para prevenir problemas musculares y óseos e incorpora el autocuidado relacionado con los ritmos de actividad-descanso para mejorar el funcionamiento de su organismo y prevenir enfermedades. **Asume una vida saludable** • Explica la importancia de la activación corporal (calentamiento) y psicológica (atención, concentración y motivación) que le ayuda a estar predispuesto a la actividad.		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		

			LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Noviembre		MATEMATICA	**Resuelve problemas de cantidad.** Establece relaciones entre datos y acciones de partir una unidad o colección en partes iguales y las transforma en expresiones numéricas de fracciones usuales y decimales Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión sobre la unidad de millar como nueva unidad en el sistema de numeración decimal, sus equivalencias con decenas y unidades, el valor de posición de una cifra en números de cuatro cifras y la comparación y orden de números. Emplea estrategias y procedimientos como los siguientes: - Estrategias heurísticas. - Procedimientos y recursos para realizar operaciones con números decimales exactos. Realiza afirmaciones sobre las relaciones (orden y otras) entre números naturales, decimales y fracciones. **Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.** Establece relaciones de equivalencias entre dos grupos de hasta veinte objetos y las transforma en igualdades que contienen adiciones, sustracciones o multiplicaciones. Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo como la descomposición aditiva y multiplicativa, agregar o quitar en ambos lados de la igualdad, operaciones inversas entre operaciones y otras, para encontrar equivalencias, mantener la igualdad (“equilibrio”), encontrar relaciones de cambio entre dos magnitudes o continuar, completar y crear patrones.		

			Mide, estima y compara el tiempo (hora, minuto y segundo) seleccionando unidades convencionales. Hace afirmaciones y explica lo que sucedeal modificar las cantidades que intervienen en una relación de igualdad y cómo equiparar dos cantidades, lo que debe considerar para continuar o completar el patrón, las semejanzas que encuentra en dos versiones del mismo patrón usando ejemplos concretos. Así también, explica su proceso de resolución. **Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.** Establece relaciones de equivalencias entre dos grupos de hasta veinte objetos y las transforma en igualdades que contienen adiciones, sustracciones o multiplicaciones. Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo como la descomposición aditiva y multiplicativa, agregar o quitar en ambos lados de la igualdad, operaciones inversas entre operaciones y otras, para encontrar equivalencias, mantener la igualdad ("equilibrio"), encontrar relaciones de cambio entre dos magnitudes o continuar, completar y crear patrones. Explica el proceso seguido. Establece relaciones entre las características de objetos reales o imaginarios, los asocia y representa con formas geométricas. Expresa con dibujos su comprensión sobre los elementos de los polígonos: ángulos rectos, número de lados y vértices.		
		COMUNICACIÓN	**ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA** - Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el destinatario y las características más comunes del tipo textual.		

			- Escribe textos de forma coherente y cohesionada. - Ordena las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información, sin contradicciones, reiteraciones innecesarias o digresiones. - Establece relaciones entre las ideas, como adición, causa-efecto y consecuencia, a través de algunos referentes y conectores. - Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber. - Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto seguido y las comas enumerativas) que contribuyen a dar sentido a su texto, e incorpora algunos recursos textuales (por ejemplo, el tamaño de la letra) para reforzar dicho sentido. - Revisa el texto para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen contradicciones o reiteraciones innecesarias que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. - Revisa el uso de los recursos ortográficos que empleó en su texto y verifica si le falta alguno (como el punto aparte), con el fin de mejorarlo. - Explica el efecto de su texto en los lectores considerando su propósito al momento de escribirlo. - Explica la importancia de los aspectos gramaticales y ortográficos más comunes. **SE COMUNICA ORALMENTE EN LENGUA MATERNA** - Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, de acuerdo al propósito comunicativo, así como las características más comunes del género discursivo.		

		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	**Explica el mundo físico, basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo** Reconoce las características, los estados y propiedades de la materia. Argumenta por qué la creación de objetos tecnológicos para satisfacer necesidades requiere de personas que tienen diferentes ocupaciones o especialidades, y opina sobre cómo el uso de los productos tecnológicos cambia la vida de las personas y el ambiente.		
		PERSONAL SOCIAL	**Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.** Reconoce cuáles son las situaciones de riesgo y dónde se vulnera su integridad. **Construye interpretaciones históricas.** Narra procesos históricos desde el poblamiento americano hasta la República, reconociendo más de una causa y consecuencias. **Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.** Identifica los elementos cartográficos que están presentes en planos y mapas, y los utiliza para ubicar elementos del espacio geográfico de su localidad		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		RELIGIÓN	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS.		

			ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad** • Expresa su forma particular de moverse, al asumir y adjudicar diferentes roles en la práctica de actividad física, aplicando su lenguaje corporal. • Crea con sus pares una secuencia de movimientos corporales, expresivos y/o rítmicos, de manera programada y estructurada; así, se expresa de diferentes formas y con diversos recursos, a través del cuerpo y el movimiento, para comunicar ideas y emociones. **Asume una vida saludable** • Muestra hábitos saludables y evita hábitos perjudiciales para su organismo, como el consumo de comida rápida, de alcohol, de tabaco, de drogas, desórdenes alimenticios, entre otros; proporciona el fundamento respectivo y desarrolla dietas saludables. • Explica la importancia de la vacunación y sus consecuencias en la salud.		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Diciembre		MATEMATICA	**Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.** Elabora pictogramas verticales y horizontales (el símbolo representa más de una unidad) y gráficos de barras horizontales (simples y escala dada de 2		

			en 2, 5 en 5 y 10 en 10). Para esto clasifica datos cualitativos discretos (*por ejemplo: color de ojos: pardos, negros; profesión: médico, abogado, etc.)* y cuantitativos discretos (*por ejemplo: número de hermanos: 3, 2; cantidad de goles: 2, 4, 5, etc.*), relacionados con un tema de estudio. Interpreta información contenida en tablas de frecuencia simples, gráficos de barras o pictogramas. Emplea procedimientos de recolección y organización de datos usando encuestas, entrevistas sencillas, tablas de frecuencia, para resolver problemas estadísticos. Toma decisiones y elabora algunas conclusiones a partir de la información obtenida en el análisis de datos.		
		COMUNICACIÓN	**SE COMUNICA ORALMENTE EN LENGUA MATERNA** - Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, de acuerdo al propósito comunicativo, así como las características más comunes del género discursivo. **Expresión Oral** - Lectura oral **LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA** - Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto. - Reconoce la silueta o estructura externa de diversos tipos de textos. - Construye organizadores gráficos y resúmenes para restructurar el contenido de textos con algunos elementos complejos en su estructura.		
		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	**Explica el mundo físico, basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo**		

			• Diferencia el paso de la luz en los diferentes cuerpos. • Identifica la importancia de la energía eléctrica. Argumenta por qué la creación de objetos tecnológicos para satisfacer necesidades requiere de personas que tienen diferentes ocupaciones o especialidades, y opina sobre cómo el uso de los productos tecnológicos cambia la vida de las personas y el ambiente.		
		PERSONAL SOCIAL	**Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.** Identifica los elementos cartográficos que están presentes en planos y mapas, y los utiliza para ubicar elementos del espacio geográfico de su localidad Identifica en su escuela los lugares seguros ante desastres de diversos tipos, y participa en actividades para la prevención (simulacros, señalización, etc.) **Gestiona responsablemente los recursos económicos.** Uso de manera responsables los recursos dado que estos se agotan, y realiza acciones cotidianas de ahorro del uso de bienes y servicio que se consumen en su hogar y su institución educativa.		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		RELIGIÓN	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS.		

			ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad** • Utiliza su cuerpo (posturas, gestos y mímica) y diferentes movimientos para expresar formas, ideas, emociones, sentimientos y pensamientos en la actividad física. • Utiliza lenguaje corporal para expresar su forma particular de moverse, creando secuencias sencillas de movimientos relacionados con el ritmo, la música de su cultura y la historia de su región. **Asume un vida saludable** • Incorpora el autocuidado relacionado con los ritmos de actividad-descanso, hidratación y exposición a los rayos solares, para mejorar el funcionamiento de su organismo, y sustenta las razones de su importancia. Adopta posturas adecuadas para prevenir problemas musculares y óseos e incorpora el autocuidado relacionado con los ritmos de actividad-descanso para mejorar el funcionamiento de su organismo y prevenir enfermedades.		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		

CICLO IV - CUARTO GRADO DE PRIMARIA

MES	EJES GENERADORES DE EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE	ÁREAS CURRICULARES	APRENDIZAJES PROGRAMADOS (competencias)	MODALIDAD (distancia/mixta) Considerar un posible retorno a una atención educativa presencial	DESCRIPCIONES PRECISAS DE LAS ESTRATEGIAS A UTILIZAR EN EL DESARROLLO DEL AÑO ESCOLAR 2020 (descripciones de las estrategias para la prestación del servicio educativo a distancia y sus respectivas herramientas y metodologías)*
Mayo	**Cuidado de la salud** **Ciudadanía y bien común**	MATEMATICA	**Resuelve problemas de cantidad.** Traduce cantidades a expresiones numéricas. Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, comparar, igualar, reiterar, agrupar, repartir cantidades y combinar colecciones para transformarlas en expresiones numéricas (modelo) de adición, sustracción de números de hasta 4 cifras. Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo Emplea estrategias y procedimientos como los siguientes: - Estrategias heurísticas. - Estrategias de cálculo mental o escrito, como las descomposiciones aditivas, completar al millar más cercano. **Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.** Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas. Establece relaciones entre datos de una regularidad y los transforma en patrones de repetición.	Sesiones a distancia a través del uso de la tecnología: - Plataforma NEO -Aplicación ZOOM	En las sesiones a través de plataforma (NEO) y virtuales (ZOOM) se consideran la secuencia didáctica de inicio, desarrollo y cierre, apuntando siempre a la metacognición y retroalimentación de las estudiantes. -Las sesiones tanto en plataforma como en ZOOM, se inician con una situación problemática contextualizada. -Las sesiones virtuales (ZOOM) son grabadas, en caso alguna estudiante no pueda conectarse, para posteriormente ser enviada a sus bandejas de correos o por mensajería. -Uso de las siguientes herramientas: -Recursos tecnológicos: audios, videos -Presentación en Power Point. -Imágenes y gráficos. -Organizadores gráficos. -Fichas informativas. -Fichas de trabajo.

			Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales. Emplea estrategias heurísticas o estrategias de cálculo (duplicar o repartir en cada lado de la igualdad, relación inversa entre operaciones), para encontrar equivalencias, completar, crear o continuar patrones. Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia Hace afirmaciones sobre las regularidades, así como los elementos que siguen un patrón, y las justifica con sus experiencias concretas. Así también, justifica sus procesos de resolución.		-Fichas de extensión. -Se atiende a las estudiantes en horarios, a través de la mensajería de la plataforma NEO, o a través del chat de la aplicación ZOOM. -Espacios asignados para atender a las alumnas, con la finalidad de realizar consultas sobre actividades, tareas, materiales, entre otros; los mismos que le permitan despejar dudas así como realizar la retroalimentación.
		COMUNICACIÓN	**SE COMUNICA ORALMENTE EN LENGUA MATERNA** - Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, de acuerdo al propósito comunicativo, así como las características más comunes del género discursivo. **LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA** - Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto. - Reconoce la silueta o estructura externa de diversos tipos de textos. - Construye organizadores gráficos y resúmenes para restructurar el contenido de textos con algunos elementos complejos en su estructura. - Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares y determina el significado de palabras y frases según el contexto, así como de expresiones con sentido figurado (refranes, comparaciones, etc.). - Establece relaciones lógicas de intención-finalidad y tema y subtema, a partir de información relevante explícita e implícita. - Dice de qué tratará el texto, a partir de		

			algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee. - Explica el tema, el propósito, las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones y personificaciones, así como las enseñanzas y los valores del texto, clasificando y sintetizando la información. - Opina sobre el contenido del texto, explica el sentido de algunos recursos textuales (uso de negritas, mayúsculas, índice, subrayado, etc.), a partir de su experiencia y contexto, y justifica sus preferencias cuando elige o recomienda textos según sus necesidades, intereses y su relación con otros textos, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee. **ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA** - Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el destinatario y las características más comunes del tipo textual. - Escribe textos de forma coherente y cohesionada. - Ordena las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información, sin contradicciones, reiteraciones innecesarias o digresiones. - Establece relaciones entre las ideas, como adición, causa-efecto y consecuencia, a través de algunos referentes y conectores. - Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber. - Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto seguido y las comas enumerativas) que contribuyen a dar sentido		

			a su texto, e incorpora algunos recursos textuales (por ejemplo, el tamaño de la letra) para reforzar dicho sentido. - Revisa el texto para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen contradicciones o reiteraciones innecesarias que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. - Revisa el uso de los recursos ortográficos que empleó en su texto y verifica si le falta alguno (como el punto aparte), con el fin de mejorarlo. - Explica el efecto de su texto en los lectores considerando su propósito al momento de escribirlo. - Explica la importancia de los aspectos gramaticales y ortográficos más comunes.		
		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	**Explica el mundo físico, basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo** • Identifica una buena dieta balanceada y nutritiva. • Reconoce los alimentos nutritivos • Argumenta por qué la creación de objetos tecnológicos para satisfacer necesidades requiere de personas que tienen diferentes ocupaciones o especialidades, y opina sobre cómo el uso de los productos tecnológicos cambia la vida de las personas y el ambiente.		
		PERSONAL SOCIAL	CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS • Obtiene información sobre hechos concretos en fuentes de divulgación y difusión histórica (páginas webs y videos) y la utiliza para responder preguntas.		

			• Explica hechos o procesos históricos claves de su región desde el poblamiento americano hasta la República, reconociendo las causas que lo originan y sus consecuencias teniendo en cuenta más de una dimensión (política, económica, ambiental, social, cultural, entre otras). GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE • Describe los espacios geográficos urbanos y rurales de su localidad y región, y de un área natural protegida; reconoce la relación entre los elementos naturales y sociales que los componen. GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS • Ejecuta acciones que contribuyen a su economía familiar diferenciando entre necesidades y deseos; utiliza responsablemente los servicios públicos de su espacio cotidiano y reconoce que tienen un costo y deben ser bien utilizadas.		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		RELIGIÓN	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. • Identifica que Dios manifiesta su amor en la Creación y lo relaciona con el amor que recibe de sus padres, docentes y amigos		

			. • Reconoce lo bueno y lo malo de sus acciones, y asume actitudes de cambio para imitar a Jesús. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA • Reconoce el amor de Dios asumiendo acciones para mejorar la relación con su familia, institución educativa y comunidad. • Participa activamente y motiva a los demás en el respeto y cuidado de sí mismos, del prójimo y de la naturaleza como creación de Dios		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad** • Crea movimientos y desplazamientos rítmicos e incorpora las particularidades de su lenguaje corporal teniendo como base la música de su región, al asumir diferentes roles en la práctica de actividad física. • Valora en sí mismo y en sus pares nuevas formas de movimiento y gestos corporales; de esta manera, acepta la existencia de nuevas formas de movimiento y expresión para comunicar ideas y emociones en diferentes situaciones motrices. **Asume una vida saludable** • Describe posturas y ejercicios contraindicados para la salud en la práctica de actividad física. Realiza actividades de activación corporal, psicológica y de recuperación antes, durante y después de la práctica de actividad física; de esta manera, aplica los beneficios relacionados con la salud y planifica dietas saludables adaptadas a su edad y sus recursos.		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		

			LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Junio	Ciudadanía y bien común. Cuidado de la salud. Uso del tiempo libre Convivencia en el hogar y la escuela.	MATEMATICA	**Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.** Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas. Establece relaciones entre datos de hasta dos equivalencias y las transforma en igualdades que contienen adiciones o sustracciones, multiplicaciones o divisiones. Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas Expresa, usando lenguaje algebraico (icono y operaciones) y diversas representaciones, su comprensión de la regla de formación de un patrón, de la igualdad (con un término desconocido) y del signo igual, distinguiéndolo de su uso en el resultado de una operación. Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales. Emplea estrategias heurísticas o estrategias de cálculo (duplicar o repartir en cada lado de la igualdad, relación inversa entre operaciones), para encontrar equivalencias, completar, crear o continuar patrones, o para encontrar relaciones de cambio entre dos magnitudes. Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia Justifica sus procesos de resolución.		
		COMUNICACIÓN	**SE COMUNICA ORALMENTE EN LENGUA MATERNA** - Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, de acuerdo al propósito comunicativo, así como las características más comunes del género discursivo.		

			LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA Obtiene información del texto. - Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto. - Reconoce la silueta o estructura externa de diversos tipos de textos. - Construye organizadores gráficos y resúmenes para restructurar el contenido de textos con algunos elementos complejos en su estructura. - Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares y determina el significado de palabras y frases según el contexto, así como de expresiones con sentido figurado (refranes, comparaciones, etc.). - Establece relaciones lógicas de intención-finalidad y tema y subtema, a partir de información relevante explícita e implícita. - Dice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee. - Explica el tema, el propósito, las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones y personificaciones, así como las enseñanzas y los valores del texto, clasificando y sintetizando la información. - Opina sobre el contenido del texto, explica el sentido de algunos recursos textuales (uso de negritas, mayúsculas, índice, subrayado, etc.), a partir de su experiencia y contexto, y justifica sus preferencias cuando elige o recomienda textos según sus necesidades, intereses y su relación con otros textos, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.		

			ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA - Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el destinatario y las características más comunes del tipo textual. - Escribe textos de forma coherente y cohesionada. - Ordena las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información, sin contradicciones, reiteraciones innecesarias o digresiones. - Establece relaciones entre las ideas, como adición, causa-efecto y consecuencia, a través de algunos referentes y conectores. - Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber. - Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto seguido y las comas enumerativas) que contribuyen a dar sentido a su texto, e incorpora algunos recursos textuales (por ejemplo, el tamaño de la letra) para reforzar dicho sentido. - Revisa el texto para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen contradicciones o reiteraciones innecesarias que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. - Revisa el uso de los recursos ortográficos que empleó en su texto y verifica si le falta alguno (como el punto aparte), con el fin de mejorarlo. - Explica el efecto de su texto en los lectores considerando su propósito al momento de escribirlo.		

			- Explica la importancia de los aspectos gramaticales y ortográficos más comunes.		
		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	**Explica el mundo físico, basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo** Comprende y usa conocimientos científicos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad. Tierra y Universo. Describe los órganos que conforman los sistemas de plantas. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico. Argumenta por qué la creación de objetos tecnológicos para satisfacer necesidades requiere de personas que tienen diferentes ocupaciones o especialidades, y opina sobre cómo el uso de los productos tecnológicos cambia la vida de las personas y el ambiente.		
		PERSONAL SOCIAL	CONSTRUYE SU IDENTIDAD Describe sus características físicas, cualidades e intereses, y las fortalezas que le permiten lograr sus metas; manifiesta que estas lo hacen una persona única y valiosa que forma parte de una comunidad familiar y escolar. CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN Propone y participa en actividades colectivas orientadas al bien común, y reconoce que existen instituciones que defienden sus derechos.		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS.		

			APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		RELIGIÓN	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. • Identifica que Dios manifiesta su amor en la Creación y lo relaciona con el amor que recibe de sus padres, docentes y amigos ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA • Reconoce el amor de Dios asumiendo acciones para mejorar la relación con su familia, institución educativa y comunidad.		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad** • Crea movimientos y desplazamientos rítmicos e incorpora las particularidades de su lenguaje corporal teniendo como base la música de su región, al asumir diferentes roles en la práctica de actividad física. • Valora en sí mismo y en sus pares nuevas formas de movimiento y gestos corporales; de esta manera, acepta la existencia de nuevas formas de movimiento y expresión para comunicar ideas y emociones en diferentes situaciones motrices. **Asume una vida saludable** • Describe posturas y ejercicios contraindicados para la salud en la práctica de actividad física. Realiza actividades de activación corporal, psicológica y de recuperación antes, durante y después de la práctica de actividad física; de esta manera, aplica los beneficios relacionados con la salud y planifica dietas saludables adaptadas a su edad y sus recursos.		

		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Julio	Uso del tiempo libre.	MATEMATICA	**Resuelve problemas de cantidad.** **Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo** Emplea estrategias y procedimientos como los siguientes: - Estrategias heurísticas. Estrategias de cálculo mental o escrito, como las descomposiciones aditivas y multiplicativas, doblary dividir por dos de forma reiterada, completar al millar más cercano, uso de la propiedad distributiva. **Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.** Establece relaciones entre las características de objetos reales o imaginarios, los asocia y representa con formas bidimensionales (polígonos) y sus elementos. Expresa con dibujos su comprensión sobre los elementos de los polígonos: ángulos rectos, número de lados y vértices. **Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.** Representa las características y el comportamiento de datos cualitativos y cuantitativos discretos de una población, a través de gráficos de barras con escala dada (múltiplos de 10) Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos		

			Lee gráficos de barras con escala para interpretar la información a partir de los datos contenidos en diferentes formas de representación y de la situación estudiada. Explica sus decisiones y conclusiones a partir de la información obtenida con base en el análisis de datos.		
		COMUNICACIÓN	**SE COMUNICA ORALMENTE EN LENGUA MATERNA** - Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, de acuerdo al propósito comunicativo, así como las características más comunes del género discursivo. **LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA** - Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto. - Reconoce la silueta o estructura externa de diversos tipos de textos. - Construye organizadores gráficos y resúmenes para restructurar el contenido de textos con algunos elementos complejos en su estructura. - Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares y determina el significado de palabras y frases según el contexto, así como de expresiones con sentido figurado (refranes, comparaciones, etc.). - Establece relaciones lógicas de intención-finalidad y tema y subtema, a partir de información relevante explícita e implícita. - Dice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee. - Explica el tema, el propósito, las		

			motivaciones de personas y personajes, las comparaciones y personificaciones, así como las enseñanzas y los valores del texto, clasificando y sintetizando la información. - Opina sobre el contenido del texto, explica el sentido de algunos recursos textuales (uso de negritas, mayúsculas, índice, subrayado, etc.), a partir de su experiencia y contexto, y justifica sus preferencias cuando elige o recomienda textos según sus necesidades, intereses y su relación con otros textos, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee. **ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA** - Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el destinatario y las características más comunes del tipo textual. - Escribe textos de forma coherente y cohesionada. - Ordena las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información, sin contradicciones, reiteraciones innecesarias o digresiones. - Establece relaciones entre las ideas, como adición, causa-efecto y consecuencia, a través de algunos referentes y conectores. - Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber. - Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto seguido y las comas enumerativas) que contribuyen a dar sentido a su texto, e incorpora algunos recursos textuales (por ejemplo, el tamaño de la letra) para reforzar dicho sentido. - Revisa el texto para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen contradicciones o reiteraciones innecesarias que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura		

			la cohesión entre ellas. - Revisa el uso de los recursos ortográficos que empleó en su texto y verifica si le falta alguno (como el punto aparte), con el fin de mejorarlo. - Explica el efecto de su texto en los lectores considerando su propósito al momento de escribirlo. - Explica la importancia de los aspectos gramaticales y ortográficos más comunes.		
		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	**Explica el mundo físico, basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo** Comprende y usa conocimientos científicos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad. Tierra y Universo. Identifica los movimientos de la Tierra. Compara las diferentes manifestaciones del clima a lo largo de un año y en las diferentes zonas en la superficie terrestre. Conoce las clases de componentes del suelo		
		PERSONAL SOCIAL	CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS • Obtiene información sobre hechos concretos en fuentes de divulgación y difusión histórica (páginas webs y videos) y la utiliza para responder preguntas. • Secuencia imágenes, objetos o hechos y describe algunas características que muestran las grandes etapas convencionales de la historia del Perú utilizando categorías temporales (años, décadas y siglos). • Explica hechos o procesos históricos claves de su región desde el poblamiento americano hasta la República, reconociendo las causas que lo originan y sus consecuencias teniendo		

			en cuenta más de una dimensión (política, económica, ambiental, social, cultural, entre otras). -		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		RELIGIÓN	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. . • Reconoce lo bueno y lo malo de sus acciones, y asume actitudes de cambio para imitar a Jesús. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA • Reconoce el amor de Dios asumiendo acciones para mejorar la relación con su familia, institución educativa y comunidad.		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad** • Crea movimientos y desplazamientos rítmicos e incorpora las particularidades de su lenguaje corporal teniendo como base la música de su región, al asumir diferentes roles en la práctica de actividad física. • Valora en sí mismo y en sus pares nuevas formas de movimiento y gestos corporales; de esta manera, acepta la existencia de nuevas formas de movimiento y expresión para comunicar ideas y emociones en diferentes situaciones motrices. **Asume una vida saludable** • Describe posturas y ejercicios contraindicados para la salud en la práctica de actividad física.		

			Realiza actividades de activación corporal, psicológica y de recuperación antes, durante y después de la práctica de actividad física; de esta manera, aplica los beneficios relacionados conla salud y planifica dietas saludables adaptadas a su edad y sus recursos.		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Agosto		MATEMATICA	**Resuelve problemas de cantidad.** Emplea estrategias y procedimientos como los siguientes: - Estrategias heurísticas. Estrategias de cálculo mental o escrito, como las descomposiciones aditivas y multiplicativas, doblar y dividir por dos de forma reiterada, completar al millar más cercano, uso de la propiedad distributiva. **Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.** Establece relaciones entre las características de objetos reales o imaginarios, los asocia y representa con formas bidimensionales (polígonos) y sus elementos, así como su perímetro, medidas de longitud y superficie. Expresa con material concreto o gráficos su comprensión sobre el perímetro. Asimismo, su comprensión sobre la medida de la superficie de objetos planos, de manera cualitativa y con representaciones concretas. Emplea diversas estrategias para medir, de manera exacta o aproximada (estimar), la longitud, el		

			perímetro (metro y centímetro), la superficie (unidades patrón) del cuadrado, rectángulo y triángulo, y hace conversiones de unidades de longitud. Emplea la unidad de medida convencional o no convencional, según convenga, así como algunos instrumentos de medición (cinta métrica, regla, envases o recipientes) Explica el proceso seguido.		
		COMUNICACIÓN			
		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	**Explica el mundo físico, basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo** • Identifica los componentes bióticos y abióticos del ecosistema y su interrelación. • Describe las interacciones entre los seres vivos y los no vivos en su hábitat. • Argumenta por qué la creación de objetos tecnológicos para satisfacer necesidades requiere de personas que tienen diferentes ocupaciones o especialidades, y opina sobre cómo el uso de los productos tecnológicos cambia la vida de las personas y el ambiente.		
		PERSONAL SOCIAL	**SE COMUNICA ORALMENTE EN LENGUA MATERNA** - Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, de acuerdo al propósito comunicativo, así como las características más comunes del género discursivo. **LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA** - Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto. - Reconoce la silueta o estructura externa de diversos tipos de textos. - Construye organizadores gráficos y resúmenes para restructurar el contenido de textos con algunos elementos complejos en		

			su estructura. Infiere e interpreta información del texto escrito. - Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares y determina el significado de palabras y frases según el contexto, así como de expresiones con sentido figurado (refranes, comparaciones, etc.). - Establece relaciones lógicas de intención-finalidad y tema y subtema, a partir de información relevante explícita e implícita. - Dice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee. - Explica el tema, el propósito, las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones y personificaciones, así como las enseñanzas y los valores del texto, clasificando y sintetizando la información. - Opina sobre el contenido del texto, explica el sentido de algunos recursos textuales (uso de negritas, mayúsculas, índice, subrayado, etc.), a partir de su experiencia y contexto, y justifica sus preferencias cuando elige o recomienda textos según sus necesidades, intereses y su relación con otros textos, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee. **ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA** - Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el destinatario y las características más comunes del tipo textual. - Escribe textos de forma coherente y		

			cohesionada. - Ordena las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información, sin contradicciones, reiteraciones innecesarias o digresiones. - Establece relaciones entre las ideas, como adición, causa-efecto y consecuencia, a través de algunos referentes y conectores. - Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber. - Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto seguido y las comas enumerativas) que contribuyen a dar sentido a su texto, e incorpora algunos recursos textuales (por ejemplo, el tamaño de la letra) para reforzar dicho sentido. - Revisa el texto para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen contradicciones o reiteraciones innecesarias que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. - Revisa el uso de los recursos ortográficos que empleó en su texto y verifica si le falta alguno (como el punto aparte), con el fin de mejorarlo. - Explica el efecto de su texto en los lectores considerando su propósito al momento de escribirlo. - Explica la importancia de los aspectos gramaticales y ortográficos más comunes.		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		

		RELIGIÓN	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. • Identifica que Dios manifiesta su amor en la Creación y lo relaciona con el amor que recibe de sus padres, docentes y amigos . • Reconoce lo bueno y lo malo de sus acciones, y asume actitudes de cambio para imitar a Jesús. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA • Participa activamente y motiva a los demás en el respeto y cuidado de sí mismos, del prójimo y de la naturaleza como creación de Dios		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad** • Crea movimientos y desplazamientos rítmicos e incorpora las particularidades de su lenguaje corporal teniendo como base la música de su región, al asumir diferentes roles en la práctica de actividad física. • Valora en sí mismo y en sus pares nuevas formas de movimiento y gestos corporales; de esta manera, acepta la existencia de nuevas formas de movimiento y expresión para comunicar ideas y emociones en diferentes situaciones motrices. **Asume una vida saludable** • Describe posturas y ejercicios contraindicados para la salud en la práctica de actividad física. Realiza actividades de activación corporal, psicológica y de recuperación antes, durante y después de la práctica de actividad física; de esta manera, aplica los beneficios relacionados con la salud y planifica dietas saludables adaptadas a su edad y sus recursos.		

		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Setiembre		MATEMATICA	**Resuelve problemas de cantidad.** Emplea estrategias y procedimientos como los siguientes: Estrategias heurísticas. Estrategias de cálculo mental o escrito las operaciones combinadas respetando el orden de jerarquía de las operaciones y los signos de colección. Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de los múltiplos y divisores de un número natural; los criterios de divisibilidad y las características de los número primos y compuestos. **Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.** Lee tablas de doble entrada para interpretar la información a partir de los datos contenidos en diferentes formas de representación y de la situación estudiada. Recopila datos mediantes encuestas sencillas o entrevistas cortas con preguntas adecuadas empleando procedimientos y recursos; los procesa y organiza en tablas de doble entrada o tablas de frecuencia, para describirlos y analizarlos. Explica sus decisiones y conclusiones a partir de la información obtenida con base en el análisis de datos.		
		COMUNICACIÓN	**SE COMUNICA ORALMENTE EN LENGUA MATERNA** - Adecúa su texto oral a la situación		

			comunicativa, de acuerdo al propósito comunicativo, así como las características más comunes del género discursivo. **LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA** - Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto. - Reconoce la silueta o estructura externa de diversos tipos de textos. - Construye organizadores gráficos y resúmenes para restructurar el contenido de textos con algunos elementos complejos en su estructura. - Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares y determina el significado de palabras y frases según el contexto, así como de expresiones con sentido figurado (refranes, comparaciones, etc.). - Establece relaciones lógicas de intención-finalidad y tema y subtema, a partir de información relevante explícita e implícita. - Dice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee. - Explica el tema, el propósito, las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones y personificaciones, así como las enseñanzas y los valores del texto, clasificando y sintetizando la información. - Opina sobre el contenido del texto, explica el sentido de algunos recursos textuales (uso de negritas, mayúsculas, índice, subrayado, etc.), a partir de su experiencia y contexto, y justifica sus preferencias cuando elige o recomienda textos según sus necesidades, intereses y su relación con otros textos, con		

			el fin de reflexionar sobre los textos que lee. **ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA** - Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el destinatario y las características más comunes del tipo textual. - Escribe textos de forma coherente y cohesionada. - Ordena las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información, sin contradicciones, reiteraciones innecesarias o digresiones. - Establece relaciones entre las ideas, como adición, causa-efecto y consecuencia, a través de algunos referentes y conectores. - Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber. - Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto seguido y las comas enumerativas) que contribuyen a dar sentido a su texto, e incorpora algunos recursos textuales (por ejemplo, el tamaño de la letra) para reforzar dicho sentido. - Revisa el texto para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen contradicciones o reiteraciones innecesarias que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. - Revisa el uso de los recursos ortográficos que empleó en su texto y verifica si le falta alguno (como el punto aparte), con el fin de mejorarlo. - Explica el efecto de su texto en los lectores considerando su propósito al momento de escribirlo.		

			- Explica la importancia de los aspectos gramaticales y ortográficos más comunes.		
		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	**Explica el mundo físico, basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo** Comprende y usa conocimientos científicos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad. Tierra y Universo. • Identifica los componentes bióticos y abióticos del ecosistema y su interrelación. • Describe las interacciones entre los seres vivos y los no vivos en su hábitat. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico Argumenta por qué la creación de objetos tecnológicos para satisfacer necesidades requiere de personas que tienen diferentes ocupaciones o especialidades, y opina sobre cómo el uso de los productos tecnológicos cambia la vida de las personas y el ambiente.		
		PERSONAL SOCIAL	GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE • Identifica los elementos cartográficos que están presentes en planos y mapas, y los utiliza para ubicar elementos del espacio geográfico de su localidad y región. GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE • Describe los problemas ambientales de su localidad y región e identifica las acciones cotidianas que los generan, así como sus consecuencias. A partir de ellas, propone y realiza actividades orientadas a la conservación del ambiente en su institución educativa, localidad y región.		

			GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS • Describe los roles económicos que cumplen las personas de su comunidad e identifica las relaciones que se establecen entre ellas para satisfacer sus necesidades y generar bienestar en las demás. • Ejecuta acciones que contribuyen a su economía familiar diferenciando entre necesidades y deseos; utiliza responsablemente los servicios públicos de su espacio cotidiano y reconoce que tienen un costo y deben ser bien utilizadas.		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		RELIGIÓN	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. • Identifica que Dios manifiesta su amor en la Creación y lo relaciona con el amor que recibe de sus padres, docentes y amigos . • Reconoce lo bueno y lo malo de sus acciones, y asume actitudes de cambio para imitar a Jesús. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA • Reconoce el amor de Dios asumiendo acciones para mejorar la relación con su familia, institución educativa y comunidad.		

			• Participa activamente y motiva a los demás en el respeto y cuidado de sí mismos, del prójimo y de la naturaleza como creación de Dios		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad** • Crea movimientos y desplazamientos rítmicos e incorpora las particularidades de su lenguaje corporal teniendo como base la música de su región, al asumir diferentes roles en la práctica de actividad física. • Valora en sí mismo y en sus pares nuevas formas de movimiento y gestos corporales; de esta manera, acepta la existencia de nuevas formas de movimiento y expresión para comunicar ideas y emociones en diferentes situaciones motrices. **Asume una vida saludable** • Describe posturas y ejercicios contraindicados para la salud en la práctica de actividad física. Realiza actividades de activación corporal, psicológica y de recuperación antes, durante y después de la práctica de actividad física; de esta manera, aplica los beneficios relacionados con la salud y planifica dietas saludables adaptadas a su edad y sus recursos.		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Octubre		MATEMATICA	**Resuelve problemas de cantidad.** Establece relaciones entre datos y acciones de partir una unidad o una colección de objetos en partes iguales y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de fracciones usuales, y adición y sustracción de estas.		

			Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de: - La fracción como parte-todo (cantidad discreta o continua), así como equivalencias y operaciones de adición y sustracción entre fracciones usuales usando fracciones equivalentes. Emplea estrategias y procedimientos como los siguientes: - Estrategias heurísticas. - Estrategias de cálculo mental o escrito, como las descomposiciones aditivas y multiplicativas, doblar y dividir por dos de forma reiterada, completar al millar más cercano, uso de la propiedad distributiva, redondeo a múltiplos de 10 y amplificación y simplificación de fracciones. Explica la comparación entre fracciones, así como su proceso de resolución y los resultados obtenidos.		
		COMUNICACIÓN	**SE COMUNICA ORALMENTE EN LENGUA MATERNA** Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. - Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, de acuerdo al propósito comunicativo, así como las características más comunes del género discursivo. **LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA** - Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto. - Reconoce la silueta o estructura externa de diversos tipos de textos. - Construye organizadores gráficos y		

			resúmenes para restructurar el contenido de textos con algunos elementos complejos en su estructura.		
		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	**Explica el mundo físico, basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo** Compara diversas especies y reconoce semejanzas y diferencias. Argumenta por qué la creación de objetos tecnológicos para satisfacer necesidades requiere de personas que tienen diferentes ocupaciones o especialidades, y opina sobre cómo el uso de los productos tecnológicos cambia la vida de las personas y el ambiente.		
		PERSONAL SOCIAL	CONSTRUYE SU IDENTIDAD • Describe sus características físicas, cualidades e intereses, y las fortalezas que le permiten lograr sus metas; manifiesta que estas lo hacen una persona única y valiosa que forma parte de una comunidad familiar y escolar. CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN • Explica algunas manifestaciones culturales de su localidad, región o país. Se refiere a sí mismo como integrante de una localidad específica o de un pueblo originario. CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS • Obtiene información sobre hechos concretos en fuentes de divulgación y difusión histórica (páginas webs y videos) y la utiliza para responder preguntas. • Secuencia imágenes, objetos o hechos y describe algunas características que muestran		

			las grandes etapas convencionales de la historia del Perú utilizando categorías temporales (años, décadas y siglos). • Explica hechos o procesos históricos claves de su región desde el poblamiento americano hasta la República, reconociendo las causas que lo originan y sus consecuencias teniendo en cuenta más de una dimensión (política, económica, ambiental, social, cultural, entre otras).		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		RELIGIÓN	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. • Identifica que Dios manifiesta su amor en la Creación y lo relaciona con el amor que recibe de sus padres, docentes y amigos . • Reconoce lo bueno y lo malo de sus acciones, y asume actitudes de cambio para imitar a Jesús. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA • Reconoce el amor de Dios asumiendo acciones para mejorar la relación con su familia, institución educativa y comunidad. • Participa activamente y motiva a los demás en el respeto y cuidado de sí mismos, del prójimo y de la naturaleza como creación de Dios		

		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad** • Crea movimientos y desplazamientos rítmicos e incorpora las particularidades de su lenguaje corporal teniendo como base la música de su región, al asumir diferentes roles en la práctica de actividad física. • Valora en sí mismo y en sus pares nuevas formas de movimiento y gestos corporales; de esta manera, acepta la existencia de nuevas formas de movimiento y expresión para comunicar ideas y emociones en diferentes situaciones motrices. **Asume un vida saludable** • Describe posturas y ejercicios contraindicados para la salud en la práctica de actividad física. Realiza actividades de activación corporal, psicológica y de recuperación antes, durante y después de la práctica de actividad física; de esta manera, aplica los beneficios relacionados con la salud y planifica dietas saludables adaptadas a su edad y sus recursos.		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Noviembre		MATEMATICA	**Resuelve problemas de cantidad.** Traduce cantidades a expresiones numéricas. Establece relaciones entre datos y una o más acciones de comparar, igualar, reiterar y dividir cantidades, y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de adición, sustracción, multiplicación de números decimales. Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones		

			Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de: - El valor posicional de un dígito en números de hasta 5 cifras y decimales hasta las milésimas. Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo Emplea estrategias y procedimientos como los siguientes: - Estrategias heurísticas. - Procedimientos y recursos para realizar operaciones con números decimales exactos. Argumenta afirmaciones sobre relaciones numéricas y las operaciones Realiza afirmaciones sobre las relaciones (orden y otras) entre números naturales, decimales y fracciones. RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO. Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas. Establece relaciones entre datos de hasta dos equivalencias y las transforma en igualdades que contienen adiciones o sustracciones, multiplicaciones o divisiones. Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales. Emplea estrategias heurísticas o estrategias de cálculo (duplicar o repartir en cada lado de la igualdad, relación inversa entre operaciones), para encontrar equivalencias, completar, crear o continuar patrones, o para encontrar relaciones de cambio entre dos magnitudes. Mide, estima y compara la masa (kilogramo, gramo) y el tiempo (hora, minuto y segundo) seleccionando unidades convencionales. Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia Hace afirmaciones sobre las regularidades, las relaciones de cambio entre las magnitudes, y las		

			justifica con sus experiencias concretas. Así también, justifica sus procesos de resolución. **Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.** Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones Estable relaciones entre las magnitudes de capacidad. Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. Expresa con material concreto o gráficos su comprensión sobre la medida de capacidad de los recipientes para determinar cuántas veces se puede llenar uno con otro. Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. Emplea diversas estrategias para medir, la capacidad (en litro y con fracciones) de los objetos. Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas Explica el proceso seguido.		
		COMUNICACIÓN	**LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA** - Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto. - Reconoce la silueta o estructura externa de diversos tipos de textos. - Construye organizadores gráficos y resúmenes para restructurar el contenido de textos con algunos elementos complejos en su estructura. - Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares y determina el significado de palabras y frases según el contexto, así como de expresiones con sentido figurado (refranes, comparaciones, etc.). - Establece relaciones lógicas de intención-		

			finalidad y tema y subtema, a partir de información relevante explícita e implícita. - Dice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee. - Explica el tema, el propósito, las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones y personificaciones, así como las enseñanzas y los valores del texto, clasificando y sintetizando la información. - Opina sobre el contenido del texto, explica el sentido de algunos recursos textuales (uso de negritas, mayúsculas, índice, subrayado, etc.), a partir de su experiencia y contexto, y justifica sus preferencias cuando elige o recomienda textos según sus necesidades, intereses y su relación con otros textos, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee. **ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA** - Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el destinatario y las características más comunes del tipo textual. - Escribe textos de forma coherente y cohesionada. - Ordena las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información, sin contradicciones, reiteraciones innecesarias o digresiones. - Establece relaciones entre las ideas, como adición, causa-efecto y consecuencia, a través de algunos referentes y conectores. - Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber. - Utiliza recursos gramaticales y ortográficos		

			(por ejemplo, el punto seguido y las comas enumerativas) que contribuyen a dar sentido a su texto, e incorpora algunos recursos textuales (por ejemplo, el tamaño de la letra) para reforzar dicho sentido. - Revisa el texto para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen contradicciones o reiteraciones innecesarias que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. - Revisa el uso de los recursos ortográficos que empleó en su texto y verifica si le falta alguno (como el punto aparte), con el fin de mejorarlo. - Explica el efecto de su texto en los lectores considerando su propósito al momento de escribirlo. - Explica la importancia de los aspectos gramaticales y ortográficos más comunes. **SE COMUNICA ORALMENTE EN LENGUA MATERNA** - Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, de acuerdo al propósito comunicativo, así como las características más comunes del género discursivo. **LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA** - Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto. - Reconoce la silueta o estructura externa de diversos tipos de textos. - Construye organizadores gráficos y resúmenes para restructurar el contenido de textos con algunos elementos complejos en su estructura. - Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares y determina el significado de palabras y frases según el contexto, así como de expresiones		

			con sentido figurado (refranes, comparaciones, etc.). - Establece relaciones lógicas de intención-finalidad y tema y subtema, a partir de información relevante explícita e implícita. - Dice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee. - Explica el tema, el propósito, las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones y personificaciones, así como las enseñanzas y los valores del texto, clasificando y sintetizando la información. Escribe textos de forma coherente y cohesionada. - Ordena las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información, sin contradicciones, reiteraciones innecesarias o digresiones. - Establece relaciones entre las ideas, como adición, causa-efecto y consecuencia, a través de algunos referentes y conectores. - Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber. - Revisa el texto para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen contradicciones o reiteraciones innecesarias que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. - Revisa el uso de los recursos ortográficos que empleó en su texto y verifica si le falta alguno (como el punto aparte), con el fin de mejorarlo. - Explica el efecto de su texto en los lectores considerando su propósito al momento de escribirlo.		

			- Explica la importancia de los aspectos gramaticales y ortográficos más comunes.		
		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	**Explica el mundo físico, basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo** Comprende y usa conocimientos científicos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad. Tierra y Universo. Compara diversas especies y reconoce semejanzas y diferencias. Argumenta por qué la creación de objetos tecnológicos para satisfacer necesidades requiere de personas que tienen diferentes ocupaciones o especialidades, y opina sobre cómo el uso de los productos tecnológicos cambia la vida de las personas y el ambiente.		
		PERSONAL SOCIAL	**Explica el mundo físico, basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo** Comprende y usa conocimientos científicos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad. Tierra y Universo. • Reconoce las características, los estados y propiedades de la materia. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico Argumenta por qué la creación de objetos tecnológicos para satisfacer necesidades requiere de personas que tienen diferentes ocupaciones o especialidades, y opina sobre cómo el uso de los productos tecnológicos cambia la vida de las personas y el ambiente.		

		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		RELIGIÓN	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. . • Reconoce lo bueno y lo malo de sus acciones, y asume actitudes de cambio para imitar a Jesús. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA • Participa activamente y motiva a los demás en el respeto y cuidado de sí mismos, del prójimo y de la naturaleza como creación de Dios		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad** • Crea movimientos y desplazamientos rítmicos e incorpora las particularidades de su lenguaje corporal teniendo como base la música de su región, al asumir diferentes roles en la práctica de actividad física. • Valora en sí mismo y en sus pares nuevas formas de movimiento y gestos corporales; de esta manera, acepta la existencia de nuevas formas de movimiento y expresión para comunicar ideas y emociones en diferentes situaciones motrices. **Asume una vida saludable** Describe posturas y ejercicios contraindicados para la salud en la práctica de actividad física.		

			Realiza actividades de activación corporal, psicológica y de recuperación antes, durante y después de la práctica de actividad física; de esta manera, aplica los beneficios relacionados con la salud y planifica dietas saludables adaptadas a su edad y sus recursos.		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Diciembre		MATEMATICA	**Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.** Representa las características y el comportamiento de datos cualitativos y cuantitativos discretos de una población, a través de gráficos de barras con escala dada (múltiplos de 10) y la moda como la mayor frecuencia, en situaciones de interés o un tema de estudio. Expresa su comprensión de la moda como la mayor frecuencia y la media aritmética como punto de equilibrio. Selecciona y emplea procedimientos y recursos como el recuento, el diagrama, las tablas de frecuencia u otros, para determinar la media aritmética como punto de equilibrio, la moda como la mayor frecuencia. Sustenta conclusiones o decisiones en base a información obtenida Explica sus decisiones y conclusiones a partir de la información obtenida con base en el análisis de datos.		
		COMUNICACIÓN	**SE COMUNICA ORALMENTE EN LENGUA MATERNA** - Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, de acuerdo al propósito		

			comunicativo, así como las características más comunes del género discursivo. **LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA** - Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto. - Reconoce la silueta o estructura externa de diversos tipos de textos. - Construye organizadores gráficos y resúmenes para restructurar el contenido de textos con algunos elementos complejos en su estructura. - Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares y determina el significado de palabras y frases según el contexto, así como de expresiones con sentido figurado (refranes, comparaciones, etc.). - Establece relaciones lógicas de intención-finalidad y tema y subtema, a partir de información relevante explícita e implícita. - Dice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee. - Explica el tema, el propósito, las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones y personificaciones, así como las enseñanzas y los valores del texto, clasificando y sintetizando la información. - Opina sobre el contenido del texto, explica el sentido de algunos recursos textuales (uso de negritas, mayúsculas, índice, subrayado, etc.), a partir de su experiencia y contexto, y justifica sus preferencias cuando elige o recomienda textos según sus necesidades, intereses y su relación con otros textos, con		

			el fin de reflexionar sobre los textos que lee. **ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA** - a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el destinatario y las características más comunes del tipo textual. - Escribe textos de forma coherente y cohesionada. - Ordena las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información, sin contradicciones, reiteraciones innecesarias o digresiones. - Establece relaciones entre las ideas, como adición, causa-efecto y consecuencia, a través de algunos referentes y conectores. - Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber. - Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto seguido y las comas enumerativas) que contribuyen a dar sentido a su texto, e incorpora algunos recursos textuales (por ejemplo, el tamaño de la letra) para reforzar dicho sentido.		
		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	**Explica el mundo físico, basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo** Argumenta por qué la creación de objetos tecnológicos para satisfacer necesidades requiere de personas que tienen diferentes ocupaciones o especialidades, y opina sobre cómo el uso de los productos tecnológicos cambia la vida de las personas y el ambiente		
		PERSONAL SOCIAL	CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS • Obtiene información sobre hechos concretos en fuentes de divulgación y difusión histórica		

			(páginas webs y videos) y la utiliza para responder preguntas. • Secuencia imágenes, objetos o hechos y describe algunas características que muestran las grandes etapas convencionales de la historia del Perú utilizando categorías temporales (años, décadas y siglos). • Explica hechos o procesos históricos claves de su región desde el poblamiento americano hasta la República, reconociendo las causas que lo originan y sus consecuencias teniendo en cuenta más de una dimensión (política, económica, ambiental, social, cultural, entre otras).		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		RELIGIÓN	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. • Identifica que Dios manifiesta su amor en la Creación y lo relaciona con el amor que recibe de sus padres, docentes y amigos . • Reconoce lo bueno y lo malo de sus acciones, y asume actitudes de cambio para imitar a Jesús. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA • Reconoce el amor de Dios asumiendo acciones para mejorar la relación con su familia, institución educativa y comunidad.		

			• Participa activamente y motiva a los demás en el respeto y cuidado de sí mismos, del prójimo y de la naturaleza como creación de Dios		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad** • Crea movimientos y desplazamientos rítmicos e incorpora las particularidades de su lenguaje corporal teniendo como base la música de su región, al asumir diferentes roles en la práctica de actividad física. • Valora en sí mismo y en sus pares nuevas formas de movimiento y gestos corporales; de esta manera, acepta la existencia de nuevas formas de movimiento y expresión para comunicar ideas y emociones en diferentes situaciones motrices. **Asume una vida saludable** • Describe posturas y ejercicios contraindicados para la salud en la práctica de actividad física. Realiza actividades de activación corporal, psicológica y de recuperación antes, durante y después de la práctica de actividad física; de esta manera, aplica los beneficios relacionados conla salud y planifica dietas saludables adaptadas a su edad y sus recursos.		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		

CICLO V - QUINTO GRADO DE PRIMARIA

MES	**EJES GENERADORES DE EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE**	**ÁREAS CURRICULARES**	**APRENDIZAJES PROGRAMADOS** (competencias)	**MODALIDAD** (distancia/mixta) Considerar un posible retorno a una atención educativa presencial	**DESCRIPCIONES PRECISAS DE LAS ESTRATEGIAS A UTILIZAR EN EL DESARROLLO DEL AÑO ESCOLAR 2020** (descripciones de las estrategias para la prestación del servicio educativo a distancia y sus respectivas herramientas y metodologías)*
Mayo	**Cuidado de la salud** **Ciudadanía y bien común**	MATEMATICA	**RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD** **Traduce cantidades a expresiones numéricas.** **-**Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, comparar, igualar, reiterar, agrupar y repartir cantidades, para transformarlas en expresiones numéricas (modelo) de adición, sustracción, multiplicación y división con números naturales, y de adición y sustracción con decimales. **-**Establece relaciones entre datos y acciones de dividir la unidad o una cantidad en partes iguales, y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de fracciones y de adición, sustracción y multiplicación de estas. **Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.** **-**Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de :	Sesiones a distancia a través del uso de la tecnología: - Plataforma NEO -Aplicación ZOOM	En las sesiones a través de plataforma (NEO) y virtuales (ZOOM) se consideran la secuencia didáctica de inicio, desarrollo y cierre, apuntando siempre a la metacognición y retroalimentación de las estudiantes. -Las sesiones tanto en plataforma como en ZOOM, se inician con una situación problemática contextualizada. -Las sesiones virtuales (ZOOM) son grabadas, en caso alguna estudiante no pueda conectarse, para posteriormente ser enviada a sus bandejas de correos o por mensajería. -Uso de las siguientes herramientas: -Recursos tecnológicos: audios, videos -Presentación en Power Point. -Imágenes y gráficos. -Organizadores gráficos.

			-El valor posicional de un dígito en números de hasta seis cifras, al hacer equivalencias entre decenas de millar, unidades de millar, centenas, decenas y unidades; así como del valor posicional de decimales hasta el décimo, su comparación y orden.		-Fichas informativas. -Fichas de trabajo. -Fichas de extensión. -Se atiende a las estudiantes en horarios, a través de la mensajería de la plataforma NEO, o a través del chat de la aplicación ZOOM. -Espacios asignados para atender a las alumnas, con la finalidad de realizar consultas sobre actividades, tareas, materiales, entre otros; los mismos que le permitan despejar dudas así como realizar la retroalimentación.
		COMUNICACIÓN	**SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA.** **Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.** -Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice. **LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA.** **Obtiene información del texto escrito.** -Identifica información explícita, relevante complementaria que se encuentra en distintas partes del texto. **Infiere e interpreta información del texto escrito.** -Deduce características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto, y de expresiones con sentido figurado. **Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.** Opina sobre el contenido y la organización del texto, la intención de algunos recursos textuales (negritas, esquemas) y el efecto del texto en los lectores, a partir de su experiencia y del contexto sociocultural en que se desenvuelve. **ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN LENGUA MATERNA.** **Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.** Escribe textos de forma coherente y cohesionada.		

		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	**INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS** - Plantea hipótesis que expresan la relación causa - efecto y determina las variables involucradas. - Registra los datos y los representa en diferentes organizadores. - Compara los datos cualitativos o cuantitativos para probar sus hipótesis y las contrasta con información científica. - Da a conocer su indagación en forma escrita, a través de medios virtuales. **EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO** - Diferencia los tipos de energía según la fuente de origen. - Reconoce la electricidad como una clase de energía, esencial en la vida diaria. - Justifica que el quehacer tecnológico progresa con el paso del tiempo como resultado del avance científico para resolver problemas. **DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO** - Determina el problema tecnológico, las causas que lo generan y su alternativa de solución, con base en conocimientos científicos o prácticas locales.		

			- Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos.		
		PERSONAL SOCIAL	**Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente** Utiliza diversas fuentes y herramientas cartográficas para obtener información y ubicar elementos en el espacio geográfico y el ambiente. **Gestiona responsablemente los recursos económicos** Explica cómo el Estado promueve y garantiza los intercambios económicos en diferentes sectores y cómo las empresas producen bienes y servicios para contribuir al desarrollo sostenible de la sociedad.		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		RELIGIÓN	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. • Explica el amor de Dios presente en la Creación y se compromete a cuidarla. • Reconoce el amor de Dios presente en la Historia de la Salvación respetándose a sí mismo y a los demás. • Expresa su amor a Dios y al prójimo realizando acciones que fomentan el respeto por la vida humana.		

			• Promueve la convivencia armónica en su entorno más cercano ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA • Relaciona el amor de Dios con sus experiencias de vida, para actuar con coherencia. • Acepta las enseñanzas de Jesucristo, para asumir cambios de comportamiento al interactuar con los demás. • Participa proactivamente en acciones de cambio a imagen de Jesucristo, para alcanzar una convivencia justa y fraterna con los demás.		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad** • Crea movimientos y desplazamientos rítmicos e incorpora las particularidades de su lenguaje corporal teniendo como base la música de su región, al asumir diferentes roles en la práctica de actividad física. • Valora en sí mismo y en sus pares nuevas formas de movimiento y gestos corporales; de esta manera, acepta la existencia de nuevas formas de movimiento y expresión para comunicar ideas y emociones en diferentes situaciones motrices. **Asume una vida saludable** • Describe posturas y ejercicios contraindicados para la salud en la práctica de actividad física. Realiza actividades de activación corporal, psicológica y de recuperación antes, durante y después de la práctica de actividad física; de esta manera, aplica los beneficios relacionados con la salud y planifica dietas saludables adaptadas a su edad y sus recursos.		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		

			SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Junio	Cuidado de la salud Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad	MATEMATICA	**RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD** **Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.** - Los múltiplos de un número natural y la relación entre las cuatro operaciones y sus propiedades (conmutativa, asociativa y distributiva). **-**La fracción como parte de una cantidad discreta o continua y como operador. Las operaciones de adición y sustracción con números decimales y fracciones. **Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.** **-**Mide, estima y compara la masa de los objetos(kilogramo) y el tiempo (décadas y siglos) usando unidades convencionales (expresadas con naturales, fracciones y decimales); usa multiplicaciones o divisiones por múltiplos de 10, así como equivalencias, para hacer conversiones de unidades de masa y tiempo. **Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.** **-**Realiza afirmaciones sobre las relaciones (orden y otras) entre números naturales, decimales y fracciones; así como sobre relaciones inversas entre operaciones, las cuales justifica con varios ejemplos y sus conocimientos matemáticos. **-**Justifica su proceso de resolución y los resultados obtenidos.		
		COMUNICACIÓN	**LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA** Identifica información explícita, relevante complementaria que se encuentra en distintas		

			partes del texto. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o al realizar una lectura intertextual de diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura, así como con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas. Dice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, fotografías, reseñas (solapa, contratapa), notas del autor, biografía del autor o ilustrador, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee. Deduce características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto, y de expresiones con sentido figurado. Establece relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito, como intención-finalidad, tema y subtemas, causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de información relevante y complementaria, y al realizar una lectura intertextual. Explica el tema, el propósito, los puntos de vista y las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones e hipérboles, el problema central, las enseñanzas, los valores del texto clasificando y sintetizando la información, para interpretar el sentido global del texto. Opina sobre el contenido y la organización del texto, la intención de algunos recursos textuales (negritas, esquemas) y el efecto del texto en los lectores, a partir de su experiencia y del contexto sociocultural en que se desenvuelve.			

			Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia, de acuerdo a sus necesidades, intereses y la relación con otros textos leídos; sustenta su posición sobre los valores presentes en los textos, cuando los comparte con otros; y compara textos entre sí para indicar algunas similitudes y diferencias entre tipos textuales. **ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA.** Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual, así como el formato y el soporte. Mantiene el registro formal e informal; para ello, se adapta a los destinatarios y selecciona algunas fuentes de información complementaria. Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales de acuerdo a párrafos, y las desarrolla para ampliar la información, sin digresiones o vacíos. Establece relaciones entre las ideas, como causa-efecto, consecuencia y contraste, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora de forma pertinente vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber. Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto aparte para separar párrafos) que contribuyen a dar sentido a su texto, e 'incorpora algunos recursos textuales (como uso de negritas o comillas) para reforzar dicho sentido, Emplea algunas figuras retóricas (personificaciones e hipérboles) para caracterizar personas, personajes y			

			escenarios, o para elaborar patrones rítmicos y versos libres, con el fin de expresar sus experiencias y emociones. Evalúa de manera permanente el texto, para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen reiteraciones innecesarias o digresiones que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. También, evalúa la utilidad de los recursos ortográficos empleados y la pertinencia del vocabulario, para mejorar el texto y garantizar su sentido. Evalúa el efecto de su texto en los lectores, a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados, y considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta los aspectos gramaticales y ortográficos más comunes cuando evalúa el texto.			
		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	**INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS** - Selecciona materiales, instrumentos y fuentes que le brinden información científica. - Registra los datos y los representa en diferentes organizadores. - Da a conocer su indagación en forma escrita, a través de medios virtuales. **EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO** - Identifica la estructura y función de las partes de la célula.			

			- Establece diferencias entre una célula animal y vegetal.		
		PERSONAL SOCIAL	**Construye su identidad** Explica sus características personales (cualidades, gustos, fortalezas y limitaciones) que tiene por ser parte de una familia, así como la contribución de esta a su formación personal y a su proyecto de vida. **Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común** Establece relaciones con sus compañeras sin discriminarlas. Propone acciones para mejorar la interacción entre compañeras, a partir de la reflexión sobre conductas propias o de otros. **Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente** Explica los servicios ambientales que brindan las principales áreas naturales protegidas de su localidad o región, y propone y lleva a cabo soluciones prácticas para potenciar su sostenibilidad.		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		RELIGIÓN	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. • Explica el amor de Dios presente en la Creación y se compromete a cuidarla.		

			• Reconoce el amor de Dios presente en la Historia de la Salvación respetándose a sí mismo y a los demás. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA • Relaciona el amor de Dios con sus experiencias de vida, para actuar con coherencia.		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad** • Crea movimientos y desplazamientos rítmicos e incorpora las particularidades de su lenguaje corporal teniendo como base la música de su región, al asumir diferentes roles en la práctica de actividad física. • Valora en sí mismo y en sus pares nuevas formas de movimiento y gestos corporales; de esta manera, acepta la existencia de nuevas formas de movimiento y expresión para comunicar ideas y emociones en diferentes situaciones motrices. **Asume un vida saludable** • Describe posturas y ejercicios contraindicados para la salud en la práctica de actividad física. Realiza actividades de activación corporal, psicológica y de recuperación antes, durante y después de la práctica de actividad física; de esta manera, aplica los beneficios relacionados con la salud y planifica dietas saludables adaptadas a su edad y sus recursos.		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		

			LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Julio		MATEMATICA	**RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO.** **Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas.** **-**Establece relaciones entre datos y valores desconocidos de una equivalencia y relaciones de variación entre los datos de dos magnitudes, y las transforma en ecuaciones simples (por ejemplo:x+a =b) con números naturales, o en tablas de proporcionalidad. **-**Establece relaciones entre los datos de una regularidad y los transforma en un patrón de repetición (que combine un criterio geométrico de simetría o traslación y un criterio perceptual o en un patrón aditivo de segundo orden (por ejemplo; 13 - 15 – 18 – 22 – 27- ...) **Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.** **-**Expresa, con lenguaje algebraico y diversas representaciones, su comprensión de la regla de formación de un patrón de segundo orden, así como de los símbolos o letras en la ecuación y en la proporcionalidad como un cambio constante.		
		COMUNICACIÓN	**SE COMUNICA ORALMENTE EN LENGUA MATERNA** Adecúa su texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y algunas características del género discursivo. Elige el registro informal de acuerdo con sus interlocutores y al contexto; para ello, recurre a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria.		

			Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información o mantener el hilo temático. Establece relaciones lógicas entre ellas (en especial, de causa-efecto, consecuencia y contraste), a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber. Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice. Mantiene la distancia física con sus interlocutores, así como el volumen, la entonación y el ritmo de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o producir efectos en el público, como el suspenso y el entretenimiento. Participa en diversos intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente. Recurre a sus saberes previos, usa lo dicho por sus interlocutores y aporta nueva información relevante para argumentar, explicar y complementar ideas. Considera normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. Opina como hablante y oyente sobre ideas, hechos y temas, de textos orales del ámbito escolar, social o de medios de comunicación. Justifica su posición sobre lo que dice el texto oral considerando su experiencia y el contexto en que se desenvuelve. Evalúa la adecuación de textos orales a la situación comunicativa, así como la coherencia de ideas y la cohesión entre ellas; también, la utilidad de recursos verbales, no verbales y para verbales de acuerdo al propósito comunicativo. **LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA**		

			Identifica información explícita, relevante complementaria que se encuentra en distintas partes del texto. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o al realizar una lectura intertextual de diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura, así como con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas. Dice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, fotografías, reseñas (solapa, contratapa), notas del autor, biografía del autor o ilustrador, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee. Deduce características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto, y de expresiones con sentido figurado. Establece relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito, como intención-finalidad, tema y subtemas, causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de información relevante y complementaria, y al realizar una lectura intertextual. Explica el tema, el propósito, los puntos de vista y las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones e hipérboles, el problema central, las enseñanzas, los valores del texto clasificando y sintetizando la información, para interpretar el sentido global del texto. Opina sobre el contenido y la organización del texto, la intención de algunos recursos textuales (negritas, esquemas) y el efecto del texto en los lectores, a		

			partir de su experiencia y del contexto sociocultural en que se desenvuelve. Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia, de acuerdo a sus necesidades, intereses y la relación con otros textos leídos; sustenta su posición sobre los valores presentes en los textos, cuando los comparte con otros; y compara textos entre sí para indicar algunas similitudes y diferencias entre tipos textuales. **ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA.** Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual, así como el formato y el soporte. Mantiene el registro formal e informal; para ello, se adapta a los destinatarios y selecciona algunas fuentes de información complementaria. Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales de acuerdo a párrafos, y las desarrolla para ampliar la información, sin digresiones o vacíos. Establece relaciones entre las ideas, como causa-efecto, consecuencia y contraste, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora de forma pertinente vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber. Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto aparte para separar párrafos) que contribuyen a dar sentido a su texto, e 'incorpora algunos recursos textuales (como uso de negritas o comillas) para reforzar dicho sentido, Emplea		

			algunas figuras retóricas (personificaciones e hipérboles) para caracterizar personas, personajes y escenarios, o para elaborar patrones rítmicos y versos libres, con el fin de expresar sus experiencias y emociones. Evalúa de manera permanente el texto, para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen reiteraciones innecesarias o digresiones que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. También, evalúa la utilidad de los recursos ortográficos empleados y la pertinencia del vocabulario, para mejorar el texto y garantizar su sentido. Evalúa el efecto de su texto en los lectores, a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados, y considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta los aspectos gramaticales y ortográficos más comunes cuando evalúa el texto.		
		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	**EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO** -Identifica los órganos y explica el funcionamiento del sistema reproductor femenino. - Menciona acciones que contribuyen al cuidado del sistema reproductor femenino. -Describe la célula sexual femenina.		
		PERSONAL SOCIAL	**Construye interpretaciones históricas** Explica hechos o procesos históricos peruanos desde el imperio incaico hasta la Conquista,		

			utilizando categorías temporales relacionadas con el tiempo histórico, e identifica algunas causas y consecuencias inmediatas y de largo plazo. **Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.** Utiliza diversas fuentes y herramientas cartográficas para obtener información y ubicar elementos en el espacio geográfico y el ambiente. **Gestiona responsablemente los recursos económicos** Explica cómo el Estado promueve y garantiza los intercambios económicos en diferentes sectores y cómo las empresas producen bienes y servicios para contribuir al desarrollo sostenible de la sociedad.		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		RELIGIÓN	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. • Reconoce el amor de Dios presente en la Historia de la Salvación respetándose a sí mismo y a los demás. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA		

			• Acepta las enseñanzas de Jesucristo, para asumir cambios de comportamiento al interactuar con los demás.		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad** Expresa su forma particular de moverse, al asumir y adjudicar diferentes roles en la práctica de actividad física, aplicando su lenguaje corporal. Crea con sus pares una secuencia de movimientos corporales, expresivos y/o **rítmicos**, de manera programada y estructurada; así, se expresa de diferentes formas y con diversos recursos, a través del cuerpo y el movimiento, para comunicar ideas y emociones. **Asume una vida saludable** Muestra hábitos saludables y evita hábitos perjudiciales para su organismo, como el consumo de comida rápida, de alcohol, de tabaco, de drogas, desórdenes alimenticios, entre otros; proporciona el fundamento respectivo y desarrolla dietas saludables. Explica la importancia de la vacunación y sus consecuencias en la salud. •		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Agosto		MATEMATICA	**RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO.** **Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales.**		

			-Emplea estrategias heurísticas, estrategias de cálculo y propiedades de la igualdad (uniformidad y cancelativa) para encontrar el valor de la incógnita en una ecuación, para hallar la regla de formación de un patrón o para encontrar valores de magnitudes proporcionales. **Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.** -Elabora afirmaciones sobre los elementos no inmediatos que continúan un patrón y las justifica con ejemplos y cálculos sencillos. Asimismo, justifica sus procesos de resolución mediante el uso de propiedades de la igualdad y cálculos.		
		COMUNICACIÓN	**LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA** Identifica información explícita, relevante complementaria que se encuentra en distintas partes del texto. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o al realizar una lectura intertextual de diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura, así como con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas. Dice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, fotografías, reseñas (solapa, contratapa), notas del autor, biografía del autor o ilustrador, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee. Deduce características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto, y de expresiones con sentido figurado. Establece relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito, como intención-finalidad, tema y subtemas, causa-efecto, semejanza-		

			diferencia y enseñanza y propósito, a partir de información relevante y complementaria, y al realizar una lectura intertextual. Explica el tema, el propósito, los puntos de vista y las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones e hipérboles, el problema central, las enseñanzas, los valores del texto clasificando y sintetizando la información, para interpretar el sentido global del texto. Opina sobre el contenido y la organización del texto, la intención de algunos recursos textuales (negritas, esquemas) y el efecto del texto en los lectores, a partir de su experiencia y del contexto sociocultural en que se desenvuelve. Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia, de acuerdo a sus necesidades, intereses y la relación con otros textos leídos; sustenta su posición sobre los valores presentes en los textos, cuando los comparte con otros; y compara textos entre sí para indicar algunas similitudes y diferencias entre tipos textuales. **ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA.** Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual, así como el formato y el soporte. Mantiene el registro formal e informal; para ello, se adapta a los destinatarios y selecciona algunas fuentes de información complementaria. Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales de acuerdo a		

			párrafos, y las desarrolla para ampliar la información, sin digresiones o vacíos. Establece relaciones entre las ideas, como causa-efecto, consecuencia y contraste, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora de forma pertinente vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber. Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto aparte para separar párrafos) que contribuyen a dar sentido a su texto, e 'incorpora algunos recursos textuales (como uso de negritas o comillas) para reforzar dicho sentido, Emplea algunas figuras retóricas (personificaciones e hipérboles) para caracterizar personas, personajes y escenarios, o para elaborar patrones rítmicos y versos libres, con el fin de expresar sus experiencias y emociones. Evalúa de manera permanente el texto, para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen reiteraciones innecesarias o digresiones que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. También, evalúa la utilidad de los recursos ortográficos empleados y la pertinencia del vocabulario, para mejorar el texto y garantizar su sentido. Evalúa el efecto de su texto en los lectores, a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados, y considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta los aspectos gramaticales y ortográficos más comunes cuando evalúa el texto.		
		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	**INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS**		

			Plantea hipótesis que expresan la relación causa - efecto y determina las variables involucradas. Registra los datos y los representa en diferentes organizadores. Compara los datos cualitativos o cuantitativos para probar sus hipótesis y las contrasta con información científica. Da a conocer su indagación en forma oral o escrita, a través de medios virtuales. **EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO** Identifica los alimentos ricos en vitaminas y minerales. Explica el proceso de elaboración de dietas balanceadas. Conoce los alimentos y actividades en torno al cuidado y fortalecimiento del sistema inmunológico. **DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO** Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos. - Describe sus partes o etapas, la secuencia de sus pasos, y las características de forma, estructura y función.		
		PERSONAL SOCIAL	**Construye interpretaciones históricas**		

			Explica hechos o procesos históricos peruanos (La Emancipación) reconociendo la participación de hombres y mujeres en ellos. **Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.** Explica los servicios ambientales que brindan las principales áreas naturales protegidas de su localidad o región, y propone y lleva a cabo soluciones prácticas para potenciar su sostenibilidad. **Gestiona responsablemente los recursos económicos** Explica cómo el Estado promueve y garantiza los intercambios económicos en diferentes sectores y cómo las empresas producen bienes y servicios para contribuir al desarrollo sostenible de la sociedad.		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		RELIGIÓN	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. • Expresa su amor a Dios y al prójimo realizando acciones que fomentan el respeto por la vida humana. • Promueve la convivencia armónica en su entorno más cercano ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU		

			PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA • Participa proactivamente en acciones de cambio a imagen de Jesucristo, para alcanzar una convivencia justa y fraterna con los demás.		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad** • Expresa su forma particular de moverse, al asumir y adjudicar diferentes roles en la práctica de actividad física, aplicando su lenguaje corporal. • Crea con sus pares una secuencia de movimientos corporales, expresivos y/o rítmicos, de manera programada y estructurada; así, se expresa de diferentes formas y con diversos recursos, a través del cuerpo y el movimiento, para comunicar ideas y emociones. **Asume una vida saludable** • Muestra hábitos saludables y evita hábitos perjudiciales para su organismo, como el consumo de comida rápida, de alcohol, de tabaco, de drogas, desórdenes alimenticios, entre otros; proporciona el fundamento respectivo y desarrolla dietas saludables. • Explica la importancia de la vacunación y sus consecuencias en la salud.		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Setiembre	Ejercicio ciudadano para la	MATEMATICA	**RESUELVE ROBLEMAS DE FORMA, MOIMIENTO Y LOCALIZACIÓN**		

	reducción de riesgos, el manejo de conflictos Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana		**Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones**. -Establece relaciones entre las características de objetos reales o imaginarios, los asocia y representa con formas bidimensionales (cuadriláteros) y sus elementos, así como con su perímetro y medidas de la superficie; y con formas tridimensionales (prismas rectos), sus elementos y su capacidad. -Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de los objetos, personas y lugares cercanos, y las expresa en un croquis teniendo en cuenta referencias como, por ejemplo, calles o avenidas. -Establece relaciones entre los cambios de tamaño de los objetos con las ampliaciones, reducciones y reflexiones de una figura plana. **Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.** **-**Expresa con dibujos su comprensión sobre los elementos de prismas rectos y cuadriláteros (ángulos, vértices, bases), y propiedades (lados paralelos y perpendiculares) usando lenguaje geométrico. **-**Expresa con gráficos su comprensión sobre el perímetro y la medida de longitud; además, sobre la medida de capacidad de los recipientes y la medida de la superficie de objetos planos como la porción de plano ocupado y recubrimiento de espacio, y su conservación. **-**Expresa con un croquis los desplazamientos y posiciones de objetos o personas con relación a un sistema de referencia como, por ejemplo, calles o avenidas. Asimismo, describe los cambios de tamaño de los objetos mediante las ampliaciones, reducciones y reflexiones de una figura plana en el plano cartesiano.		
		COMUNICACIÓN	**SE COMUNICA ORALMENTE EN LENGUA MATERNA**		

			Adecúa su texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y algunas características del género discursivo. Elige el registro informal de acuerdo con sus interlocutores y al contexto; para ello, recurre a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria. Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información o mantener el hilo temático. Establece relaciones lógicas entre ellas (en especial, de causa-efecto, consecuencia y contraste), a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber. Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice. Mantiene la distancia física con sus interlocutores, así como el volumen, la entonación y el ritmo de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o producir efectos en el público, como el suspenso y el entretenimiento. Participa en diversos intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente. Recurre a sus saberes previos, usa lo dicho por sus interlocutores y aporta nueva información relevante para argumentar, explicar y complementar ideas. Considera normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. Opina como hablante y oyente sobre ideas, hechos y temas, de textos orales del ámbito escolar, social o de medios de comunicación. Justifica su posición sobre lo que dice el texto oral considerando su experiencia y el contexto en que se desenvuelve. Evalúa la adecuación de textos orales a la situación comunicativa, así como la coherencia de ideas y la		

			cohesión entre ellas; también, la utilidad de recursos verbales, no verbales y paraverbales de acuerdo al propósito comunicativo. **LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA** Identifica información explícita, relevante complementaria que se encuentra en distintas partes del texto. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o al realizar una lectura intertextual de diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura, así como con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas. Dice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, fotografías, reseñas (solapa, contratapa), notas del autor, biografía del autor o ilustrador, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee. Deduce características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto, y de expresiones con sentido figurado. Establece relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito, como intención-finalidad, tema y subtemas, causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de información relevante y complementaria, y al realizar una lectura intertextual. Explica el tema, el propósito, los puntos de vista y las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones e hipérboles, el problema central, las enseñanzas, los valores del texto clasificando y		

			sintetizando la información, para interpretar el sentido global del texto. Opina sobre el contenido y la organización del texto, la intención de algunos recursos textuales (negritas, esquemas) y el efecto del texto en los lectores, a partir de su experiencia y del contexto sociocultural en que se desenvuelve. Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia, de acuerdo a sus necesidades, intereses y la relación con otros textos leídos; sustenta su posición sobre los valores presentes en los textos, cuando los comparte con otros; y compara textos entre sí para indicar algunas similitudes y diferencias entre tipos textuales. **ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA.** Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual, así como el formato y el soporte. Mantiene el registro formal e informal; para ello, se adapta a los destinatarios y selecciona algunas fuentes de información complementaria. Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales de acuerdo a párrafos, y las desarrolla para ampliar la información, sin digresiones o vacíos. Establece relaciones entre las ideas, como causa-efecto, consecuencia y contraste, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora de forma pertinente vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber.		

			Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto aparte para separar párrafos) que contribuyen a dar sentido a su texto, e 'incorpora algunos recursos textuales (como uso de negritas o comillas) para reforzar dicho sentido, Emplea algunas figuras retóricas (personificaciones e hipérboles) para caracterizar personas, personajes y escenarios, o para elaborar patrones rítmicos y versos libres, con el fin de expresar sus experiencias y emociones. Evalúa de manera permanente el texto, para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen reiteraciones innecesarias o digresiones que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. También, evalúa la utilidad de los recursos ortográficos empleados y la pertinencia del vocabulario, para mejorar el texto y garantizar su sentido. Evalúa el efecto de su texto en los lectores, a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados, y considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta los aspectos gramaticales y ortográficos más comunes cuando evalúa el texto.		
		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	**EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO** - Reconoce en un gráfico la estructura de la Tierra. - Conoce las partes de la estructura de la Tierra y sus funciones. **INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS**		

			- Plantea hipótesis que expresan la relación causa - efecto y determina las variables involucradas. - Registra los datos y los representa en diferentes organizadores. - Comunica sus conclusiones y lo que aprendió usando conocimientos científicos.		
		PERSONAL SOCIAL	**Gestiona responsablemente los recursos económicos** Explica cómo el Estado promueve y garantiza los intercambios económicos en diferentes sectores y cómo las empresas producen bienes y servicios para contribuir al desarrollo sostenible de la sociedad. **Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.** Compara los elementos naturales y sociales de los espacios geográficos de su localidad y región, y de un área natural protegida, y explica cómo los distintos actores sociales intervienen en su transformación de acuerdo a su función. **Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien** Evalúa el cumplimiento de sus deberes y los de sus compañeras, y propone cómo mejorarlo.		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		RELIGIÓN	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA		

			DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. • Promueve la convivencia armónica en su entorno más cercano ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA • Participa proactivamente en acciones de cambio a imagen de Jesucristo, para alcanzar una convivencia justa y fraterna con los demás.		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad** • Se orienta en un espacio y tiempo determinado, en relación a sí mismo, los objetos y sus compañeros, coordina sus movimientos en situaciones lúdicas y regula su equilibrio al variar la base de sustentación y la altura de la superficie de apoyo, afianzando sus habilidades motrices básicas. • Adopta posturas adecuadas para prevenir problemas musculares y óseos e incorpora el autocuidado relacionado con los ritmos de actividad-descanso para mejorar el funcionamiento de su organismo y prevenir enfermedades. **Asume un vida saludable** • Explica la importancia de la activación corporal (calentamiento) y psicológica (atención, concentración y motivación) que le ayuda a estar predispuesto a la actividad. Practica diferentes actividades lúdicas adaptando su esfuerzo y aplicando los conocimientos de los beneficios de la práctica de actividad fisca y de la salud relacionados con el ritmo cardiaco, la respiración y la sudoración.		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		

			SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Octubre	Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana	MATEMATICA	**RESUELVE ROBLEMAS DE FORMA, MOIMIENTO Y LOCALIZACIÓN** **Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones**. -Establece relaciones entre las características de objetos reales o imaginarios, los asocia y representa con formas bidimensionales (cuadriláteros) y sus elementos, así como con su perímetro y medidas de la superficie; y con formas tridimensionales (prismas rectos), sus elementos y su capacidad. -Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de los objetos, personas y lugares cercanos, y las expresa en un croquis teniendo en cuenta referencias como, por ejemplo, calles o avenidas. -Establece relaciones entre los cambios de tamaño de los objetos con las ampliaciones, reducciones y reflexiones de una figura plana. **Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.** -Expresa con dibujos su comprensión sobre los elementos de prismas rectos y cuadriláteros (ángulos, vértices, bases), y propiedades (lados paralelos y perpendiculares) usando lenguaje geométrico. -Expresa con gráficos su comprensión sobre el perímetro y la medida de longitud; además, sobre la medida de capacidad de los recipientes y la medida de la superficie de objetos planos como la porción de plano ocupado y recubrimiento de espacio, y su conservación. -Expresa con un croquis los desplazamientos y posiciones de objetos o personas con relación a un sistema de referencia como, por ejemplo, calles o		

			avenidas. Asimismo, describe los cambios de tamaño de los objetos mediante las ampliaciones, reducciones y reflexiones de una figura plana en el plano cartesiano.		
		COMUNICACIÓN	**LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA** Identifica información explícita, relevante complementaria que se encuentra en distintas partes del texto. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o al realizar una lectura intertextual de diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura, así como con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas. Dice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, fotografías, reseñas (solapa, contratapa), notas del autor, biografía del autor o ilustrador, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee. Deduce características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto, y de expresiones con sentido figurado. Establece relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito, como intención-finalidad, tema y subtemas, causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de información relevante y complementaria, y al realizar una lectura intertextual. Explica el tema, el propósito, los puntos de vista y las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones e hipérboles, el problema central, las enseñanzas, los valores del texto clasificando y		

			sintetizando la información, para interpretar el sentido global del texto. Opina sobre el contenido y la organización del texto, la intención de algunos recursos textuales (negritas, esquemas) y el efecto del texto en los lectores, a partir de su experiencia y del contexto sociocultural en que se desenvuelve. Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia, de acuerdo a sus necesidades, intereses y la relación con otros textos leídos; sustenta su posición sobre los valores presentes en los textos, cuando los comparte con otros; y compara textos entre sí para indicar algunas similitudes y diferencias entre tipos textuales. **ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA.** Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual, así como el formato y el soporte. Mantiene el registro formal e informal; para ello, se adapta a los destinatarios y selecciona algunas fuentes de información complementaria. Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales de acuerdo a párrafos, y las desarrolla para ampliar la información, sin digresiones o vacíos. Establece relaciones entre las ideas, como causa-efecto, consecuencia y contraste, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora de forma pertinente vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber.		

			Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto aparte para separar párrafos) que contribuyen a dar sentido a su texto, e 'incorpora algunos recursos textuales (como uso de negritas o comillas) para reforzar dicho sentido, Emplea algunas figuras retóricas (personificaciones e hipérboles) para caracterizar personas, personajes y escenarios, o para elaborar patrones rítmicos y versos libres, con el fin de expresar sus experiencias y emociones. Evalúa de manera permanente el texto, para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen reiteraciones innecesarias o digresiones que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. También, evalúa la utilidad de los recursos ortográficos empleados y la pertinencia del vocabulario, para mejorar el texto y garantizar su sentido. Evalúa el efecto de su texto en los lectores, a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados, y considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta los aspectos gramaticales y ortográficos más comunes cuando evalúa el texto.		
		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	**EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO** Menciona el proceso de reproducción de las plantas (polinización y fecundación) Describe y discrimina los tipos de reproducción sexual de las plantas.		

			DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO Determina el problema tecnológico, las causas que lo generan y su alternativa de solución, con base en conocimientos científicos o prácticas locales. Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos. Realiza pruebas para verificar si la solución tecnológica cumple con los requerimientos establecidos. **INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS** Plantea hipótesis que expresan la relación causa - efecto y determina las variables involucradas. Registra los datos y los representa en diferentes organizadores. Comunica sus conclusiones y lo que aprendió usando conocimientos científicos.		
		PERSONAL SOCIAL	**Construye interpretaciones históricas** Explica hechos o procesos históricos peruanos desde las culturas pre incas hasta la República reconociendo la participación de hombres y mujeres en ellos.		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		RELIGIÓN	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y		

			TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. • Promueve la convivencia armónica en su entorno más cercano ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA • Participa proactivamente en acciones de cambio a imagen de Jesucristo, para alcanzar una convivencia justa y fraterna con los demás.		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad** Regula la posición del cuerpo en situaciones de equilibrio, con modificaci6n del espacio, teniendo como referencia la trayectoria de objetos, los otros y sus propios desplazamientos, para afianzar sus habilidades matrices básicas. **Asume una vida saludable** Adopta posturas adecuadas para prevenir problemas musculares y óseos e incorpora el autocuidado relacionado con los ritmos de actividad-descanso para mejorar el funcionamiento de su organismo y prevenir enfermedades.		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Noviembre	Creatividad, cultura y recreación	MATEMATICA	**RESUELVE ROBLEMAS DE FORMA, MOIMIENTO Y LOCALIZACIÓN**		

	en su vida cotidiana Bienestar Emocional		**Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.** -Emplea estrategias de cálculo, la visualización y los procedimientos de composición y descomposición para construir formas, ángulos, realizar ampliaciones, reducciones y reflexiones de las figuras, así como para hacer trazos en el plano cartesiano. Para ello, usa diversos recursos e instrumentos de dibujo. También usa diversas estrategias para medir, de manera exacta o aproximada (estimar), la medida de ángulos, la longitud (perímetro, kilómetro, metro), la superficie (unidades patrón), la capacidad (en litros y en decimales) de los objetos; además, realiza conversiones de unidades de longitud mediante cálculos numéricos y usa la propiedad transitiva para ordenar objetos según su longitud. Emplea la unidad no convencional o convencional, según convenga, así como algunos instrumentos de medición.		
		COMUNICACIÓN	**LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA** Identifica información explícita, relevante complementaria que se encuentra en distintas partes del texto. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o al realizar una lectura intertextual de diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura, así como con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas. Dice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, fotografías, reseñas (solapa, contratapa), notas del autor, biografía del autor o ilustrador, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee.		

			Deduce características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto, y de expresiones con sentido figurado. Establece relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito, como intención-finalidad, tema y subtemas, causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de información relevante y complementaria, y al realizar una lectura intertextual. Explica el tema, el propósito, los puntos de vista y las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones e hipérboles, el problema central, las enseñanzas, los valores del texto clasificando y sintetizando la información, para interpretar el sentido global del texto. Opina sobre el contenido y la organización del texto, la intención de algunos recursos textuales (negritas, esquemas) y el efecto del texto en los lectores, a partir de su experiencia y del contexto sociocultural en que se desenvuelve. Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia, de acuerdo a sus necesidades, intereses y la relación con otros textos leídos; sustenta su posición sobre los valores presentes en los textos, cuando los comparte con otros; y compara textos entre sí para indicar algunas similitudes y diferencias entre tipos textuales. **ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA.** Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo		

			textual, así como el formato y el soporte. Mantiene el registro formal e informal; para ello, se adapta a los destinatarios y selecciona algunas fuentes de información complementaria. Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales de acuerdo a párrafos, y las desarrolla para ampliar la información, sin digresiones o vacíos. Establece relaciones entre las ideas, como causa-efecto, consecuencia y contraste, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora de forma pertinente vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber. Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto aparte para separar párrafos) que contribuyen a dar sentido a su texto, e 'incorpora algunos recursos textuales (como uso de negritas o comillas) para reforzar dicho sentido, Emplea algunas figuras retóricas (personificaciones e hipérboles) para caracterizar personas, personajes y escenarios, o para elaborar patrones rítmicos y versos libres, con el fin de expresar sus experiencias y emociones. Evalúa de manera permanente el texto, para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen reiteraciones innecesarias o digresiones que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. También, evalúa la utilidad de los recursos ortográficos empleados y la pertinencia del vocabulario, para mejorar el texto y garantizar su sentido. Evalúa el efecto de su texto en los lectores, a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados, y		

			considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta los aspectos gramaticales y ortográficos más comunes cuando evalúa el texto.		
		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	**EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO** - Menciona el proceso de circulación de los animales, con apoyo de un gráfico. - Diferencia el proceso de circulación en los animales vertebrados e invertebrados. -Reconoce y describe las diversas adaptaciones morfológicas de los animales, en su respectivo medio de vida o hábitat.		
		PERSONAL SOCIAL	**Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.** Explica los factores de vulnerabilidad ante desastres, en su escuela y localidad, y aquellos factores de vulnerabilidad local frente a los efectos del cambio climático; propone y ejecuta acciones para reducirlos. **Gestiona responsablemente los recursos económicos.** Promueve actividades para fomentar el respeto de los derechos del consumidor, la responsabilidad socio ambiental de las empresas, el ahorro personal y la cultura de pago de impuestos.		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		

		RELIGIÓN	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. • Promueve la convivencia armónica en su entorno más cercano ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA • Acepta las enseñanzas de Jesucristo, para asumir cambios de comportamiento al interactuar con los demás. • Participa proactivamente en acciones de cambio a imagen de Jesucristo, para alcanzar una convivencia justa y fraterna con los demás.		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad** • Se orienta en un espacio y tiempo determinado, en relación a sí mismo, los objetos y sus compañeros, coordina sus movimientos en situaciones lúdicas y regula su equilibrio al variar la base de sustentación y la altura de la superficie de apoyo, afianzando sus habilidades motrices básicas. • Adopta posturas adecuadas para prevenir problemas musculares y óseos e incorpora el autocuidado relacionado con los ritmos de actividad-descanso para mejorar el funcionamiento de su organismo y prevenir enfermedades. **Asume un vida saludable** • Explica la importancia de la activación corporal (calentamiento) y psicológica (atención, concentración y motivación) que le ayuda a estar predispuesto a la actividad.		

			Practica diferentes actividades lúdicas adaptando su esfuerzo y aplicando los conocimientos de los beneficios de la práctica de actividad fisca y de la salud relacionados con el ritmo cardiaco, la respiración y la sudoración.		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Diciembre	Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana Bienestar emocional	MATEMATICA	**RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN, DATOS E INCERTIDUMBRE** **Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.** -Representa las características de una población en estudio, las asocia a variables cualitativas(por ejemplo, color de ojos: pardos, negros; profesión: médico, abogado, etc.) y cuantitativas discretas(por ejemplo, número de hermanos:3,2;cantidad de goles:2,4,5, etc.) así como también el comportamiento del conjunto de datos, a través de pictogramas verticales y horizontales(cada símbolo representa más de una unidad), gráficos de barras con escala dada(múltiplos de 10), la moda como la mayor frecuencia y la media aritmética como punto de equilibrio. **Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos.** -Expresa su comprensión de moda como la mayor frecuencia y la media aritmética como punto de equilibrio; así como todos los posibles resultados de la ocurrencia de sucesos cotidianos usando las		

			nociones ”seguro”, “más probable”, y “menos probable”. -Lee gráficos de barras con escala, tablas de doble entrada y pictogramas de frecuencias con equivalencias, para interpretar la información del mismo conjunto de datos contenidos en diferentes formas de representación y de la situación estudiada. **Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.** -Recopila datos mediante encuestas sencillas o entrevistas cortas con preguntas adecuadas empleando procedimientos y recursos; los procesa y organiza en listas de datos, tablas de doble entrada o tablas de frecuencia, para describirlos y analizarlos. -Selecciona y emplea procedimientos y recursos como el recuento, el diagrama, las tablas de frecuencia u otros, para determinar la media aritmética como punto de equilibrio, la moda como la mayor frecuencia y todos los posibles resultados de la ocurrencia de sucesos cotidianos. **Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida.** -Predice la mayor o menor frecuencia de un conjunto de datos, o si la posibilidad de ocurrencia de un suceso es mayor que otro. Así también, explica sus decisiones y conclusiones a partir de la información obtenida con base en el análisis de datos.		
		COMUNICACIÓN	**SE COMUNICA ORALMENTE EN LENGUA MATERNA** Adecúa su texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y algunas características del género discursivo. Elige el registro informal de acuerdo con sus interlocutores y al contexto; para ello, recurre a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria. Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las		

			ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información o mantener el hilo temático. Establece relaciones lógicas entre ellas (en especial, de causa-efecto, consecuencia y contraste), a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber. Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice. Mantiene la distancia física con sus interlocutores, así como el volumen, la entonación y el ritmo de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o producir efectos en el público, como el suspenso y el entretenimiento. Participa en diversos intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente. Recurre a sus saberes previos, usa lo dicho por sus interlocutores y aporta nueva información relevante para argumentar, explicar y complementar ideas. Considera normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. Opina como hablante y oyente sobre ideas, hechos y temas, de textos orales del ámbito escolar, social o de medios de comunicación. Justifica su posición sobre lo que dice el texto oral considerando su experiencia y el contexto en que se desenvuelve. Evalúa la adecuación de textos orales a la situación comunicativa, así como la coherencia de ideas y la cohesión entre ellas; también, la utilidad de recursos verbales, no verbales y paraverbales de acuerdo al propósito comunicativo. **LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA** Identifica información explícita, relevante complementaria que se encuentra en distintas		

			partes del texto. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o al realizar una lectura intertextual de diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura, así como con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas. Dice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, fotografías, reseñas (solapa, contratapa), notas del autor, biografía del autor o ilustrador, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee. Deduce características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto, y de expresiones con sentido figurado. Establece relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito, como intención-finalidad, tema y subtemas, causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de información relevante y complementaria, y al realizar una lectura intertextual. Explica el tema, el propósito, los puntos de vista y las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones e hipérboles, el problema central, las enseñanzas, los valores del texto clasificando y sintetizando la información, para interpretar el sentido global del texto. Opina sobre el contenido y la organización del texto, la intención de algunos recursos textuales (negritas, esquemas) y el efecto del texto en los lectores, a partir de su experiencia y del contexto sociocultural en que se desenvuelve.		

			Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia, de acuerdo a sus necesidades, intereses y la relación con otros textos leídos; sustenta su posición sobre los valores presentes en los textos, cuando los comparte con otros; y compara textos entre sí para indicar algunas similitudes y diferencias entre tipos textuales. **ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA.** Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual, así como el formato y el soporte. Mantiene el registro formal e informal; para ello, se adapta a los destinatarios y selecciona algunas fuentes de información complementaria. Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales de acuerdo a párrafos, y las desarrolla para ampliar la información, sin digresiones o vacíos. Establece relaciones entre las ideas, como causa-efecto, consecuencia y contraste, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora de forma pertinente vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber. Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto aparte para separar párrafos) que contribuyen a dar sentido a su texto, e 'incorpora algunos recursos textuales (como uso de negritas o comillas) para reforzar dicho sentido, Emplea algunas figuras retóricas (personificaciones e hipérboles) para caracterizar personas, personajes y escenarios, o para elaborar patrones rítmicos y		

			versos libres, con el fin de expresar sus experiencias y emociones. Evalúa de manera permanente el texto, para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen reiteraciones innecesarias o digresiones que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. También, evalúa la utilidad de los recursos ortográficos empleados y la pertinencia del vocabulario, para mejorar el texto y garantizar su sentido. Evalúa el efecto de su texto en los lectores, a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados, y considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta los aspectos gramaticales y ortográficos más comunes cuando evalúa el texto.		
		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	**Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.** • Propone alternativa de solución al problema teniendo en cuenta la eficiencia y confiabilidad • Determina el impacto ambiental y social..		
		PERSONAL SOCIAL	**Construye interpretaciones históricas** Explica hechos o procesos históricos peruanos desde las culturas pre incas hasta la República reconociendo la participación de hombres y mujeres en ellos. **Construye su identidad**		

			Propone conductas para protegerse en situaciones que ponen en riesgo su integridad con relación a su sexualidad.		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		RELIGIÓN	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. • Explica el amor de Dios presente en la Creación y se compromete a cuidarla. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA • Relaciona el amor de Dios con sus experiencias de vida, para actuar con coherencia.		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad** Aplica la alternancia de sus lados corporales de acuerdo a su preferencia, utilidad y/o necesidad, y anticipa las acciones motrices a realizar en un espacio y tiempo, para mejorar las posibilidades de respuesta en una actividad física. **Asume una vida saludable** Adapta sus prácticas de higiene a los cambios físicos propios de la edad; describe las prácticas alimenticias beneficiosas y perjudiciales para el organismo y el ambiente, y analiza la importancia de la alimentación con relación a su IMC.		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		

			SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		

CICLO V - SEXTO GRADO DE PRIMARIA

MES	EJES GENERADORES DE EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE	ÁREAS CURRICULARES	APRENDIZAJES PROGRAMADOS (competencias)	MODALIDAD (distancia/mixta) Considerar un posible retorno a una atención educativa presencial	DESCRIPCIONES PRECISAS DE LAS ESTRATEGIAS A UTILIZAR EN EL DESARROLLO DEL AÑO ESCOLAR 2020 (descripciones de las estrategias para la prestación del servicio educativo a distancia y sus respectivas herramientas y metodologías)*
Mayo	**Cuidado de la salud** **Ciudadanía y bien común**	MATEMATICA	**RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD** **Traduce cantidades a expresiones numéricas.** Establece relaciones entre datos y una o más acciones de comparar, igualar, reiterar y dividir cantidades, y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de adición, sustracción, multiplicación y división de dos números naturales (obtiene como cociente un número decimal exacto), y en potencias cuadradas y cúbicas. -Establece relaciones entre datos y acciones de dividir una o más unidades en partes iguales y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de fracciones y adición, sustracción y multiplicación con expresiones fraccionarias. Establece relaciones entre datos y acciones de dividir una o más unidades en partes iguales y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de adición, sustracción y multiplicación con expresiones decimales (hasta el centésimo). - Establece relaciones entre datos y una o más acciones de comparar, igualar, cantidades, y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de adición, y sustracción de dos números enteros.		En las sesiones a través de plataforma (NEO) y virtuales (ZOOM) se consideran la secuencia didáctica de inicio, desarrollo y cierre, apuntando siempre a la metacognición y retroalimentación de las estudiantes. -Las sesiones tanto en plataforma como en ZOOM, se inician con una situación problemática contextualizada. -Las sesiones virtuales (ZOOM) son grabadas, en caso alguna estudiante no pueda conectarse, para posteriormente ser enviada a sus bandejas de correos o por mensajería. -Uso de las siguientes herramientas: -Recursos tecnológicos: audios, videos -Presentación en Power Point. -Imágenes y gráficos. -Organizadores gráficos. -Fichas informativas. -Fichas de trabajo. -Fichas de extensión.

			Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones -Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de: -El valor posicional de un dígito en números de hasta seis cifras y decimales hasta el centésimo, así como las unidades del sistema de numeración decimal. Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de: • La fracción como operador y como cociente; las equivalencias entre decimales, fracciones o porcentajes usuales; las operaciones de adición, sustracción y multiplicación con fracciones y decimales. Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de los números enteros		-Se atiende a las estudiantes en horarios, a través de la mensajería de la plataforma NEO, o a través del chat de la aplicación ZOOM. -Espacios asignados para atender a las alumnas, con la finalidad de realizar consultas sobre actividades, tareas, materiales, entre otros; los mismos que le permitan despejar dudas así como realizar la retroalimentación.
		COMUNICACIÓN	**LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA** Identifica información explícita, relevante complementaria que se encuentra en distintas partes del texto. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o al realizar una lectura intertextual de diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura, así como con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas. Dice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, fotografías, reseñas (solapa, contratapa), notas del autor, biografía del autor o		

			ilustrador, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee. Deduce características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto, y de expresiones con sentido figurado. Establece relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito, como intención-finalidad, tema y subtemas, causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de información relevante y complementaria, y al realizar una lectura intertextual. Explica el tema, el propósito, los puntos de vista y las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones e hipérboles, el problema central, las enseñanzas, los valores del texto clasificando y sintetizando la información, para interpretar el sentido global del texto. Opina sobre el contenido y la organización del texto, la intención de algunos recursos textuales (negritas, esquemas) y el efecto del texto en los lectores, a partir de su experiencia y del contexto sociocultural en que se desenvuelve. Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia, de acuerdo a sus necesidades, intereses y la relación con otros textos leídos; sustenta su posición sobre los valores presentes en los textos, cuando los comparte con otros; y compara textos entre sí para indicar algunas similitudes y diferencias entre tipos textuales. **ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA.**		

			Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual, así como el formato y el soporte. Mantiene el registro formal e informal; para ello, se adapta a los destinatarios y selecciona algunas fuentes de información complementaria. Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales de acuerdo a párrafos, y las desarrolla para ampliar la información, sin digresiones o vacíos. Establece relaciones entre las ideas, como causa-efecto, consecuencia y contraste, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora de forma pertinente vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber. Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto aparte para separar párrafos) que contribuyen a dar sentido a su texto, e 'incorpora algunos recursos textuales (como uso de negritas o comillas) para reforzar dicho sentido, Emplea algunas figuras retóricas (personificaciones e hipérboles) para caracterizar personas, personajes y escenarios, o para elaborar patrones rítmicos y versos libres, con el fin de expresar sus experiencias y emociones. Evalúa de manera permanente el texto, para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen reiteraciones innecesarias o digresiones que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. También, evalúa la utilidad de los recursos ortográficos empleados y la pertinencia del vocabulario, para mejorar el texto y garantizar su sentido.		

			Evalúa el efecto de su texto en los lectores, a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados, y considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta los aspectos gramaticales y ortográficos más comunes cuando evalúa el texto.		
		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	**INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS** - Selecciona materiales, instrumentos y fuentes que le brinden información científica. - Registra los datos y los representa en diferentes organizadores. - Da a conocer su indagación en forma escrita, a través de medios virtuales. **EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO** - Identifica la estructura y función de las partes de la célula. - Establece diferencias entre una célula animal y vegetal		
		PERSONAL SOCIAL	**Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente** Utiliza diversas fuentes y herramientas cartográficas para obtener información y ubicar elementos en el espacio geográfico y el ambiente. **Gestiona responsablemente los recursos económicos** Explica cómo el Estado promueve y garantiza los intercambios económicos en diferentes sectores y cómo las empresas producen bienes y servicios		

			para contribuir al desarrollo sostenible de la sociedad.		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		RELIGIÓN	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. • Comprende el amor de Dios desde el cuidado de la Creación y respeta la dignidad y la libertad de la persona humana. • Comprende la acción de Dios revelada en la Historia de la Salvación y en su propia historia, que respeta la dignidad y la libertad de la persona humana. • Demuestra su amor a Dios atendiendo las necesidades del prójimo y fortalece así su crecimiento personal y espiritual. • Fomenta en toda ocasión y lugar una convivencia cristiana basada en el diálogo, el respeto, la comprensión y el amor fraterno. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA Expresa el amor de Dios desde sus vivencias, coherentes con su fe, en su entorno familiar y comunitario. • Reconoce que las enseñanzas de Jesucristo le permiten desarrollar actitudes de cambio a nivel personal y comunitario. • Cultiva el encuentro personal y comunitario con Dios mediante la búsqueda de espacios de oración y reflexión que lo ayuden a fortalecer su fe como		

			miembro activo de su familia, Iglesia y comunidad desde las enseñanzas de Jesucristo.		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad** Aplica la alternancia de sus lados corporales de acuerdo a su preferencia, utilidad y/o necesidad, y anticipa las acciones motrices a realizar en un espacio y tiempo, para mejorar las posibilidades de respuesta en una actividad física. **Asume una vida saludable** Adapta sus prácticas de higiene a los cambios físicos propios de la edad; describe las prácticas alimenticias beneficiosas y perjudiciales para el organismo y el ambiente, y analiza la importancia de la alimentación con relación a su IMC.		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Junio	Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia Convivencia y buen uso de los	MATEMATICA	**RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD** **RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD** **Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.** -Emplea estrategias y procedimientos como los siguientes: Estrategias heurísticas Y de cálculo, como el uso de la reversibilidad de las operaciones con números naturales. Emplea estrategias y procedimientos como los siguientes: • Estrategias heurísticas.		

	recursos en el entorno del hogar y la comunidad		• Procedimientos y recursos para realizar operaciones con números decimales exactos, y calcular porcentajes usuales. Emplea estrategias y procedimientos como los siguientes: • Estrategias heurísticas. • Estrategias de cálculo, como el uso de la reversibilidad de las operaciones con números enteros. • Procedimientos y recursos para realizar operaciones con números enteros. **Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.** Realiza afirmaciones sobre las relaciones (orden y otras) entre decimales, fracciones o porcentajes usuales, y las justifica con varios ejemplos y sus conocimientos matemáticos. - Realiza afirmaciones sobre las relaciones (orden y otras) entre números enteros, y las justifica con varios ejemplos y sus conocimientos matemáticos. -Realiza afirmaciones sobre las relaciones (orden y otras) entre decimales, fracciones o porcentajes usuales, y las justifica con varios ejemplos y sus conocimientos matemáticos. **RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO.** **Traduce cantidades a expresiones numéricas.** Establece relaciones entre los datos de una regularidad y los transforma en patrones de repetición (con criterios geométricos de traslación y giros), patrones (con y sin configuraciones puntuales) cuya regla se asocia a la posición de sus elementos y patrones aditivos o multiplicativos. **Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones**. Expresa, con lenguaje algebraico y diversas representaciones, su comprensión del término general de un patrón (por ejemplo: 2, 5, 8, 11, 14...-		

			-> término general = triple de un número, menos 1), condiciones de desigualdad expresadas con los signos > y <, así como de la relación proporcional como un cambio constante.		
		COMUNICACIÓN	**LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA** Identifica información explícita, relevante complementaria que se encuentra en distintas partes del texto. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o al realizar una lectura intertextual de diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura, así como con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas. Dice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, fotografías, reseñas (solapa, contratapa), notas del autor, biografía del autor o ilustrador, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee. Deduce características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto, y de expresiones con sentido figurado. Establece relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito, como intención-finalidad, tema y subtemas, causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de información relevante y complementaria, y al realizar una lectura intertextual. Explica el tema, el propósito, los puntos de vista y las motivaciones de personas y personajes, las		

			comparaciones e hipérboles, el problema central, las enseñanzas, los valores del texto clasificando y sintetizando la información, para interpretar el sentido global del texto. Opina sobre el contenido y la organización del texto, la intención de algunos recursos textuales (negritas, esquemas) y el efecto del texto en los lectores, a partir de su experiencia y del contexto sociocultural en que se desenvuelve. Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia, de acuerdo a sus necesidades, intereses y la relación con otros textos leídos; sustenta su posición sobre los valores presentes en los textos, cuando los comparte con otros; y compara textos entre sí para indicar algunas similitudes y diferencias entre tipos textuales. **ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA.** Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual, así como el formato y el soporte. Mantiene el registro formal e informal; para ello, se adapta a los destinatarios y selecciona algunas fuentes de información complementaria. Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales de acuerdo a párrafos, y las desarrolla para ampliar la información, sin digresiones o vacíos. Establece relaciones entre las ideas, como causa-efecto, consecuencia y contraste, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora de forma pertinente		

			vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber. Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto aparte para separar párrafos) que contribuyen a dar sentido a su texto, e 'incorpora algunos recursos textuales (como uso de negritas o comillas) para reforzar dicho sentido, Emplea algunas figuras retóricas (personificaciones e hipérboles) para caracterizar personas, personajes y escenarios, o para elaborar patrones rítmicos y versos libres, con el fin de expresar sus experiencias y emociones. Evalúa de manera permanente el texto, para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen reiteraciones innecesarias o digresiones que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. También, evalúa la utilidad de los recursos ortográficos empleados y la pertinencia del vocabulario, para mejorar el texto y garantizar su sentido. Evalúa el efecto de su texto en los lectores, a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados, y considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta los aspectos gramaticales y ortográficos más comunes cuando evalúa el texto.		
		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	**EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO** -Identifica los órganos y explica el funcionamiento del sistema reproductor femenino.		

			- Menciona acciones que contribuyen al cuidado del sistema reproductor femenino. -Describe la célula sexual femenina.		
		PERSONAL SOCIAL	**Construye su identidad** Explica sus características personales (cualidades, gustos, fortalezas y limitaciones) que tiene por ser parte de una familia, así como la contribución de esta a su formación personal y a su proyecto de vida. **Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común** Establece relaciones con sus compañeras sin discriminarlas. Propone acciones para mejorar la interacción entre compañeras, a partir de la reflexión sobre conductas propias o de otros. **Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente** Explica los servicios ambientales que brindan las principales áreas naturales protegidas de su localidad o región, y propone y lleva a cabo soluciones prácticas para potenciar su sostenibilidad.		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		RELIGIÓN	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. • Comprende el amor de Dios desde el cuidado de la Creación y respeta la dignidad y la libertad de la persona humana.		

			• Comprende la acción de Dios revelada en la Historia de la Salvación y en su propia historia, que respeta la dignidad y la libertad de la persona humana. • Demuestra su amor a Dios atendiendo las necesidades del prójimo y fortalece así su crecimiento personal y espiritual. • Fomenta en toda ocasión y lugar una convivencia cristiana basada en el diálogo, el respeto, la comprensión y el amor fraterno. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA Expresa el amor de Dios desde sus vivencias, coherentes con su fe, en su entorno familiar y comunitario. • Reconoce que las enseñanzas de Jesucristo le permiten desarrollar actitudes de cambio a nivel personal y comunitario. • Cultiva el encuentro personal y comunitario con Dios mediante la búsqueda de espacios de oración y reflexión que lo ayuden a fortalecer su fe como miembro activo de su familia, Iglesia y comunidad desde las enseñanzas de Jesucristo.		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad** • Aplica la alternancia de sus lados corporales de acuerdo a su preferencia, utilidad y/o necesidad, y anticipa las acciones motrices a realizar en un espacio y tiempo, para mejorar las posibilidades de respuesta en una actividad física. **Asume una vida saludable** Utiliza diferentes métodos de evaluación para determinar la aptitud física; asimismo, selecciona los que mejor se adecuen a sus posibilidades y utiliza la información que obtiene en beneficio de su salud.		

		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Julio	Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos	MATEMATICA	**RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO.** **Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.** Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo para determinar la regla o el término general de un patrón, y propiedades de la igualdad (uniformidad y cancelativa) para resolver ecuaciones o hallar valores que cumplen una condición de desigualdad o de proporcionalidad. **Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.** Elabora afirmaciones sobre los términos no inmediatos en un patrón y sobre lo que ocurre cuando modifica cantidades que intervienen en los miembros de una desigualdad, y las justifica con ejemplos, cálculos, propiedades de la igualdad o a través de sus conocimientos. Así también, justifica su proceso de resolución. **RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN.** **Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.** Establece relaciones entre las características de objetos reales o imaginarios, los asocia y representa con formas bidimensionales (ángulos).		

			-Establece relaciones entre las características de objetos reales o imaginarios, los asocia y representa con formas bidimensionales (triángulos, cuadriláteros y círculos), sus elementos, perímetros y superficies; y con formas tridimensionales (prismas rectos y cilindros), sus elementos y el volumen de los prismas rectos con base rectangular. Establece relaciones entre los cambios de tamaño y ubicación de los objetos con las ampliaciones, reducciones y giros en el plano cartesiano. Ejemplo: El estudiante establece las coordenadas en las que se encuentra un lugar determinado		
		COMUNICACIÓN	**SE COMUNICA ORALMENTE EN LENGUA MATERNA** Adecúa su texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y algunas características del género discursivo. Elige el registro informal de acuerdo con sus interlocutores y al contexto; para ello, recurre a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria. Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información o mantener el hilo temático. Establece relaciones lógicas entre ellas (en especial, de causa-efecto, consecuencia y contraste), a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber. Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice. Mantiene la distancia física con sus interlocutores, así como el volumen, la entonación y el ritmo de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o producir efectos en el público, como el suspenso y el entretenimiento.		

			Participa en diversos intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente. Recurre a sus saberes previos, usa lo dicho por sus interlocutores y aporta nueva información relevante para argumentar, explicar y complementar ideas. Considera normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. Opina como hablante y oyente sobre ideas, hechos y temas, de textos orales del ámbito escolar, social o de medios de comunicación. Justifica su posición sobre lo que dice el texto oral considerando su experiencia y el contexto en que se desenvuelve. Evalúa la adecuación de textos orales a la situación comunicativa, así como la coherencia de ideas y la cohesión entre ellas; también, la utilidad de recursos verbales, no verbales y paraverbales de acuerdo al propósito comunicativo. **LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA** **Capacidades** Identifica información explícita, relevante complementaria que se encuentra en distintas partes del texto. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o al realizar una lectura intertextual de diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura, así como con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas. Dice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, fotografías, reseñas (solapa, contratapa), notas del autor, biografía del autor o		

			ilustrador, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee. Deduce características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto, y de expresiones con sentido figurado. Establece relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito, como intención-finalidad, tema y subtemas, causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de información relevante y complementaria, y al realizar una lectura intertextual. Explica el tema, el propósito, los puntos de vista y las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones e hipérboles, el problema central, las enseñanzas, los valores del texto clasificando y sintetizando la información, para interpretar el sentido global del texto. Opina sobre el contenido y la organización del texto, la intención de algunos recursos textuales (negritas, esquemas) y el efecto del texto en los lectores, a partir de su experiencia y del contexto sociocultural en que se desenvuelve. Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia, de acuerdo a sus necesidades, intereses y la relación con otros textos leídos; sustenta su posición sobre los valores presentes en los textos, cuando los comparte con otros; y compara textos entre sí para indicar algunas similitudes y diferencias entre tipos textuales.		

			ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA. Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual, así como el formato y el soporte. Mantiene el registro formal e informal; para ello, se adapta a los destinatarios y selecciona algunas fuentes de información complementaria. Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales de acuerdo a párrafos, y las desarrolla para ampliar la información, sin digresiones o vacíos. Establece relaciones entre las ideas, como causa-efecto, consecuencia y contraste, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora de forma pertinente vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber. Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto aparte para separar párrafos) que contribuyen a dar sentido a su texto, e 'incorpora algunos recursos textuales (como uso de negritas o comillas) para reforzar dicho sentido, Emplea algunas figuras retóricas (personificaciones e hipérboles) para caracterizar personas, personajes y escenarios, o para elaborar patrones rítmicos y versos libres, con el fin de expresar sus experiencias y emociones. Evalúa de manera permanente el texto, para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen reiteraciones innecesarias o digresiones que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. También, evalúa la utilidad de los		

			recursos ortográficos empleados y la pertinencia del vocabulario, para mejorar el texto y garantizar su sentido. Evalúa el efecto de su texto en los lectores, a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados, y considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta los aspectos gramaticales y ortográficos más comunes cuando evalúa el texto.		
		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	**EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO** -Identifica los órganos y explica el funcionamiento del sistema reproductor femenino. - Menciona acciones que contribuyen al cuidado del sistema reproductor femenino. -Describe la célula sexual femenina.		
		PERSONAL SOCIAL	**Construye interpretaciones históricas** Explica hechos o procesos históricos peruanos desde el imperio incaico hasta la Conquista, utilizando categorías temporales relacionadas con el tiempo histórico, e identifica algunas causas y consecuencias inmediatas y de largo plazo. **Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.** Utiliza diversas fuentes y herramientas cartográficas para obtener información y ubicar elementos en el espacio geográfico y el ambiente. **Gestiona responsablemente los recursos económicos**		

			Explica cómo el Estado promueve y garantiza los intercambios económicos en diferentes sectores y cómo las empresas producen bienes y servicios para contribuir al desarrollo sostenible de la sociedad.		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		RELIGIÓN	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. • Comprende el amor de Dios desde el cuidado de la Creación y respeta la dignidad y la libertad de la persona humana. • Comprende la acción de Dios revelada en la Historia de la Salvación y en su propia historia, que respeta la dignidad y la libertad de la persona humana. • Demuestra su amor a Dios atendiendo las necesidades del prójimo y fortalece así su crecimiento personal y espiritual. • Fomenta en toda ocasión y lugar una convivencia cristiana basada en el diálogo, el respeto, la comprensión y el amor fraterno. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA Expresa el amor de Dios desde sus vivencias, coherentes con su fe, en su entorno familiar y comunitario. • Reconoce que las enseñanzas de Jesucristo le permiten desarrollar actitudes de cambio a nivel personal y comunitario.		

			• Cultiva el encuentro personal y comunitario con Dios mediante la búsqueda de espacios de oración y reflexión que lo ayuden a fortalecer su fe como miembro activo de su familia, Iglesia y comunidad desde las enseñanzas de Jesucristo.		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad** • Aplica la alternancia de sus lados corporales de acuerdo a su preferencia, utilidad y/o necesidad, y anticipa las acciones motrices a realizar en un espacio y tiempo, para mejorar las posibilidades de respuesta en una actividad física. **Asume un vida saludable** Utiliza diferentes métodos de evaluación para determinar la aptitud física; asimismo, selecciona los que mejor se adecuen a sus posibilidades y utiliza la información que obtiene en beneficio de su salud.		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Agosto	Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad	MATEMATICA	**RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN.** **Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas** Expresa con dibujos su comprensión sobre los elementos y propiedades de los ángulos. - Expresa con dibujos su comprensión sobre los elementos y propiedades del prisma, triángulo, cuadrilátero y círculo usando lenguaje geométrico.		

	Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos		Expresa con gráficos su comprensión sobre el perímetro, el volumen de un cuerpo sólido y el área como propiedades medibles de los objetos. Expresa con un croquis o plano sencillo los desplazamientos y posiciones de objetos o personas con relación a los puntos cardinales (sistema de referencia). Asimismo, describe los cambios de tamaño y ubicación de los objetos mediante ampliaciones, reducciones y giros en el plano cartesiano. Ejemplo: El estudiante nombra posiciones teniendo en cuenta sistemas de coordenadas presentes en los mapas. **Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.** Emplea estrategias heurísticas, estrategias de cálculo, la visualización y los procedimientos de composición y descomposición para construir formas desde perspectivas, desarrollo de sólidos, realizar giros en el plano, así como para trazar recorridos. Usa diversas estrategias para construir ángulos. Emplea la unidad de medida no convencional o convencional, según convenga, así como instrumentos de dibujo (compás, transportador) y de medición, y diversos recursos. -Emplea estrategias heurísticas, estrategias de cálculo, la visualización y los procedimientos de composición y descomposición para construir formas desde perspectivas, desarrollo de sólidos, realizar giros en el plano, así como para trazar recorridos.		
		COMUNICACIÓN			
		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	**EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO.**		

			Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. Explica las características de las capas internas y externas de la Tierra. Describe las modificaciones que se han dado en el paisaje como resultado de los procesos geológicos. Explica las diferentes formas de adaptaciones morfológicas y de reproducción de los animales. Argumenta la importancia que tiene el campo magnético terrestre para la vida de nuestro planeta. **INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS.** **Problematiza situaciones.** Formula preguntas acerca de las variables que influyen en un hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico. Plantea hipótesis que expresan la relación causa-efecto y determina las variables involucradas. **Diseña estrategias para hacer indagación.** Propone un plan para observar las variables del problema de indagación y controlar aquellas que pueden modificar la experimentación, con la finalidad de obtener datos para comprobar sus hipótesis. Selecciona materiales, instrumentos y herramientas, así como fuentes que le brinden información científica. Considera el tiempo para el desarrollo del plan y las medidas de seguridad necesarias.		

			Genera y registra datos o información. Obtiene datos cualitativos o cuantitativos que evidencian la relación entre las variables que utiliza para responder a la pregunta. Utiliza los datos cualitativos o cuantitativos para probar sus hipótesis y las contrasta con información científica. Comunica sus conclusiones y lo que aprendió usando conocimientos científicos. Evalúa si los procedimientos seguidos en su indagación ayudaron a comprobar sus hipótesis. Menciona las dificultades que tuvo y propone mejoras. Da a conocer su indagación en forma oral o escrita.		
		PERSONAL SOCIAL	**Construye interpretaciones históricas** Explica hechos o procesos históricos peruanos (La Emancipación) reconociendo la participación de hombres y mujeres en ellos. **Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.** Explica los servicios ambientales que brindan las principales áreas naturales protegidas de su localidad o región, y propone y lleva a cabo soluciones prácticas para potenciar su sostenibilidad. **Gestiona responsablemente los recursos económicos** Explica cómo el Estado promueve y garantiza los intercambios económicos en diferentes sectores y cómo las empresas producen bienes y servicios para contribuir al desarrollo sostenible de la sociedad. **Construye interpretaciones históricas**		

			Explica hechos o procesos históricos peruanos (La Emancipación) reconociendo la participación de hombres y mujeres en ellos. **Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.** Explica los servicios ambientales que brindan las principales áreas naturales protegidas de su localidad o región, y propone y lleva a cabo soluciones prácticas para potenciar su sostenibilidad. **Gestiona responsablemente los recursos económicos** Explica cómo el Estado promueve y garantiza los intercambios económicos en diferentes sectores y cómo las empresas producen bienes y servicios para contribuir al desarrollo sostenible de la sociedad.		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		RELIGIÓN	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. • Comprende el amor de Dios desde el cuidado de la Creación y respeta la dignidad y la libertad de la persona humana. • Comprende la acción de Dios revelada en la Historia de la Salvación y en su propia historia, que respeta la dignidad y la libertad de la persona humana.		

			• Demuestra su amor a Dios atendiendo las necesidades del prójimo y fortalece así su crecimiento personal y espiritual. • Fomenta en toda ocasión y lugar una convivencia cristiana basada en el diálogo, el respeto, la comprensión y el amor fraterno. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA Expresa el amor de Dios desde sus vivencias, coherentes con su fe, en su entorno familiar y comunitario. • Reconoce que las enseñanzas de Jesucristo le permiten desarrollar actitudes de cambio a nivel personal y comunitario. • Cultiva el encuentro personal y comunitario con Dios mediante la búsqueda de espacios de oración y reflexión que lo ayuden a fortalecer su fe como miembro activo de su familia, Iglesia y comunidad desde las enseñanzas de Jesucristo.		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad** • Aplica la alternancia de sus lados corporales de acuerdo a su preferencia, utilidad y/o necesidad, y anticipa las acciones motrices a realizar en un espacio y tiempo, para mejorar las posibilidades de respuesta en una actividad física. **Asume un vida saludable** Utiliza diferentes métodos de evaluación para determinar la aptitud física; asimismo, selecciona los que mejor se adecuen a sus posibilidades y utiliza la información que obtiene en beneficio de su salud.		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		

			LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Setiembre	Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana	MATEMATICA	**RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN.** **Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas** Plantea afirmaciones sobre las relaciones entre los objetos, entre los objetos y las formas geométricas, y entre las formas geométricas, así como su desarrollo en el plano cartesiano, entre el perímetro y la superficie de una forma geométrica, y las explica con argumentos basados en ejemplos concretos, gráficos, propiedades y en sus conocimientos matemáticos con base en su exploración o visualización, usando el razonamiento inductivo. -Plantea afirmaciones sobre las relaciones entre los objetos, entre los objetos y las formas geométricas, y entre las formas geométricas, así como su desarrollo en el plano cartesiano, entre el perímetro y la superficie de una forma geométrica, y las explica con argumentos basados en ejemplos concretos, gráficos, propiedades y en sus conocimientos matemáticos con base en su exploración o visualización, usando el razonamiento inductivo. Así también, explica el proceso seguido.		
		COMUNICACIÓN	**SE COMUNICA ORALMENTE EN LENGUA MATERNA** Adecúa su texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y algunas características del género discursivo. Elige el registro informal de acuerdo con sus interlocutores y al contexto; para ello, recurre a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria.		

			Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información o mantener el hilo temático. Establece relaciones lógicas entre ellas (en especial, de causa-efecto, consecuencia y contraste), a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber. Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice. Mantiene la distancia física con sus interlocutores, así como el volumen, la entonación y el ritmo de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o producir efectos en el público, como el suspenso y el entretenimiento. Participa en diversos intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente. Recurre a sus saberes previos, usa lo dicho por sus interlocutores y aporta nueva información relevante para argumentar, explicar y complementar ideas. Considera normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. Opina como hablante y oyente sobre ideas, hechos y temas, de textos orales del ámbito escolar, social o de medios de comunicación. Justifica su posición sobre lo que dice el texto oral considerando su experiencia y el contexto en que se desenvuelve. Evalúa la adecuación de textos orales a la situación comunicativa, así como la coherencia de ideas y la cohesión entre ellas; también, la utilidad de recursos verbales, no verbales y paraverbales de acuerdo al propósito comunicativo.		

			LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA Identifica información explícita, relevante complementaria que se encuentra en distintas partes del texto. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o al realizar una lectura intertextual de diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura, así como con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas. Dice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, fotografías, reseñas (solapa, contratapa), notas del autor, biografía del autor o ilustrador, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee. Deduce características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto, y de expresiones con sentido figurado. Establece relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito, como intención-finalidad, tema y subtemas, causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de información relevante y complementaria, y al realizar una lectura intertextual. Explica el tema, el propósito, los puntos de vista y las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones e hipérboles, el problema central, las enseñanzas, los valores del texto clasificando y sintetizando la información, para interpretar el sentido global del texto.		

			Opina sobre el contenido y la organización del texto, la intención de algunos recursos textuales (negritas, esquemas) y el efecto del texto en los lectores, a partir de su experiencia y del contexto sociocultural en que se desenvuelve. Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia, de acuerdo a sus necesidades, intereses y la relación con otros textos leídos; sustenta su posición sobre los valores presentes en los textos, cuando los comparte con otros; y compara textos entre sí para indicar algunas similitudes y diferencias entre tipos textuales. **ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA.** Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual, así como el formato y el soporte. Mantiene el registro formal e informal; para ello, se adapta a los destinatarios y selecciona algunas fuentes de información complementaria. Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales de acuerdo a párrafos, y las desarrolla para ampliar la información, sin digresiones o vacíos. Establece relaciones entre las ideas, como causa-efecto, consecuencia y contraste, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora de forma pertinente vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber. Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto aparte para separar párrafos) que		

			contribuyen a dar sentido a su texto, e 'incorpora algunos recursos textuales (como uso de negritas o comillas) para reforzar dicho sentido, Emplea algunas figuras retóricas (personificaciones e hipérboles) para caracterizar personas, personajes y escenarios, o para elaborar patrones rítmicos y versos libres, con el fin de expresar sus experiencias y emociones. Evalúa de manera permanente el texto, para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen reiteraciones innecesarias o digresiones que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. También, evalúa la utilidad de los recursos ortográficos empleados y la pertinencia del vocabulario, para mejorar el texto y garantizar su sentido. Evalúa el efecto de su texto en los lectores, a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados, y considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta los aspectos gramaticales y ortográficos más comunes cuando evalúa el texto.		
		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	**EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO.** **Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.** Describe las características y funciones de nutrición y reproducción de las plantas **INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS.**		

			Problematiza situaciones. - Formula preguntas acerca de las variables que influyen en un hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico. - Plantea hipótesis que expresan la relación causa- efecto y determina las variables involucradas. - Propone un plan para observar las variables del problema de indagación y controlar aquellas que pueden modificar la experimentación, con la finalidad de obtener datos para comprobar sus hipótesis. - Selecciona materiales, instrumentos y herramientas, así como fuentes que le brinden información científica. - Considera el tiempo para el desarrollo del plan y las medidas de seguridad necesarias. - Obtiene datos cualitativos o cuantitativos que evidencian la relación entre las variables que utiliza para responder a la pregunta. - Organiza los datos y hace cálculos de moda, proporcionalidad directa y otros, y los representa en diferentes organizadores. - Utiliza los datos cualitativos o cuantitativos para probar sus hipótesis y las contrasta con información científica. - Elabora sus conclusiones. - Comunica sus conclusiones y lo que aprendió usando conocimientos científicos. Evalúa si los procedimientos seguidos en su indagación ayudaron a comprobar sus hipótesis. Menciona las dificultades que tuvo y propone mejoras. - Da a conocer su indagación en forma oral o escrita.		
		PERSONAL SOCIAL	**Gestiona responsablemente los recursos económicos** Explica cómo el Estado promueve y garantiza los intercambios económicos en diferentes sectores y		

			cómo las empresas producen bienes y servicios para contribuir al desarrollo sostenible de la sociedad. **Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.** Compara los elementos naturales y sociales de los espacios geográficos de su localidad y región, y de un área natural protegida, y explica cómo los distintos actores sociales intervienen en su transformación de acuerdo a su función. **Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien** Evalúa el cumplimiento de sus deberes y los de sus compañeras, y propone cómo mejorarlo.		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		RELIGIÓN	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. • Comprende el amor de Dios desde el cuidado de la Creación y respeta la dignidad y la libertad de la persona humana. • Comprende la acción de Dios revelada en la Historia de la Salvación y en su propia historia, que respeta la dignidad y la libertad de la persona humana. • Demuestra su amor a Dios atendiendo las necesidades del prójimo y fortalece así su crecimiento personal y espiritual. • Fomenta en toda ocasión y lugar una convivencia cristiana basada en el diálogo, el respeto, la comprensión y el amor fraterno.		

			ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA Expresa el amor de Dios desde sus vivencias, coherentes con su fe, en su entorno familiar y comunitario. • Reconoce que las enseñanzas de Jesucristo le permiten desarrollar actitudes de cambio a nivel personal y comunitario. • Cultiva el encuentro personal y comunitario con Dios mediante la búsqueda de espacios de oración y reflexión que lo ayuden a fortalecer su fe como miembro activo de su familia, Iglesia y comunidad desde las enseñanzas de Jesucristo.		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad** • Aplica la alternancia de sus lados corporales de acuerdo a su preferencia, utilidad y/o necesidad, y anticipa las acciones motrices a realizar en un espacio y tiempo, para mejorar las posibilidades de respuesta en una actividad física. **Asume una vida saludable** Utiliza diferentes métodos de evaluación para determinar la aptitud física; asimismo, selecciona los que mejor se adecuen a sus posibilidades y utiliza la información que obtiene en beneficio de su salud.		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Octubre	Convivencia y buen uso	MATEMATICA	**RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE.**		

	de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos		**Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos.** Determina todos los posibles resultados de una situación aleatoria a través de su probabilidad como fracción. Expresa su comprensión de todos los posibles resultados de una situación aleatoria en forma oral usando las nociones "más probables" o "menos probables", y numéricamente. Ejemplo: El estudiante podría decir: "En dos de los cinco casos, el resultado es favorable: 2/5". **Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.** Representa las características de una población en estudio sobre situaciones de interés o aleatorias, asociándolas a variables cualitativas (por ejemplo: vóley, tenis) y cuantitativas discretas (por ejemplo: 3, 4, 5 hijos), así como también el comportamiento del conjunto de datos, a través de la moda y la media aritmética como reparto equitativo.		
		COMUNICACIÓN	**LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA** Identifica información explícita, relevante complementaria que se encuentra en distintas partes del texto. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o al realizar una lectura intertextual de diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura, así como con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas. Dice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, fotografías, reseñas (solapa, contratapa), notas del autor, biografía del autor o ilustrador, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee.		

			Deduce características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto, y de expresiones con sentido figurado. Establece relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito, como intención-finalidad, tema y subtemas, causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de información relevante y complementaria, y al realizar una lectura intertextual. Explica el tema, el propósito, los puntos de vista y las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones e hipérboles, el problema central, las enseñanzas, los valores del texto clasificando y sintetizando la información, para interpretar el sentido global del texto. Opina sobre el contenido y la organización del texto, la intención de algunos recursos textuales (negritas, esquemas) y el efecto del texto en los lectores, a partir de su experiencia y del contexto sociocultural en que se desenvuelve. Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia, de acuerdo a sus necesidades, intereses y la relación con otros textos leídos; sustenta su posición sobre los valores presentes en los textos, cuando los comparte con otros; y compara textos entre sí para indicar algunas similitudes y diferencias entre tipos textuales. **ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA.** Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual, así como el formato y el soporte. Mantiene		

			el registro formal e informal; para ello, se adapta a los destinatarios y selecciona algunas fuentes de información complementaria. Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales de acuerdo a párrafos, y las desarrolla para ampliar la información, sin digresiones o vacíos. Establece relaciones entre las ideas, como causa-efecto, consecuencia y contraste, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora de forma pertinente vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber. Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto aparte para separar párrafos) que contribuyen a dar sentido a su texto, e 'incorpora algunos recursos textuales (como uso de negritas o comillas) para reforzar dicho sentido, Emplea algunas figuras retóricas (personificaciones e hipérboles) para caracterizar personas, personajes y escenarios, o para elaborar patrones rítmicos y versos libres, con el fin de expresar sus experiencias y emociones. Evalúa de manera permanente el texto, para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen reiteraciones innecesarias o digresiones que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. También, evalúa la utilidad de los recursos ortográficos empleados y la pertinencia del vocabulario, para mejorar el texto y garantizar su sentido. Evalúa el efecto de su texto en los lectores, a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados, y considerando su propósito al momento de escribirlo.		

			Compara y contrasta los aspectos gramaticales y ortográficos más comunes cuando evalúa el texto.		
		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	**EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO.** **Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.** - Explica las diferencias entre la célula eucariota y procariota, seres unicelulares y pluricelulares. - Explica la función que cumplen los orgánulos de la célula. - Justifica la importancia de la célula en todos los organismos. **INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS.** **Problematiza situaciones.** - Formula preguntas acerca de las variables que influyen en un hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico. - Plantea hipótesis que expresan la relación causa- efecto y determina las variables involucradas. - Propone un plan para observar las variables del problema de indagación y controlar aquellas que pueden modificar la experimentación, con la finalidad de obtener datos para comprobar sus hipótesis. - Selecciona materiales, instrumentos y herramientas, así como fuentes que le brinden información científica. - Considera el tiempo para el desarrollo del plan y las medidas de seguridad necesarias.		

			- Obtiene datos cualitativos o cuantitativos que evidencian la relación entre las variables que utiliza para responder a la pregunta. - Organiza los datos y hace cálculos de moda, proporcionalidad directa y otros, y los representa en diferentes organizadores. - Utiliza los datos cualitativos o cuantitativos para probar sus hipótesis y las contrasta con información científica. - Elabora sus conclusiones. - Comunica sus conclusiones y lo que aprendió usando conocimientos científicos. Evalúa si los procedimientos seguidos en su indagación ayudaron a comprobar sus hipótesis. Menciona las dificultades que tuvo y propone mejoras. - Da a conocer su indagación en forma oral o escrita.		
		PERSONAL SOCIAL	**Construye interpretaciones históricas** Explica hechos o procesos históricos peruanos desde las culturas pre incas hasta la República reconociendo la participación de hombres y mujeres en ellos.		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		RELIGIÓN	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS.		

			• Comprende el amor de Dios desde el cuidado de la Creación y respeta la dignidad y la libertad de la persona humana. • Comprende la acción de Dios revelada en la Historia de la Salvación y en su propia historia, que respeta la dignidad y la libertad de la persona humana. • Demuestra su amor a Dios atendiendo las necesidades del prójimo y fortalece así su crecimiento personal y espiritual. • Fomenta en toda ocasión y lugar una convivencia cristiana basada en el diálogo, el respeto, la comprensión y el amor fraterno. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA Expresa el amor de Dios desde sus vivencias, coherentes con su fe, en su entorno familiar y comunitario. • Reconoce que las enseñanzas de Jesucristo le permiten desarrollar actitudes de cambio a nivel personal y comunitario. • Cultiva el encuentro personal y comunitario con Dios mediante la búsqueda de espacios de oración y reflexión que lo ayuden a fortalecer su fe como miembro activo de su familia, Iglesia y comunidad desde las enseñanzas de Jesucristo.		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad** • Aplica la alternancia de sus lados corporales de acuerdo a su preferencia, utilidad y/o necesidad, y anticipa las acciones motrices a realizar en un espacio y tiempo, para mejorar las posibilidades de respuesta en una actividad física. **Asume una vida saludable** • Utiliza diferentes métodos de evaluación para determinar la aptitud física; asimismo, selecciona los que mejor se adecuen a sus posibilidades y		

			utiliza la información que obtiene en beneficio de su salud.		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Noviembre	Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos	MATEMATICA	**RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE.** Representa las características de una población en estudio sobre situaciones de interés o aleatorias, asociándolas a variables cualitativas (por ejemplo: vóley, tenis) y cuantitativas discretas (por ejemplo: 3, 4, 5 hijos), así como también el comportamiento del conjunto de datos, a través de gráficos de barras dobles, gráficos de líneas. **Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.** Lee tablas de doble entradas y gráficas de barras dobles, así como información proveniente de diversas fuentes (periódicos, revistas, entrevistas, experimentos, etc.), para interpretar la información que contienen considerando los datos, las condiciones de la situación y otra información que se tenga sobre las variables. Recopila datos mediante encuestas sencillas o entrevistas cortas con preguntas adecuadas empleando procedimientos y recursos; los procesa y organiza en tablas de doble entrada o tablas de frecuencia, para describirlos y analizarlos. Expresa su comprensión de la moda como la mayor frecuencia y la media aritmética como reparto equitativo.		
		COMUNICACIÓN	**LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA**		

			Identifica información explícita, relevante complementaria que se encuentra en distintas partes del texto. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o al realizar una lectura intertextual de diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura, así como con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas. Dice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, fotografías, reseñas (solapa, contratapa), notas del autor, biografía del autor o ilustrador, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee. Deduce características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto, y de expresiones con sentido figurado. Establece relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito, como intención-finalidad, tema y subtemas, causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de información relevante y complementaria, y al realizar una lectura intertextual. Explica el tema, el propósito, los puntos de vista y las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones e hipérboles, el problema central, las enseñanzas, los valores del texto clasificando y sintetizando la información, para interpretar el sentido global del texto. Opina sobre el contenido y la organización del texto, la intención de algunos recursos textuales (negritas, esquemas) y el efecto del texto en los lectores, a		

			partir de su experiencia y del contexto sociocultural en que se desenvuelve. Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia, de acuerdo a sus necesidades, intereses y la relación con otros textos leídos; sustenta su posición sobre los valores presentes en los textos, cuando los comparte con otros; y compara textos entre sí para indicar algunas similitudes y diferencias entre tipos textuales. **ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA.** Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual, así como el formato y el soporte. Mantiene el registro formal e informal; para ello, se adapta a los destinatarios y selecciona algunas fuentes de información complementaria. Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales de acuerdo a párrafos, y las desarrolla para ampliar la información, sin digresiones o vacíos. Establece relaciones entre las ideas, como causa-efecto, consecuencia y contraste, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora de forma pertinente vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber. Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto aparte para separar párrafos) que contribuyen a dar sentido a su texto, e 'incorpora algunos recursos textuales (como uso de negritas o comillas) para reforzar dicho sentido, Emplea algunas figuras retóricas (personificaciones e		

			hipérboles) para caracterizar personas, personajes y escenarios, o para elaborar patrones rítmicos y versos libres, con el fin de expresar sus experiencias y emociones. Evalúa de manera permanente el texto, para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen reiteraciones innecesarias o digresiones que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. También, evalúa la utilidad de los recursos ortográficos empleados y la pertinencia del vocabulario, para mejorar el texto y garantizar su sentido. Evalúa el efecto de su texto en los lectores, a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados, y considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta los aspectos gramaticales y ortográficos más comunes cuando evalúa el texto.		
		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	**EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO.** **Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.** Identifica los órganos y explica el funcionamiento del sistema nervioso y reproductor. **Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.** Argumenta la importancia del cuidado de los sistemas nerviosos y reproductor humano.		
		PERSONAL SOCIAL	**Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.**		

			Explica los factores de vulnerabilidad ante desastres, en su escuela y localidad, y aquellos factores de vulnerabilidad local frente a los efectos del cambio climático; propone y ejecuta acciones para reducirlos. **Gestiona responsablemente los recursos económicos.** Promueve actividades para fomentar el respeto de los derechos del consumidor, la responsabilidad socio ambiental de las empresas, el ahorro personal y la cultura de pago de impuestos.		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		RELIGIÓN	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. • Comprende el amor de Dios desde el cuidado de la Creación y respeta la dignidad y la libertad de la persona humana. • Comprende la acción de Dios revelada en la Historia de la Salvación y en su propia historia, que respeta la dignidad y la libertad de la persona humana. • Demuestra su amor a Dios atendiendo las necesidades del prójimo y fortalece así su crecimiento personal y espiritual. • Fomenta en toda ocasión y lugar una convivencia cristiana basada en el diálogo, el respeto, la comprensión y el amor fraterno. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU		

			PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA Expresa el amor de Dios desde sus vivencias, coherentes con su fe, en su entorno familiar y comunitario. • Reconoce que las enseñanzas de Jesucristo le permiten desarrollar actitudes de cambio a nivel personal y comunitario. • Cultiva el encuentro personal y comunitario con Dios mediante la búsqueda de espacios de oración y reflexión que lo ayuden a fortalecer su fe como miembro activo de su familia, Iglesia y comunidad desde las enseñanzas de Jesucristo.		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad** • Expresa su forma particular de moverse, al asumir y adjudicar diferentes roles en la práctica de actividad física, aplicando su lenguaje corporal. • Crea con sus pares una secuencia de movimientos corporales, expresivos y/o rítmicos, de manera programada y estructurada; así, se expresa de diferentes formas y con diversos recursos, a través del cuerpo y el movimiento, para comunicar ideas y emociones. **Asume un vida saludable** • Muestra hábitos saludables y evita hábitos perjudiciales para su organismo, como el consumo de comida rápida, de alcohol, de tabaco, de drogas, desórdenes alimenticios, entre otros; proporciona el fundamento respectivo y desarrolla dietas saludables. • Explica la importancia de la vacunación y sus consecuencias en la salud.		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		

			SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Diciembre	Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos	MATEMATICA	**RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE.** - Selecciona y emplea procedimientos y recursos como el recuento, el diagrama, las tablas de frecuencia u otros, para determinar la media aritmética como reparto equitativo, la moda, los casos favorables a un suceso y su probabilidad como fracción. **Sustenta conclusiones o decisiones en base a información obtenida.** Justifica sus decisiones y conclusiones a partir de la información obtenida en tablas de frecuencia con base en el análisis de datos - Predice la tendencia de los datos o la ocurrencia de sucesos a partir del análisis de los resultados de una situación aleatoria. Así también, justifica sus decisiones y conclusiones a partir de la información obtenida con base en el análisis de datos		
		COMUNICACIÓN	**SE COMUNICA ORALMENTE EN LENGUA MATERNA** Adecúa su texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y algunas características del género discursivo. Elige el registro informal de acuerdo con sus interlocutores y al contexto; para ello, recurre a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria. Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información o mantener el hilo temático. Establece relaciones lógicas entre ellas (en especial,		

			de causa-efecto, consecuencia y contraste), a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber. Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice. Mantiene la distancia física con sus interlocutores, así como el volumen, la entonación y el ritmo de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o producir efectos en el público, como el suspenso y el entretenimiento. Participa en diversos intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente. Recurre a sus saberes previos, usa lo dicho por sus interlocutores y aporta nueva información relevante para argumentar, explicar y complementar ideas. Considera normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. Opina como hablante y oyente sobre ideas, hechos y temas, de textos orales del ámbito escolar, social o de medios de comunicación. Justifica su posición sobre lo que dice el texto oral considerando su experiencia y el contexto en que se desenvuelve. Evalúa la adecuación de textos orales a la situación comunicativa, así como la coherencia de ideas y la cohesión entre ellas; también, la utilidad de recursos verbales, no verbales y paraverbales de acuerdo al propósito comunicativo. **LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA** Identifica información explícita, relevante complementaria que se encuentra en distintas partes del texto. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o al realizar una lectura		

			intertextual de diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura, así como con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas. Dice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, fotografías, reseñas (solapa, contratapa), notas del autor, biografía del autor o ilustrador, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee. Deduce características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto, y de expresiones con sentido figurado. Establece relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito, como intención-finalidad, tema y subtemas, causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de información relevante y complementaria, y al realizar una lectura intertextual. Explica el tema, el propósito, los puntos de vista y las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones e hipérboles, el problema central, las enseñanzas, los valores del texto clasificando y sintetizando la información, para interpretar el sentido global del texto. Opina sobre el contenido y la organización del texto, la intención de algunos recursos textuales (negritas, esquemas) y el efecto del texto en los lectores, a partir de su experiencia y del contexto sociocultural en que se desenvuelve.		

			Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia, de acuerdo a sus necesidades, intereses y la relación con otros textos leídos; sustenta su posición sobre los valores presentes en los textos, cuando los comparte con otros; y compara textos entre sí para indicar algunas similitudes y diferencias entre tipos textuales. **ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA.** Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual, así como el formato y el soporte. Mantiene el registro formal e informal; para ello, se adapta a los destinatarios y selecciona algunas fuentes de información complementaria. Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales de acuerdo a párrafos, y las desarrolla para ampliar la información, sin digresiones o vacíos. Establece relaciones entre las ideas, como causa-efecto, consecuencia y contraste, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora de forma pertinente vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber. Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto aparte para separar párrafos) que contribuyen a dar sentido a su texto, e 'incorpora algunos recursos textuales (como uso de negritas o comillas) para reforzar dicho sentido, Emplea algunas figuras retóricas (personificaciones e hipérboles) para caracterizar personas, personajes y escenarios, o para elaborar patrones rítmicos y		

			versos libres, con el fin de expresar sus experiencias y emociones. Evalúa de manera permanente el texto, para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen reiteraciones innecesarias o digresiones que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. También, evalúa la utilidad de los recursos ortográficos empleados y la pertinencia del vocabulario, para mejorar el texto y garantizar su sentido. Evalúa el efecto de su texto en los lectores, a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados, y considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta los aspectos gramaticales y ortográficos más comunes cuando evalúa el texto.		
		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	**EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO.** **Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.** Identifica las principales glándulas y hormonas del sistema endocrino humano. **Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.** Argumenta la práctica de hábitos saludables en la vida del hombre.		
		PERSONAL SOCIAL	**Construye interpretaciones históricas** Explica hechos o procesos históricos peruanos desde las culturas pre incas hasta la República		

			reconociendo la participación de hombres y mujeres en ellos. **Construye su identidad** Propone conductas para protegerse en situaciones que ponen en riesgo su integridad con relación a su sexualidad.		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		RELIGIÓN	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. • Comprende el amor de Dios desde el cuidado de la Creación y respeta la dignidad y la libertad de la persona humana. • Comprende la acción de Dios revelada en la Historia de la Salvación y en su propia historia, que respeta la dignidad y la libertad de la persona humana. • Demuestra su amor a Dios atendiendo las necesidades del prójimo y fortalece así su crecimiento personal y espiritual. • Fomenta en toda ocasión y lugar una convivencia cristiana basada en el diálogo, el respeto, la comprensión y el amor fraterno. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA Expresa el amor de Dios desde sus vivencias, coherentes con su fe, en su entorno familiar y comunitario.		

			• Reconoce que las enseñanzas de Jesucristo le permiten desarrollar actitudes de cambio a nivel personal y comunitario. • Cultiva el encuentro personal y comunitario con Dios mediante la búsqueda de espacios de oración y reflexión que lo ayuden a fortalecer su fe como miembro activo de su familia, Iglesia y comunidad desde las enseñanzas de Jesucristo.		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad** • Crea movimientos y desplazamientos rítmicos e incorpora las particularidades de su lenguaje corporal teniendo como base la música de su región, al asumir diferentes roles en la práctica de actividad física. • Valora en sí mismo y en sus pares nuevas formas de movimiento y gestos corporales; de esta manera, acepta la existencia de nuevas formas de movimiento y expresión para comunicar ideas y emociones en diferentes situaciones motrices. **Asume un vida saludable** • Describe posturas y ejercicios contraindicados para la salud en la práctica de actividad física. • Realiza actividades de activación corporal, psicológica y de recuperación antes, durante y después de la práctica de actividad física; de esta manera, aplica los beneficios relacionados con la salud y planifica dietas saludables adaptadas a su edad y sus recursos.		
		INGLÉS	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad** • Expresa su forma particular de moverse, al asumir y adjudicar diferentes roles en la práctica de actividad física, aplicando su lenguaje corporal. • Crea con sus pares una secuencia de movimientos corporales, expresivos y/o rítmicos, de manera programada y estructurada; así, se expresa de diferentes		

			formas y con diversos recursos, a través del cuerpo y el movimiento, para comunicar ideas y emociones. **Asume una vida saludable** • Muestra hábitos saludables y evita hábitos perjudiciales para su organismo, como el consumo de comida rápida, de alcohol, de tabaco, de drogas, desórdenes alimenticios, entre otros; proporciona el fundamento respectivo y desarrolla dietas saludables. Explica la importancia de la vacunación y sus consecuencias en la salud.		

CICLO VI -PRIMERO DE SECUNDARIA

MES	EJES GENERADORES DE EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE	ÁREAS CURRICULARES	APRENDIZAJES PROGRAMADOS (competencias)	MODALIDAD (distancia/mixta) Considerar un posible retorno a una atención educativa presencial	DESCRIPCIONES PRECISAS DE LAS ESTRATEGIAS A UTILIZAR EN EL DESARROLLO DEL AÑO ESCOLAR 2020 (descripciones de las estrategias para la prestación del servicio educativo a distancia y sus respectivas herramientas y metodologías)*
Mayo	**Cuidado de la salud y desarrollo personal**	MATEMÁTICA	**RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD** **Traduce cantidades a expresiones numéricas** - Establece relaciones entre datos y acciones de ganar, perder, comparar e igualar cantidades, o una combinación de acciones. Las transforma a expresiones numéricas (modelos) que incluyen operaciones de adición, sustracción, multiplicación y división con números naturales, enteros, expresiones fraccionarias o decimales; radicación y potenciación con números enteros, y sus propiedades; aumentos o descuentos porcentuales. En este grado, el estudiante expresa los datos en unidades de masa, de tiempo, de temperatura o monetarias. **Comunica su comprensión sobre las operaciones y los números.** - Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico, su comprensión de la fracción como medida y del significado del signo positivo y negativo de un número entero para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.	A distancia	En las sesiones a través de plataforma (NEO) y virtuales (ZOOM) se consideran la secuencia didáctica de inicio, desarrollo y cierre, apuntando siempre a la metacognición y retroalimentación de las estudiantes. -Las sesiones tanto en plataforma como en ZOOM, se inician con una situación problemática contextualizada. -Las sesiones virtuales (ZOOM) son grabadas, en caso alguna estudiante no pueda conectarse, para posteriormente ser enviada a sus bandejas de correos o por mensajería. -Uso de las siguientes herramientas: -Recursos tecnológicos: audios, videos -Presentación en Power Point. -Imágenes y gráficos. -Organizadores gráficos.

			- Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico, su comprensión sobre las propiedades de las operaciones con enteros y expresiones decimales y fraccionarias, así como la relación inversa entre las cuatro operaciones. Usa este entendimiento para asociar o secuenciar operaciones, y para interpretar un problema de contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. **Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo** - Selecciona y emplea estrategias de cálculo, estimación y procedimientos diversos para realizar operaciones con números enteros, expresiones fraccionarias, decimales y porcentuales; así como para calcular aumentos y descuentos porcentuales, y simplificar procesos usando propiedades de los números y las operaciones, de acuerdo con las condiciones de la situación planteada. - Selecciona y emplea estrategias de cálculo y de estimación, y procedimientos diversos para determinar equivalencias entre expresiones fraccionarias, decimales y porcentuales **Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y operaciones** - Plantea afirmaciones sobre las propiedades de los números y de las operaciones con números enteros y expresiones decimales, y sobre las relaciones inversas entre las operaciones. Las justifica o sustenta con ejemplos y propiedades de los números y de las operaciones. Infiere relaciones entre estas **RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO.** **Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas.** - Establece relaciones entre datos, regularidades, valores desconocidos, o relaciones de equivalencia o variación entre dos magnitudes. Transforma esas relaciones a expresiones		-Fichas informativas. -Fichas de trabajo. -Fichas de extensión. -Se atiende a las estudiantes en horarios, a través de la mensajería de la plataforma NEO, o a través del chat de la aplicación ZOOM. -Espacios asignados para atender a las alumnas, con la finalidad de realizar consultas sobre actividades, tareas, materiales, entre otros; los mismos que le permitan despejar dudas así como realizar la retroalimentación.

			algebraicas (modelo) que incluyen la regla de formación de progresiones aritméticas con números enteros, a ecuaciones lineales($ax + b = cx + d; a, c \in Z$), a desigualdades ($x > a \ o \ x < b$), a funciones lineales, a proporcionalidad directa o a gráficos cartesianos. También los transforma a patrones gráficos (con traslaciones, rotaciones o ampliaciones) - Comprueba si la expresión algebraica o gráfica (modelo) que planteó le permitió solucionar el problema, y reconoce que elementos de la expresión representan las condiciones del problema: datos, términos desconocidos, regularidades, relaciones de equivalencia o variación entre dos magnitudes **Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.** - Expresa con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la formación de un patrón gráfico o una progresión aritmética, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones - Expresa con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución de una ecuación lineal y sobre la solución del conjunto, solución de una condición de desigualdad, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones **Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales** -Selecciona y emplea recursos, estrategias heurísticas y procedimientos pertinentes a las condiciones del problema, como determinar términos desconocidos en un patrón gráfico o progresión aritmética; simplificar expresiones algebraicas, solucionar ecuaciones y determinar el conjunto de valores que cumplen una desigualdad usando propiedades de la igualdad y de las operaciones; y determinar valores que cumplen		

			una relación de proporcionalidad directa e inversa entre magnitudes. **Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia** - Plantea afirmaciones sobre las propiedades de igualdad que sustentan la simplificación de ambos miembros de una ecuación. La justifica usando ejemplos y sus conocimientos matemáticos. Reconoce errores en sus justificaciones o las de otros y las corrige. -Plantea afirmaciones sobre las condiciones para que dos ecuaciones sean equivalentes o exista una solución posible. Las justifica usando ejemplos y sus conocimientos matemáticos. Reconoce errores en sus justificaciones o en las de otros, y las corrige **RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN** **Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.** - Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Asocia estas características y las representa con formas bidimensionales compuestas. Establece, también, relaciones de semejanza entre triángulos o figuras planas, y entre las propiedades del volumen, área y perímetro. **Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas** - Describe la ubicación o el recorrido de un objeto real o imaginario, y los representa utilizando coordenadas cartesianas, planos o mapas a escala. Describe las transformaciones de un objeto en términos de ampliaciones, traslaciones, rotaciones o reflexiones. - Expresa, con dibujos, construcciones con regla de compás, con material concreto y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de las rectas paralelas, perpendiculares y secantes, de los prismas, cuadriláteros, triángulos		

			y círculos. Los expresa aun cuando estos cambien de posición y vistas, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. - Expresa, con dibujos, construcciones con regla de compás, con material concreto y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre la relación de semejanza entre formas bidimensionales cuando estás se amplían o reducen, para interpretar las condiciones de un problema y estableciendo relaciones entre representaciones - Lee textos o gráficos que describen característica, elementos o propiedades de las formas geométricas bidimensionales, así como de sus transformaciones, para extraer información. Lee planos a escala y los usa para ubicarse en el espacio y determinar rutas **Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.** - Selecciona y emplea estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar la longitud, el perímetro, el área de cuadriláteros y triángulos, así como de áreas bidimensionales compuestas, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (bolitas, panes, botellas, etc.) - Selecciona y emplea estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para describir el movimiento, la localización o las perspectivas (vistas) de los objetos, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (por ejemplo, pasos) **Argumenta afirmaciones sobre las relaciones geométricas** -Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de simulaciones y la observación de casos. Las justifica con ejemplos y sus conocimientos geométricos. Reconoce errores en sus justificaciones y los corrige.		

			RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE **Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas** Representa las características de una población en estudio, asociándolas a variables cualitativas nominales y ordinales, o cuantitativas discretas, y expresa el comportamiento de los datos de la población a través de gráficos de barras, gráficos circulares y medidas de tendencia central. **Comunica la comprensión de los conceptos estadísticas o probabilísticos** Lee tablas y gráficos de barras o circulares, así como en diversos textos que contengan valores de medida de tendencia central, o descripciones de situaciones aleatorias, para comparar e interpretar la información que contienen. A partir de ello, produce nueva información. **Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos** Selecciona y emplea procedimientos para hallar la mediana y moda de datos discretos, la probabilidad de sucesos simples de una situación aleatoria mediante la regla de Laplace o el cálculo de su frecuencia relativa expresada en porcentaje. Revisa sus procedimientos y resultados. **Sustenta conclusiones o decisiones basado en información obtenida.** Plantea afirmaciones o conclusiones sobre la información cualitativa y cuantitativa de una población, o la probabilidad de ocurrencia de sucesos. Las justifica usando la información obtenida y sus conocimientos estadísticos. Reconoce errores en sus justificaciones y los corrige		
		COMUNICACIÓN	**LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LENGUA MATERNA**		

			- Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y algunos detalles en diversos tipos de texto con varios elementos complejos en su estructura, así como vocabulario variado. - Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido vinculando el texto con su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve. **ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LENGUA MATERNA.** - **Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.** - Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para ampliar o precisar la información sin digresiones o vacíos. - Utiliza recursos gramaticales y ortográficos para separar párrafos que contribuyen al sentido de su texto. Emplea algunos recursos textuales con distintos propósitos: para caracterizar personas, personajes, etc. - Evalúa el efecto de su texto en los lectores a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados considerando su propósito al momento de escribirlo.		
		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	**Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.** Identifica conceptos básicos sobre energía, clases y fuentes de la misma. **Competencia:**		

			Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno. Describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, sus características de forma y estructura y su función. Selecciona instrumentos, herramientas, recursos, y materiales considerando su impacto ambiental y seguridad.		
		CIENCIAS SOCIALES	**Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.** **Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales.** Describe los elementos naturales y sociales de los grandes espacios geográficos comprendiendo qué es la geografía y la cartografía con su respectivo campo de estudio. Describe los elementos naturales y sociales de los grandes espacios geográficos del Perú: Costa, Sierra y Selva. **Maneja fuentes de información para comprender el espacio** Utiliza información y herramientas cartográficas que ubiquen diversos elementos naturales y sociales de los espacios geográficos peruanos. **Gestiona responsablemente los recursos económicos.** **Comprende las relaciones entre el sistema económico y financiero.** Explica que los roles que desempeña la familia, las empresas y el Estado frente a los procesos económicos en el mercado (producción, distribución, consumo e inversión) y en el sistema económico y financiero desde la Economía. **Toma decisiones económicas y financieras.** Propone alternativas de consumo responsable respecto a productos y servicios considerando que la publicidad busca influir en la toma de		

			decisiones de las personas sobre el uso responsables del dinero: ahorro e inversión. **Construye interpretaciones históricas.** **Interpreta críticamente fuentes diversas.** Utiliza fuentes históricas para obtener información que permiten entender las civilizaciones del mundo clásico: Grecia y Roma **Comprende el tiempo histórico.** Sitúa en orden sucesivo distintos hechos o procesos históricos de las civilizaciones del mundo clásico: Grecia y Roma. **Elabora explicaciones sobre procesos históricos.** Explica hechos o procesos históricos comprendidos de las civilizaciones del mundo clásico: Grecia y Roma. **Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.** **Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales.** Describe los elementos naturales y sociales de los grandes espacios geográficos: América y Perú(cambio climático) considerando las actividades económicas realizadas por los actores sociales y sus características demográficas. **Maneja fuentes de información para comprender el espacio** Utiliza información y herramientas cartográficas que ubiquen diversos elementos naturales y sociales del espacio geográfico: América. **Gestiona responsablemente los recursos económicos.** **Comprende las relaciones entre el sistema económico y financiero.** Explica que los recursos económicos son escasos y que, frente a ello, la actividad económica en el Perú. deben tomar decisiones sobre cómo utilizarlos/ elección y costo de oportunidad). **Toma decisiones económicas y financieras.** Propone alternativas de consumo responsable respecto a productos y servicios considerando que		

			la publicidad busca influir en la toma de decisiones de las personas sobre la actividad económica en el Perú. **Construye interpretaciones históricas.** **Interpreta críticamente fuentes diversas.** Utiliza fuentes históricas para obtener información que permiten entender Caral. Utiliza fuentes históricas para obtener información que permiten entender los pueblos con identidad propia pertenecientes al Intermedio Temprano; **Comprende el tiempo histórico.** Sitúa en orden sucesivo distintos hechos o procesos históricos de Caral. Sitúa en orden sucesivo distintos hechos o procesos históricos de los pueblos con identidad propia pertenecientes al Intermedio Temprano: Cultura Moche, Cultura Vicús, Cultura Recuay y Cultura Pukará. **Elabora explicaciones sobre procesos históricos.** Explica hechos o procesos históricos desarrollados en Caral. Explica hechos o procesos históricos comprendidos de los pueblos con identidad propia pertenecientes al Intermedio Temprano: Cultura Moche, Cultura Vicús, Cultura Recuay y Cultura Pukará. **Construye interpretaciones históricas.** **Interpreta críticamente fuentes diversas** Utiliza fuentes históricas para obtener información que permiten entender la Cultura Tallán, Cultura Lambayeque, Cultura Chimú y Los reinos del Altiplano. **Comprende el tiempo histórico.** Sitúa en orden sucesivo distintos hechos o procesos históricos de la Cultura Tallán, Cultura Lambayeque, Cultura Chimú y Los reinos del Altiplano. **Elabora explicaciones sobre procesos históricos.** Explica hechos o procesos históricos desarrollados		

			en la Cultura Tallán, Cultura Lambayeque, Cultura Chimú y Los reinos del Altiplano. **Gestiona responsablemente los recursos económicos.** **Comprende las relaciones entre el sistema económico y financiero.** Explica que los recursos económicos son escasos y que, frente a ello, los agentes económicos de Piura deben tomar decisiones sobre cómo utilizarlos/ elección y costo de oportunidad). **Toma decisiones económicas y financieras.** Argumenta una posición crítica frente a las actividades económicas informales e ilegales de Piura que perjudican el bienestar de las personas y familias.		
		DESARROLLO PERSONAL CIUDADANÍA Y CÍVICA	**CONSTRUYE SU IDENTIDAD.** • Se valora a sí mismo. Explica y valora sus características personales, culturales y sociales, y sus logros y sus potencialidades. Explica que cada persona tiene un proceso propio de desarrollo y reconoce sus habilidades para superar la adversidad **CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE.** • **Interactúa con todas las personas.** Evalúa los acuerdos y las normas de convivencia a partir del criterio del bien común y los acepta		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		

		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.** • Identifica su cuerpo. • Se expresa corporalmente a través de su motricidad. • Aplica habilidades técnicas. • Realiza trabajos individuales. Desarrolla actividades deportivas y recreativas.		
		EDUCACIÓN RELIGIOSA	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concreta de la vida.		
		EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO	**Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social** Crea propuestas de valor. Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento.		

		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Junio	**Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad**	MATEMÁTICA	**RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD** **Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y operaciones** Plantea afirmaciones sobre las propiedades de los números y de las operaciones con números enteros y expresiones decimales, y sobre las relaciones inversas entre las operaciones. Las justifica o sustenta con ejemplos y propiedades de los números y de las operaciones. Infiere relaciones entre estas **RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO.** **Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas.** -Establece relaciones entre datos, regularidades, valores desconocidos, o relaciones de equivalencia o variación entre dos magnitudes. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas (modelo) que incluyen la regla de formación de progresiones aritméticas con números enteros, a ecuaciones lineales$(ax + b = cx + d; a, c \in Z)$, a desigualdades $(x > a \ o \ x < b)$, a funciones lineales, a proporcionalidad directa o a gráficos cartesianos. También los transforma a patrones gráficos (con traslaciones, rotaciones o ampliaciones) -Comprueba si la expresión algebraica o gráfica (modelo) que planteó le permitió solucionar el problema, y reconoce que elementos de la expresión representan las condiciones del		

			problema: datos, términos desconocidos, regularidades, relaciones de equivalencia o variación entre dos magnitudes		
		COMUNICACIÓN	**LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LENGUA MATERNA** - Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y algunos detalles en diversos tipos de texto con varios elementos complejos en su estructura, así como vocabulario variado. - Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido vinculando el texto con su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve. **ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LENGUA MATERNA.** - **Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.** - Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para ampliar o precisar la información sin digresiones o vacíos. - Utiliza recursos gramaticales y ortográficos para separar párrafos que contribuyen al sentido de su texto. Emplea algunos recursos textuales con distintos propósitos: para caracterizar personas, personajes, etc. - Evalúa el efecto de su texto en los lectores a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados considerando su propósito al momento de escribirlo.		
		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	**Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.** **Capacidad:**		

			✓ Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación. **Desempeño:** • Comunica su indagación a través de medios virtuales o presenciales. **Competencia:** **Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.** Identifica conceptos básicos sobre energía, clases y fuentes de la misma. **Competencia:** **Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.** Describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, sus características de forma y estructura y su función. Selecciona instrumentos, herramientas, recursos,y materiales considerando su impacto ambiental y seguridad.		
		CIENCIAS SOCIALES	**GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS.** **Comprende las relaciones entre el sistema económico y financiero.** • Explica que los roles que desempeña la familia, las empresas y el Estado frente a los procesos económicos en el mercado (producción, distribución, consumo e inversión) y en el sistema económico y financiero desde la Economía.		

			Toma decisiones económicas y financieras. • Propone alternativas de consumo responsable respecto a productos y servicios considerando que la publicidad busca influir en la toma de decisiones de las personas sobre el uso responsables del dinero: ahorro e inversión. • Propone alternativas de consumo responsable respecto a productos y servicios considerando que la publicidad busca influir en la toma de decisiones de las personas sobre la actividad económica en el Perú.		
		DESARROLLO PERSONAL CIUDADANÍA Y CÍVICA	**CONSTRUYE SU IDENTIDAD.** • Se valora a sí mismo. Explica y valora sus características personales, culturales y sociales, y sus logros y sus potencialidades. Explica que cada persona tiene un proceso propio de desarrollo y reconoce sus habilidades para superar la adversidad **CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE.** • **Interactúa con todas las personas.** Evalúa los acuerdos y las normas de convivencia a partir del criterio del bien común y los acepta		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.** • Identifica su cuerpo. • Se expresa corporalmente a través de su motricidad. • Aplica habilidades técnicas.		

			• Realiza trabajos individuales. Desarrolla actividades deportivas y recreativas.		
		EDUCACIÓN RELIGIOSA	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concreta de la vida.		
		EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO	**Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social** Crea propuestas de valor. Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento.		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		

			LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Julio	**Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad** **Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos y el manejo de conflictos**	MATEMÁTICA	**RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO.** **Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.** -Expresa con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la formación de un patrón gráfico o una progresión aritmética, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones -Expresa con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución de una ecuación lineal y sobre la solución del conjunto, solución de una condición de desigualdad, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones **Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales** -Selecciona y emplea recursos, estrategias heurísticas y procedimientos pertinentes a las condiciones del problema, como determinar términos desconocidos en un patrón gráfico o progresión aritmética; simplificar expresiones algebraicas, solucionar ecuaciones y determinar el conjunto de valores que cumplen una desigualdad usando propiedades de la igualdad y de las operaciones; y determinar valores que cumplen una relación de proporcionalidad directa e inversa entre magnitudes.		
		COMUNICACIÓN	**LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LENGUA MATERNA** - Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y algunos detalles en diversos tipos de texto con		

			varios elementos complejos en su estructura, así como vocabulario variado. - Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido vinculando el texto con su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve. **ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LENGUA MATERNA.** - **Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.** - Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para ampliar o precisar la información sin digresiones o vacíos. - Utiliza recursos gramaticales y ortográficos para separar párrafos que contribuyen al sentido de su texto. Emplea algunos recursos textuales con distintos propósitos: para caracterizar personas, personajes, etc. - Evalúa el efecto de su texto en los lectores a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados considerando su propósito al momento de escribirlo.		
		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	**Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.** Comunica su indagación a través de medios virtuales o presenciales. **Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.** Identifica conceptos básicos sobre energía, fuentes, formas, tipos y resuelve problemas.		

		CIENCIAS SOCIALES	**CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS.** **Interpreta críticamente fuentes diversas.** Utiliza fuentes históricas para obtener información que permiten entender las civilizaciones del mundo clásico: Grecia y Roma **Comprende el tiempo histórico.** Sitúa en orden sucesivo distintos hechos o procesos históricos de las civilizaciones del mundo clásico: Grecia y Roma. **Elabora explicaciones sobre procesos históricos.** Explica hechos o procesos históricos comprendidos de las civilizaciones del mundo clásico: Grecia y Roma.		
		DESARROLLO PERSONAL CIUDADANÍA Y CÍVICA	**CONSTRUYE SU IDENTIDAD.** • Se valora a sí mismo. Explica y valora sus características personales, culturales y sociales, y sus logros y sus potencialidades. Explica que cada persona tiene un proceso propio de desarrollo y reconoce sus habilidades para superar la adversidad **CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE.** • **Interactúa con todas las personas.** Evalúa los acuerdos y las normas de convivencia a partir del criterio del bien común y los acepta		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		

		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.** • Identifica su cuerpo. • Se expresa corporalmente a través de su motricidad. • Aplica habilidades técnicas. • Realiza trabajos individuales. Desarrolla actividades deportivas y recreativas.		
		EDUCACIÓN RELIGIOSA	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concreta de la vida.		
		EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO	**Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social** Crea propuestas de valor. Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento.		

		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Agosto	**Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad** **Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos y el manejo de conflictos**		**RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO.** **Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia** -Plantea afirmaciones sobre las propiedades de igualdad que sustentan la simplificación de ambos miembros de una ecuación. La justifica usando ejemplos y sus conocimientos matemáticos. Reconoce errores en sus justificaciones o las de otros y las corrige. -Plantea afirmaciones sobre las condiciones para que dos ecuaciones sean equivalentes o exista una solución posible. Las justifica usando ejemplos y sus conocimientos matemáticos. Reconoce errores en sus justificaciones o en las de otros, y las corrige **RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN** **Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.** -Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Asocia estas características y las representa con formas bidimensionales compuestas. Establece, también, relaciones de semejanza MATEMÁTICA entre triángulos o figuras planas, y entre las propiedades del volumen, área y perímetro. **Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas** -Describe la ubicación o el recorrido de un objeto real o imaginario, y los representa utilizando		

			coordenadas cartesianas, planos o mapas a escala. Describe las transformaciones de un objeto en términos de ampliaciones, traslaciones, rotaciones o reflexiones. -Expresa, con dibujos, construcciones con regla de compás, con material concreto y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de las rectas paralelas, perpendiculares y secantes, de los prismas, cuadriláteros, triángulos y círculos. Los expresa aun cuando estos cambien de posición y vistas, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.		
		COMUNICACIÓN	**SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA.** - Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar o precisar la información. - Emplea gestos y movimientos corporales que enfatiza lo que dice. Ajusta el volumen, la entonación y el ritmo de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o producir efectos en el público. **LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LENGUA MATERNA.** **- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.** **- Infiere e interpreta información del texto.** - Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido vinculando el texto con su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve. Opina sobre el contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales y la intención del autor. Evalúa los efectos del texto en los lectores a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve. **ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LENGUA MATERNA.** **Adecúa el texto a la situación comunicativa**		

			Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. **Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.** - Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo de texto y algunas características del género discursivo, así como el registro formal o informal adaptándose a los destinatarios - Utiliza recursos gramaticales y ortográficos para separar párrafos que contribuyen al sentido de su texto. Emplea algunos recursos textuales con distintos propósitos: para caracterizar personas, personajes, etc. - Evalúa el efecto de su texto en los lectores a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados considerando su propósito al momento de escribirlo.		
		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	**Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.** Comunica su indagación a través de medios virtuales o presenciales. **Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.** Identifica conceptos básicos sobre materia, división y clasificación Reconoce que la materia puede ser dividida por distintos medios ya sean físicos, químicos o mecánicos. Reconoce que la materia puede ser clasificada en distintos grupos de acuerdo a su composición. **Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.**		

			Ejecuta la secuencia de pasos de su alternativa de solución manipulando materiales, herramientas e instrumentos, considerando normas de seguridad. Realiza ajustes o cambios según los requerimientos establecidos.		
		CIENCIAS SOCIALES	**Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.** **Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales.** Describe los elementos naturales y sociales de los grandes espacios geográficos: América y Perú(cambio climático) considerando las actividades económicas realizadas por los actores sociales y sus características demográficas. **Maneja fuentes de información para comprender el espacio** Utiliza información y herramientas cartográficas que ubiquen diversos elementos naturales y sociales del espacio geográfico: América.		
		DESARROLLO PERSONAL CIUDADANÍA Y CÍVICA	**CONSTRUYE SU IDENTIDAD.** • Se valora a sí mismo. Explica y valora sus características personales, culturales y sociales, y sus logros y sus potencialidades. Explica que cada persona tiene un proceso propio de desarrollo y reconoce sus habilidades para superar la adversidad **CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE.** • **Interactúa con todas las personas.** Evalúa los acuerdos y las normas de convivencia a partir del criterio del bien común y los acepta		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS.		

			APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.** • Identifica su cuerpo. • Se expresa corporalmente a través de su motricidad. • Aplica habilidades técnicas. • Realiza trabajos individuales. Desarrolla actividades deportivas y recreativas.		
		EDUCACIÓN RELIGIOSA	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concreta de la vida.		
		EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO	**Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social** Crea propuestas de valor.		

			Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento.		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Setiembre	**Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos y el manejo de conflictos**	ATEMÁTICACOMUNICACIÓN	**RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN** Expresa, con dibujos, construcciones con regla de compás, con material concreto y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre la relación de semejanza entre formas bidimensionales cuando estás se amplían o reducen, para interpretar las condiciones de un problema y estableciendo relaciones entre representaciones -Lee textos o gráficos que describen característica, elementos o propiedades de las formas geométricas bidimensionales así como de sus transformaciones, para extraer información. Lee planos a escala y los usa para ubicarse en el espacio y determinar rutas **Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.** -Selecciona y emplea estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar la longitud, el perímetro, el área de cuadriláteros y triángulos, así como de áreas bidimensionales compuestas, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (bolitas, panes, botellas, etc.) -Selecciona y emplea estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para describir el movimiento, la localización o las perspectivas		

			(vistas) de los objetos, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (por ejemplo, pasos)		
		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	**Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.** Comunica su indagación a través de medios virtuales o presenciales. **Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.** Identifica las propiedades de la materia. Explica en base a fuentes y respaldo científico los estados y cambios de estado de la materia y que por aumento o disminución de la temperatura se obtienen dichos estados.		
		CIENCIAS SOCIALES	**Gestiona responsablemente los recursos económicos.** **Comprende las relaciones entre el sistema económico y financiero.** • Explica que los recursos económicos son escasos y que, frente a ello, la actividad económica en el Perú. deben tomar decisiones sobre cómo utilizarlos/ elección y costo de oportunidad). **Toma decisiones económicas y financieras.** • Propone alternativas de consumo responsable respecto a productos y servicios considerando que la publicidad busca influir en la toma de decisiones de las personas sobre la actividad económica en el Perú.		

		DESARROLLO PERSONAL CIUDADANÍA Y CÍVICA	**CONSTRUYE SU IDENTIDAD.** • Se valora a sí mismo. Explica y valora sus características personales, culturales y sociales, y sus logros y sus potencialidades. Explica que cada persona tiene un proceso propio de desarrollo y reconoce sus habilidades para superar la adversidad **CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE.** • **Interactúa con todas las personas.** Evalúa los acuerdos y las normas de convivencia a partir del criterio del bien común y los acepta		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.** • Identifica su cuerpo. • Se expresa corporalmente a través de su motricidad. • Aplica habilidades técnicas. • Realiza trabajos individuales. Desarrolla actividades deportivas y recreativas.		
		EDUCACIÓN RELIGIOSA	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente.		

			Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concreta de la vida.		
		EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO	**Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social** Crea propuestas de valor. Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento.		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Octubre	**Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana**	MATEMÁTICA COMUNICACIÓN	**RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN** **Argumenta afirmaciones sobre las relaciones geométricas** -Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de simulaciones y la observación de casos. Las justifica con ejemplos y		

			sus conocimientos geométricos. Reconoce errores en sus justificaciones y los corrige. **RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE** **Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas** Representa las características de una población en estudio, asociándolas a variables cualitativas nominales y ordinales, o cuantitativas discretas, y expresa el comportamiento de los datos de la población a través de gráficos de barras, gráficos circulares y medidas de tendencia central.		
		COMUNICACIÓN	**SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA.** **Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.** **Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.** - Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar o precisar la información. - Emplea gestos y movimientos corporales que enfatiza lo que dice. Ajusta el volumen, la entonación y el ritmo de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o producir efectos en el público. **LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LENGUA MATERNA.** **Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.** **Infiere e interpreta información del texto.** - Opina sobre el contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales y la intención del autor. Evalúa los efectos del texto en los lectores a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve.		

			- Establece relaciones lógicas entre las ideas, como consecuencia, contraste, comparación o disyunción, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora de forma pertinente vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber. **ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LENGUA MATERNA.** **- Adecúa el texto a la situación comunicativa** **- Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.** **- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.** - Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo de texto y algunas características del género discursivo, así como el registro formal o informal adaptándose a los destinatarios - Utiliza recursos gramaticales y ortográficos para separar párrafos que contribuyen al sentido de su texto. Emplea algunos recursos textuales con distintos propósitos: para caracterizar personas, personajes, etc. - Evalúa el efecto de su texto en los lectores a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados considerando su propósito al momento de escribirlo.		
		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	**Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.** Aplica conceptos básicos de metodología científica en situaciones de la vida cotidiana.		
		CIENCIAS SOCIALES	**Construye interpretaciones históricas.** **Interpreta críticamente fuentes diversas.** Utiliza fuentes históricas para obtener información que permiten entender Caral.		

			Utiliza fuentes históricas para obtener información que permiten entender los pueblos con identidad propia pertenecientes al Intermedio Temprano; Cultura Moche, Cultura Vicús, Cultura Recuay y Cultura Pukará. **Comprende el tiempo histórico.** Sitúa en orden sucesivo distintos hechos o procesos históricos de Caral. Sitúa en orden sucesivo distintos hechos o procesos históricos de los pueblos con identidad propia pertenecientes al Intermedio Temprano: Cultura Moche, Cultura Vicús, Cultura Recuay y Cultura Pukará. **Elabora explicaciones sobre procesos históricos.** Explica hechos o procesos históricos desarrollados en Caral. Explica hechos o procesos históricos comprendidos de los pueblos con identidad propia pertenecientes al Intermedio Temprano: Cultura Moche, Cultura Vicús, Cultura Recuay y Cultura Pukará.		
		DESARROLLO PERSONAL CIUDADANÍA Y CÍVICA	**CONSTRUYE SU IDENTIDAD.** • Se valora a sí mismo. Explica y valora sus características personales, culturales y sociales, y sus logros y sus potencialidades. Explica que cada persona tiene un proceso propio de desarrollo y reconoce sus habilidades para superar la adversidad **CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE.** • **Interactúa con todas las personas.** Evalúa los acuerdos y las normas de convivencia a partir del criterio del bien común y los acepta		

		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.** • Identifica su cuerpo. • Se expresa corporalmente a través de su motricidad. • Aplica habilidades técnicas. • Realiza trabajos individuales. Desarrolla actividades deportivas y recreativas.		
		EDUCACIÓN RELIGIOSA	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concreta de la vida.		

		EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO	**Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social** Crea propuestas de valor. Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento.		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Noviembre	**Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana**	MATEMÁTICA	**Comunica la comprensión de los conceptos estadísticas o probabilísticos** Lee tablas y gráficos de barras o circulares, así como en diversos textos que contengan valores de medida de tendencia central, o descripciones de situaciones aleatorias, para comparar e interpretar la información que contienen. A partir de ello, produce nueva información. **Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos** Selecciona y emplea procedimientos para hallar la mediana y moda de datos discretos, la probabilidad de sucesos simples de una situación aleatoria mediante la regla de Laplace o el cálculo de su frecuencia relativa expresada en porcentaje. Revisa sus procedimientos y resultados.		
		COMUINACIÓN	**SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA** ▪ **Obtiene información del texto oral** Recupera información explícita de los textos orales **poéticos** que escucha, además del **castellano hablado en el Perú,** seleccionando datos específicos.		

			▪ **Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada** Adecúa el texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género **poético.** ▪ **Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica** Participa en diferentes intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente, **identificando así las funciones del lenguaje.** **LEE Y DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA** ▪ **Obtiene información del texto escrito** Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y algunos detalles en diversos tipos de texto (**La literatura y el lenguaje literario).** ▪ **Infiere e interpreta información del texto** Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto **actos del habla y funciones del lenguaje.** Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando		
		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	**Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.** Define el concepto de magnitudes y las clasifica según su naturaleza y origen. Reconoce las unidades del SIU en diferentes magnitudes. Aplica las principales propiedades del análisis Dimensional en ejercicios propuestos. **Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.**		

			Comunica su indagación a través de medios virtuales.		
		DESARROLLO PERSONAL CIUDADANÍA Y CÍVICA	**CONSTRUYE SU IDENTIDAD.** • Se valora a sí mismo. Explica y valora sus características personales, culturales y sociales, y sus logros y sus potencialidades. Explica que cada persona tiene un proceso propio de desarrollo y reconoce sus habilidades para superar la adversidad **CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE.** • **Interactúa con todas las personas.** Evalúa los acuerdos y las normas de convivencia a partir del criterio del bien común y los acepta		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.** • Identifica su cuerpo. • Se expresa corporalmente a través de su motricidad. • Aplica habilidades técnicas. • Realiza trabajos individuales. Desarrolla actividades deportivas y recreativas.		
		EDUCACIÓN RELIGIOSA	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS.		

			Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concreta de la vida.		
		EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO	**Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social** Crea propuestas de valor. Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento.		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Diciembre	**Bienestar emocional**	MATEMÁTICA	**Comunica la comprensión de los conceptos estadísticas o probabilísticos** Lee tablas y gráficos de barras o circulares, así como en diversos textos que contengan valores de medida de tendencia central, o descripciones de situaciones aleatorias, para comparar e interpretar		

			la información que contienen. A partir de ello, produce nueva información. **Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos** Selecciona y emplea procedimientos para hallar la mediana y moda de datos discretos, la probabilidad de sucesos simples de una situación aleatoria mediante la regla de Laplace o el cálculo de su frecuencia relativa expresada en porcentaje. Revisa sus procedimientos y resultados.		
		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	**Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.** Define el concepto de magnitudes y las clasifica según su naturaleza y origen. Reconoce las unidades del SIU en diferentes magnitudes. Aplica las principales propiedades del análisis Dimensional en ejercicios propuestos. **Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.** Comunica su indagación a través de medios virtuales.		
		CIENCIAS SOCIALES	**Gestiona responsablemente los recursos económicos.** **Comprende las relaciones entre el sistema económico y financiero.** • Explica que los recursos económicos son escasos y que, frente a ello, los agentes económicos de Piura deben tomar decisiones sobre cómo utilizarlos/ elección y costo de oportunidad). **Toma decisiones económicas y financieras.** • Argumenta una posición crítica frente a las actividades económicas informales e		

			ilegales de Piura que perjudican el bienestar de las personas y familias.		
		DESARROLLO PERSONAL CIUDADANÍA Y CÍVICA	**CONSTRUYE SU IDENTIDAD.** Se valora a sí mismo. Explica y valora sus características personales, culturales y sociales, y sus logros y sus potencialidades. Explica que cada persona tiene un proceso propio de desarrollo y reconoce sus habilidades para superar la adversidad **CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE.** **Interactúa con todas las personas.** Evalúa los acuerdos y las normas de convivencia a partir del criterio del bien común y los acepta		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.** Identifica su cuerpo. Se expresa corporalmente a través de su motricidad. Aplica habilidades técnicas. Realiza trabajos individuales. Desarrolla actividades deportivas y recreativas.		
		EDUCACIÓN RELIGIOSA	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS.		

			Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concreta de la vida.		
		EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO	**Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social** Crea propuestas de valor. Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento.		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		

CICLO VI - SEGUNDO DE SECUNDARIA

MES	EJES GENERADORES DE EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE	ÁREAS CURRICULARES	APRENDIZAJES PROGRAMADOS (competencias)	MODALIDAD (distancia/mixta) Considerar un posible retorno a una atención educativa presencial	DESCRIPCIONES PRECISAS DE LAS ESTRATEGIAS A UTILIZAR EN EL DESARROLLO DEL AÑO ESCOLAR 2020 (descripciones de las estrategias para la prestación del servicio educativo a distancia y sus respectivas herramientas y metodologías)*
Mayo	**Cuidado de la salud y desarrollo personal**	MATEMÁTICA	**RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD** **Traduce cantidades a expresiones numéricas** - Establece relaciones entre datos y acciones de ganar, perder, comparar e igualar cantidades, o una combinación de acciones. Las transforma a expresiones numéricas (modelos) que incluyen operaciones de adición, sustracción, multiplicación y división con números naturales, enteros, expresiones fraccionarias o decimales; radicación y potenciación con números enteros, y sus propiedades; aumentos o descuentos porcentuales. En este grado, el estudiante expresa los datos en unidades de masa, de tiempo, de temperatura o monetarias. **Comunica su comprensión sobre las operaciones y los números.** - Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico, su comprensión de la fracción		En las sesiones a través de plataforma (NEO) y virtuales (ZOOM) se consideran la secuencia didáctica de inicio, desarrollo y cierre, apuntando siempre a la metacognición y retroalimentación de las estudiantes. -Las sesiones tanto en plataforma como en ZOOM, se inician con una situación problemática contextualizada. -Las sesiones virtuales (ZOOM) son grabadas, en caso alguna estudiante no pueda conectarse, para posteriormente ser enviada a sus bandejas de correos o por mensajería. -Uso de las siguientes herramientas:

			como medida y del significado del signo positivo y negativo de un número entero para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones - Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico, su comprensión sobre las propiedades de las operaciones con enteros y expresiones decimales y fraccionarias, así como la relación inversa entre las cuatro operaciones. Usa este entendimiento para asociar o secuenciar operaciones, y para interpretar un problema de contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. **Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo** - Selecciona y emplea estrategias de cálculo, estimación y procedimientos diversos para realizar operaciones con números enteros, expresiones fraccionarias, decimales y porcentuales; así como para calcular aumentos y descuentos porcentuales, y simplificar procesos usando propiedades de los números y las operaciones, de acuerdo con las condiciones de la situación planteada. - Selecciona y emplea estrategias de cálculo y de estimación, y procedimientos diversos para determinar equivalencias entre expresiones fraccionarias, decimales y porcentuales **Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y operaciones** Plantea afirmaciones sobre las propiedades de los números y de las operaciones con números enteros y expresiones decimales, y sobre las relaciones inversas entre las operaciones. Las justifica o sustenta con ejemplos y propiedades de los números y de las operaciones. Infiere relaciones entre estas. **RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO.**		-Recursos tecnológicos: audios, videos -Presentación en Power Point. -Imágenes y gráficos. -Organizadores gráficos. -Fichas informativas. -Fichas de trabajo. -Fichas de extensión. -Se atiende a las estudiantes en horarios, a través de la mensajería de la plataforma NEO, o a través del chat de la aplicación ZOOM. -Espacios asignados para atender a las alumnas, con la finalidad de realizar consultas sobre actividades, tareas, materiales, entre otros; los mismos que le permitan despejar dudas así como realizar la retroalimentación.

			Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas. Comprueba si la expresión algebraica o gráfica (modelo) que planteó le permitió solucionar el problema, y reconoce que elementos de la expresión representan las condiciones del problema: datos, términos desconocidos, regularidades, relaciones de equivalencia o variación entre dos magnitudes		
		COMUNICACIÓN	**SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA** ▪ **Obtiene información del texto oral** Recupera información explícita de los textos orales **poéticos** que escucha, además del **castellano hablado en el Perú,** seleccionando datos específicos. ▪ **Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada** Adecúa el texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género **poético.** ▪ **Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica** Participa en diferentes intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente, **identificando así las funciones del lenguaje.** **LEE Y DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA** ▪ **Obtiene información del texto escrito** Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y algunos detalles en diversos tipos de texto (**La literatura y el lenguaje literario).** ▪ **Infiere e interpreta información del texto** Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto **actos del habla y funciones del lenguaje.** Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando		

		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	**Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.** Define el concepto de magnitudes y las clasifica según su naturaleza y origen. Reconoce las unidades del SIU en diferentes magnitudes. Aplica las principales propiedades del análisis Dimensional en ejercicios propuestos.		
		CIENCIAS SOCIALES			
		DESARROLLO PERSONAL CIUDADANÍA Y CÍVICA	**CONSTRUYE SU IDENTIDAD.** • Se valora a sí mismo. Explica y valora sus características personales, culturales y sociales, y sus logros y sus potencialidades. Explica que cada persona tiene un proceso propio de desarrollo y reconoce sus habilidades para superar la adversidad **CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE.** • **Interactúa con todas las personas.** Evalúa los acuerdos y las normas de convivencia a partir del criterio del bien común y los acepta		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.** • Identifica su cuerpo. • Se expresa corporalmente a través de su motricidad.		

			• Aplica habilidades técnicas. • Realiza trabajos individuales. Desarrolla actividades deportivas y recreativas.		
		EDUCACIÓN RELIGIOSA	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concreta de la vida.		
		EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO	**Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social** Crea propuestas de valor. Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento.		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		

			LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Junio	**Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad**	MATEMÁTICA	**RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO.** **Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas**. Comprueba si la expresión algebraica o gráfica (modelo) que planteó le permitió solucionar el problema, y reconoce que elementos de la expresión representan las condiciones del problema: datos, términos desconocidos, regularidades, relaciones de equivalencia o variación entre dos magnitudes **Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas** Expresa con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución de una ecuación lineal y sobre la solución del conjunto, solución de una condición de desigualdad, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones **Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales** Selecciona y emplea recursos, estrategias heurísticas y procedimientos pertinentes a las condiciones del problema, como determinar términos desconocidos en un patrón gráfico o progresión aritmética; simplificar expresiones algebraicas, solucionar ecuaciones y determinar el conjunto de valores que cumplen una desigualdad usando propiedades de la igualdad y de las operaciones; y determinar valores que cumplen una relación de proporcionalidad directa e inversa entre magnitudes.		
		COMUNICACIÓN	**LEE Y DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA**		

			Obtiene información del texto escrito Identifica **técnicas de estudio e investigación: el fichaje (bibliográfica, textual, hemerográfica y página web)** información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y algunos detalles en diversos tipos de texto. ▪ **Infiere e interpreta información del texto** Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información a través del **índice y glosario.** **ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN LENGUA MATERNA** ▪ **Adecúa el texto a la situación comunicativa** Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo. ▪ **Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada** Escribe textos **narrativos como la noticia** de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para ampliar o precisar la información sin digresiones o vacíos. ▪ **Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente** Utiliza recursos gramaticales y ortográficos **(por ejemplo clases de palabras según el acento)** que contribuyen al sentido de su texto. ▪ **Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito** Determina la eficacia de los recursos ortográficos utilizados y la pertinencia del vocabulario para mejorar el texto y garantizar su sentido.		

		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	**Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.** Define el concepto de magnitudes y las clasifica según su naturaleza y origen. Reconoce las unidades del SIU en diferentes magnitudes. Aplica las principales propiedades del análisis Dimensional en ejercicios propuestos. **Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.** Comunica su indagación a través de medios virtuales.		
		CIENCIAS SOCIALES			
		DESARROLLO PERSONAL CIUDADANÍA Y CÍVICA	**CONSTRUYE SU IDENTIDAD.** • Se valora a sí mismo. Explica y valora sus características personales, culturales y sociales, y sus logros y sus potencialidades. Explica que cada persona tiene un proceso propio de desarrollo y reconoce sus habilidades para superar la adversidad **CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE.** • **Interactúa con todas las personas.** Evalúa los acuerdos y las normas de convivencia a partir del criterio del bien común y los acepta		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		

		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.** • Identifica su cuerpo. • Se expresa corporalmente a través de su motricidad. • Aplica habilidades técnicas. • Realiza trabajos individuales. Desarrolla actividades deportivas y recreativas.		
		EDUCACIÓN RELIGIOSA	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concreta de la vida.		
		EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO	**Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social** Crea propuestas de valor. Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento.		

		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Julio	**Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad** **Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos y el manejo de conflictos**	MATEMÁTICA	**RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO.** **Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia** Plantea afirmaciones sobre las propiedades de igualdad que sustentan la simplificación de ambos miembros de una ecuación. La justifica usando ejemplos y sus conocimientos matemáticos. Reconoce errores en sus justificaciones o las de otros y las corrige. **RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN** **Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.** -Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Asocia estas características y las representa con formas bidimensionales compuestas. Establece, también, propiedades de semejanza y congruencias entre formas poligonales, y entre las propiedades del volumen, área y perímetro.		
		COMUNICACIÓN	**SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA** ▪ **Obtiene información del texto oral** Recupera información explícita de los textos **narrativos** orales como las **tradiciones** que		

			escucha, además**,** seleccionando datos específicos. **Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada** Adecúa el texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género **discursivo en una tradición.** ▪ **Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores** Participa en diferentes intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente. **LEE Y DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA** ▪ **Obtiene información del texto escrito** Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y algunos detalles en diversos tipos de texto **(poemas, mitos y leyendas del Perú).** ▪ **Infiere e interpreta información del texto** Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto **literario.** Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. **ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN LENGUA MATERNA** ▪ **Adecúa el texto a la situación comunicativa** Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo. ▪ **Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada**		

			Escribe textos **(tradición)** de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, **(esquema de recuadro horizontal y vertical y el cuadro comparativo)** las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para ampliar o precisar la información sin digresiones o vacíos. Establece relaciones lógicas entre las ideas, como comparación, simultaneidad y disyunción, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora de forma pertinente vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber. ▪ **Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente** Utiliza recursos gramaticales (categorías gramaticales) y **ortográficos (por ejemplo los dos puntos, el punto y coma, tildación diacrítica, hiatos, diptongos y triptongos)** que contribuyen al sentido de su texto. ▪ **Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito** Determina la eficacia de los recursos ortográficos utilizados y la pertinencia del vocabulario para mejorar el texto y garantizar su sentido.		
		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	**Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.** Define el concepto de magnitudes y las clasifica según su naturaleza y origen. Reconoce las unidades del SIU en diferentes magnitudes. Aplica las principales propiedades del análisis Dimensional en ejercicios propuestos.		

			Explica con fundamento científico el grupo y periodo de los elementos químicos a partir de la configuración electrónica. **Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.** Comunica su indagación a través de medios virtuales.		
		DESARROLLO PERSONAL CIUDADANÍA Y CÍVICA	**CONSTRUYE SU IDENTIDAD.** • Se valora a sí mismo. Explica y valora sus características personales, culturales y sociales, y sus logros y sus potencialidades. Explica que cada persona tiene un proceso propio de desarrollo y reconoce sus habilidades para superar la adversidad **CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE.** • **Interactúa con todas las personas.** Evalúa los acuerdos y las normas de convivencia a partir del criterio del bien común y los acepta		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.** • Identifica su cuerpo. • Se expresa corporalmente a través de su motricidad. • Aplica habilidades técnicas. • Realiza trabajos individuales. Desarrolla actividades deportivas y recreativas.		
		EDUCACIÓN RELIGIOSA	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y		

			TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concreta de la vida.		
		EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO	**Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social** Crea propuestas de valor. Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento.		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
		MATEMÁTICA			

Agosto	**Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad** **Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos y el manejo de conflictos**		**RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN** **Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.** -Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Asocia estas características y las representa con formas bidimensionales compuestas. Establece, también, propiedades de semejanza y congruencias entre formas poligonales, y entre las propiedades del volumen, área y perímetro. **Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas** -Describe la ubicación o el recorrido de un objeto real o imaginario, y los representa utilizando coordenadas cartesianas, planos o mapas a escala. Describe las transformaciones de un objeto en términos de combinar dos a dos ampliaciones, traslaciones, rotaciones o reflexiones. -Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de la semejanza y congruencia de formas bidimensionales (triángulos) y de los polígonos. Los expresa para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. -Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las características que distinguen una rotación de una traslación y una traslación de una reflexión. Estas distinciones se hacen de formas bidimensionales para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.		
		COMUNICACIÓN	**LEE Y DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA** ▪ **Obtiene información del texto escrito**		

			Identifica información explícita, relevante y complementaria del género narrativo **(elementos y estructura)** seleccionando datos específicos y algunos detalles en diversos tipos de texto. ▪ **Infiere e interpreta información del texto** Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto **narrativo**. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. **ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN LENGUA MATERNA** ▪ **Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente** Utiliza recursos gramaticales **(estructura de la oración, el sujeto, núcleos y modificadores. El predicado, núcleo y complementos)** y ortográficos que contribuyen al sentido de su texto. Emplea algunos recursos textuales y figuras retóricas con distintos propósitos: para aclarar ideas, y reforzar o sugerir sentidos en el texto; para caracterizar personas, personajes y escenarios y para elaborar patrones rítmicos y versos libres, con el fin de producir efectos en el lector, como el entretenimiento o el suspenso. ▪ **Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito** Evalúa el efecto de su texto en los lectores a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta aspectos gramaticales **(estructura de la oración, el sujeto, núcleos y modificadores. El predicado, núcleo y complementos)** y ortográficos, algunas características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito, cuando evalúa el texto.		

		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	**Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.** Define el concepto de magnitudes y las clasifica según su naturaleza y origen. Reconoce las unidades del SIU en diferentes magnitudes. Aplica las principales propiedades del análisis Dimensional en ejercicios propuestos. **Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.** Explica con fundamento científico el grupo y periodo de los elementos químicos a partir de la configuración electrónica. Resuelve problemas sobre las propiedades periódicas de los elementos químicos.		
		CIENCIAS SOCIALES			
		DESARROLLO PERSONAL CIUDADANÍA Y CÍVICA	**CONSTRUYE SU IDENTIDAD.** • Se valora a sí mismo. Explica y valora sus características personales, culturales y sociales, y sus logros y sus potencialidades. Explica que cada persona tiene un proceso propio de desarrollo y reconoce sus habilidades para superar la adversidad **CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE.** • **Interactúa con todas las personas.** Evalúa los acuerdos y las normas de convivencia a partir del criterio del bien común y los acepta		

		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.** • Identifica su cuerpo. • Se expresa corporalmente a través de su motricidad. • Aplica habilidades técnicas. • Realiza trabajos individuales. Desarrolla actividades deportivas y recreativas.		
		EDUCACIÓN RELIGIOSA	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concreta de la vida.		

		EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO	**Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social** Crea propuestas de valor. Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento.		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Setiembre	**Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos y el manejo de conflictos**	MATEMÁTICA	**RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN** -Lee textos o gráficos que describen características, elementos o propiedades de las formas geométricas bidimensionales. Reconoce propiedades de la semejanza y congruencia, y la composición de transformaciones (rotación, ampliación y reducción) para extraer información. Lee planos o mapas a escala y los usa para ubicarse en el espacio y determinar rutas **Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.** -Selecciona y emplea estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar la longitud, el perímetro, el área de polígonos y círculos, así como de áreas bidimensionales compuestas o irregulares, empleando coordenadas cartesianas y unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (bolitas, panes, botellas, etc.)		
		COMUNICACIÓN	**LEE Y DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA** ▪ **Obtiene información del texto escrito**		

			Identifica información explícita, relevante y complementaria de **género teatral** seleccionando datos específicos y algunos detalles en diversos tipos de texto. ▪ **Infiere e interpreta información del texto** Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto **teatral**. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido vinculando el texto **(signo lingüístico)** con su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve. **ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN LENGUA MATERNA** **Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente** Utiliza recursos gramaticales (**Palabras que se escriben juntas y separadas. Clases de oraciones: según el modus y el dictum)** y ortográficos que contribuyen al sentido de su texto.		
		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	**Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.** Define el concepto de magnitudes y las clasifica según su naturaleza y origen. Reconoce las unidades del SIU en diferentes magnitudes. Aplica las principales propiedades del análisis Dimensional en ejercicios propuestos.		
		CIENCIAS SOCIALES			
		DESARROLLO PERSONAL CIUDADANÍA Y CÍVICA	**CONSTRUYE SU IDENTIDAD.** • Se valora a sí mismo. Explica y valora sus características personales, culturales y sociales, y sus logros y sus		

			potencialidades. Explica que cada persona tiene un proceso propio de desarrollo y reconoce sus habilidades para superar la adversidad **CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE.** • **Interactúa con todas las personas.** Evalúa los acuerdos y las normas de convivencia a partir del criterio del bien común y los acepta		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.** • Identifica su cuerpo. • Se expresa corporalmente a través de su motricidad. • Aplica habilidades técnicas. • Realiza trabajos individuales. Desarrolla actividades deportivas y recreativas.		
		EDUCACIÓN RELIGIOSA	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.		

			ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concreta de la vida.		
		EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO	**Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social** Crea propuestas de valor. Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento.		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Octubre	**Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana**	MATEMÁTICA	**RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN** **Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.** -Selecciona y emplea estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar la longitud, el perímetro, el área de polígonos y círculos, así como de áreas bidimensionales compuestas o irregulares, empleando coordenadas cartesianas y unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (bolitas, panes, botellas, etc.)		

			-Selecciona y emplea estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para describir el movimiento, la localización o las perspectivas (vistas) de los objetos en planos a escalas, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (por ejemplo, pasos) **Argumenta afirmaciones sobre las relaciones geométricas** -Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de simulaciones y la observación de casos. Las justifica con ejemplos y sus conocimientos geométricos. Reconoce errores en sus justificaciones yen la de otros, y los corrige.		
		COMUNICACIÓN	**ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN LENGUA MATERNA** ▪ **Adecúa el texto a la situación comunicativa** Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo. ▪ **Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada** Escribe textos **expositivos** de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para ampliar o precisar la información sin digresiones o vacíos **SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA** ▪ **Obtiene información del texto oral** Recupera información explícita de los textos orales que escucha, seleccionando datos específicos. ▪ **Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada**		

			Adecúa el texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características **del texto expositivo.** ▪ **Infiere e interpreta información del texto oral** Explica el tema y propósito comunicativo del texto. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido vinculando el texto con su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve. ▪ **Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores** Participa en diferentes intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente en su **exposición.** Recurre a saberes previos, usa lo dicho por sus interlocutores y aporta nueva información para argumentar, persuadir, aclarar y contrastar ideas considerando normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.		
		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	**Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.** Define el concepto de magnitudes y las clasifica según su naturaleza y origen. Reconoce las unidades del SIU en diferentes magnitudes. Aplica las principales propiedades del análisis Dimensional en ejercicios propuestos. **Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.**		

			Explica con fundamento científico el grupo y periodo de los elementos químicos a partir de la configuración electrónica. Resuelve problemas sobre las propiedades periódicas de los elementos químicos.		
		DESARROLLO PERSONAL CIUDADANÍA Y CÍVICA	**CONSTRUYE SU IDENTIDAD.** • Se valora a sí mismo. Explica y valora sus características personales, culturales y sociales, y sus logros y sus potencialidades. Explica que cada persona tiene un proceso propio de desarrollo y reconoce sus habilidades para superar la adversidad **CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE.** • **Interactúa con todas las personas.** Evalúa los acuerdos y las normas de convivencia a partir del criterio del bien común y los acepta		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.** • Identifica su cuerpo. • Se expresa corporalmente a través de su motricidad. • Aplica habilidades técnicas. • Realiza trabajos individuales. Desarrolla actividades deportivas y recreativas.		
		EDUCACIÓN RELIGIOSA	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO		

			AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concreta de la vida.		
		EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO	**Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social** Crea propuestas de valor. Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento.		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Noviembre		MATEMÁTICA	**RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE** **Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas**		

	Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana		Representa las características de una población en estudio, asociándolas a variables cualitativas nominales y ordinales, o cuantitativas discretas, y expresa el comportamiento de los datos de la población a través de gráficos de barras, gráficos circulares y medidas de tendencia central. **Comunica la comprensión de los conceptos estadísticas o probabilísticos** Lee tablas y gráficos de barras o circulares, así como en diversos textos que contengan valores de medida de tendencia central, o descripciones de situaciones aleatorias, para comparar e interpretar la información que contienen. A partir de ello, produce nueva información. **Usa estrategias y procedimientos para** Plantea afirmaciones o conclusiones sobre la información cualitativa y cuantitativa de una población, o la probabilidad de ocurrencia de sucesos. Las justifica usando la información obtenida y sus conocimientos estadísticos. Reconoce errores en sus justificaciones y los corrige		
		COMUNICACIÓN	**LEE Y DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA** ▪ **Infiere e interpreta información del texto** Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del **texto argumentativo, afiches, planos y folletos**. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido vinculando el texto con su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve. **ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN LENGUA MATERNA** ▪ **Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente** Utiliza recursos gramaticales y ortográficos **mayúsculos, las abreviaturas y las siglas. Uso**		

			de c, s, z y x que contribuyen al sentido de su texto.		
		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	**Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.** Define el concepto de magnitudes y las clasifica según su naturaleza y origen. Reconoce las unidades del SIU en diferentes magnitudes. Aplica las principales propiedades del análisis Dimensional en ejercicios propuestos. **Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.** Explica con fundamento científico el grupo y periodo de los elementos químicos a partir de la configuración electrónica. Resuelve problemas sobre las propiedades periódicas de los elementos químicos. **Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.** Comunica su indagación a través de medios virtuales.		
		DESARROLLO PERSONAL CIUDADANÍA Y CÍVICA	**CONSTRUYE SU IDENTIDAD.** • Se valora a sí mismo. Explica y valora sus características personales, culturales y sociales, y sus logros y sus potencialidades. Explica que cada persona tiene un proceso propio de desarrollo y reconoce sus habilidades para superar la adversidad		

			CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE. • **Interactúa con todas las personas.** Evalúa los acuerdos y las normas de convivencia a partir del criterio del bien común y los acepta		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.** • Identifica su cuerpo. • Se expresa corporalmente a través de su motricidad. • Aplica habilidades técnicas. • Realiza trabajos individuales. Desarrolla actividades deportivas y recreativas.		
		EDUCACIÓN RELIGIOSA	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA		

			Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concreta de la vida.		
		EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO	**Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social** Crea propuestas de valor. Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento.		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Diciembre	**Bienestar emocional**	MATEMÁTICA	**RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE** **Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos** Selecciona y emplea procedimientos para hallar la mediana y moda de datos discretos, la probabilidad de sucesos simples de una situación aleatoria mediante la regla de Laplace o el cálculo de su frecuencia relativa expresada en porcentaje. Revisa sus procedimientos y resultados. **Sustenta conclusiones o decisiones basado en información obtenida.** Plantea afirmaciones o conclusiones sobre la información cualitativa y cuantitativa de una población, o la probabilidad de ocurrencia de sucesos. Las justifica usando la información obtenida y sus conocimientos estadísticos.		

			Reconoce errores en sus justificaciones y los corrige		
		COMUNICACIÓN	**LEE Y DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA** ▪ **Infiere e interpreta información del texto** Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido vinculando el texto con su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve. **ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN LENGUA MATERNA** ▪ **Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente** Utiliza recursos gramaticales y ortográficos que contribuyen al sentido de su texto.		
		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	**Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.** Define el concepto de magnitudes y las clasifica según su naturaleza y origen. Reconoce las unidades del SIU en diferentes magnitudes. Aplica las principales propiedades del análisis Dimensional en ejercicios propuestos. **Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.**		

			Explica con fundamento científico el grupo y periodo de los elementos químicos a partir de la configuración electrónica. Resuelve problemas sobre las propiedades periódicas de los elementos químicos. **Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.** Comunica su indagación a través de medios virtuales.		
		CIENCIAS SOCIALES			
		DESARROLLO PERSONAL CIUDADANÍA Y CÍVICA	**CONSTRUYE SU IDENTIDAD.** • Se valora a sí mismo. Explica y valora sus características personales, culturales y sociales, y sus logros y sus potencialidades. Explica que cada persona tiene un proceso propio de desarrollo y reconoce sus habilidades para superar la adversidad **CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE.** • **Interactúa con todas las personas.** Evalúa los acuerdos y las normas de convivencia a partir del criterio del bien común y los acepta		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.** • Identifica su cuerpo. • Se expresa corporalmente a través de su motricidad. • Aplica habilidades técnicas. • Realiza trabajos individuales.		

			Desarrolla actividades deportivas y recreativas.		
		EDUCACIÓN RELIGIOSA	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concreta de la vida.		
		EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO	**Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social** Crea propuestas de valor. Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento.		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		

			LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		

CICLO VII - TERCERO DE SECUNDARIA

MES	EJES GENERADORES DE EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE	ÁREAS CURRICULARES	APRENDIZAJES PROGRAMADOS (competencias)	MODALIDAD (distancia/mixta) Considerar un posible retorno a una atención educativa presencial	DESCRIPCIONES PRECISAS DE LAS ESTRATEGIAS A UTILIZAR EN EL DESARROLLO DEL AÑO ESCOLAR 2020 (descripciones de las estrategias para la prestación del servicio educativo a distancia y sus respectivas herramientas y metodologías)*
Mayo	**Cuidado de la salud y desarrollo personal**	MATEMÁTICA	**RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD** **Traduce cantidades a expresiones numéricas** - Establece relaciones entre datos y acciones de ganar, perder, comparar e igualar cantidades, o una combinación de acciones. Las transforma a expresiones numéricas (modelos) que incluyen operaciones de adición, sustracción, multiplicación y división con números naturales, enteros, expresiones fraccionarias o decimales; radicación y potenciación con números enteros, y sus propiedades; aumentos o descuentos porcentuales. En este grado, el estudiante expresa los datos en unidades de masa, de tiempo, de temperatura o monetarias. **Comunica su comprensión sobre las operaciones y los números.** - Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico, su comprensión de la fracción como medida y del significado del signo positivo y negativo de un número entero para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones - Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico, su comprensión sobre las	**Clases a distancia**	En las sesiones a través de plataforma (NEO) y virtuales (ZOOM) se consideran la secuencia didáctica de inicio, desarrollo y cierre, apuntando siempre a la metacognición y retroalimentación de las estudiantes. -Las sesiones tanto en plataforma como en ZOOM, se inician con una situación problemática contextualizada. -Las sesiones virtuales (ZOOM) son grabadas, en caso alguna estudiante no pueda conectarse, para posteriormente ser enviada a sus bandejas de correos o por mensajería. -Uso de las siguientes herramientas: -Recursos tecnológicos: audios, videos -Presentación en Power Point. -Imágenes y gráficos. -Organizadores gráficos. -Fichas informativas. -Fichas de trabajo. -Fichas de extensión.

			propiedades de las operaciones con enteros y expresiones decimales y fraccionarias, así como la relación inversa entre las cuatro operaciones. Usa este entendimiento para asociar o secuenciar operaciones, y para interpretar un problema de contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. **Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo** - Selecciona y emplea estrategias de cálculo, estimación y procedimientos diversos para realizar operaciones con números enteros, expresiones fraccionarias, decimales y porcentuales; así como para calcular aumentos y descuentos porcentuales, y simplificar procesos usando propiedades de los números y las operaciones, de acuerdo con las condiciones de la situación planteada. **RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO** **Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas** -Establece relaciones entre datos, valores desconocidos, regularidades, condiciones de equivalencia o variación entre magnitudes. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas o gráficas (modelos) que incluyen la regla de formación de una progresión geométrica, a sistemas de ecuaciones lineales con dos variables, a inecuaciones ($ax \pm b < c$, $ax \pm b > c$, $ax \pm b \leq c$ y $ax + b \geq c$, $\forall a \in Q$ y $a \neq 0$), a ecuaciones cuadráticas ($ax^2 = c$) y a funciones cuadráticas ($f(x) = x^2$, $f(x) = ax^2+c$, $\forall a \neq 0$) con coeficientes enteros y proporcionalidad compuesta.		-Se atiende a las estudiantes en horarios, a través de la mensajería de la plataforma NEO, o a través del chat de la aplicación ZOOM. -Espacios asignados para atender a las alumnas, con la finalidad de realizar consultas sobre actividades, tareas, materiales, entre otros; los mismos que le permitan despejar dudas así como realizar la retroalimentación.
		COMUNICACIÓN	**LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LENGUA MATERNA** ▪ **Obtiene información del texto escrito** Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y detalles en **diversos textos literarios y no**		

			literarios de estructura compleja y con información contrapuesta y vocabulario especializado. Integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o en distintos textos al realizar una lectura intertextual. ▪ **Infiere e interpreta información del texto** Explica la intención del autor considerando algunas estrategias discursivas utilizadas, los diferentes puntos de vista, los estereotipos, y las **características del tipo textual y género discursivo**. Explica diferentes puntos de vista, algunos sesgos, contradicciones, el uso de la información estadística, las representaciones sociales presentes en el texto, y el modo en que diversas **figuras retóricas (anáfora, metáfora, símil, antítesis, metonimia, etc.)**, junto con la trama y la evolución de personajes construyen el sentido del texto. **ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN LENGUA MATERNA** ▪ **Adecúa el texto a la situación comunicativa** Adecúa el texto (**poema y afiche**) a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y las características del género discursivo, así como el formato y el soporte. Elige estratégicamente el registro formal o informal adaptándose a los destinatarios y seleccionando diversas fuentes de información complementaria. ▪ **Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente** Utiliza recursos gramaticales y ortográficos que contribuyen al sentido de su texto. Emplea algunas **figuras retóricas** para caracterizar personas, personajes; así como para elaborar **patrones rítmicos y versos libres**. Emplea algunas estrategias discursivas (paratextos, diseño visual del texto, entre otros) para aclarar ideas, argumentar y contraargumentar, reforzar o sugerir sentidos en el texto, con el fin de producir efectos en el lector, como el entretenimiento o el suspenso.		

		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	**Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.** Define el concepto de magnitudes y las clasifica según su naturaleza y origen. Reconoce las unidades del SIU en diferentes magnitudes. Aplica las principales propiedades del análisis Dimensional en ejercicios propuestos. **Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.** Explica con fundamento científico el grupo y periodo de los elementos químicos a partir de la configuración electrónica. Resuelve problemas sobre las propiedades periódicas de los elementos químicos. Fundamenta su posición, sobre la importancia del orden de los elementos químicos en la tabla periódica. **Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.** Comunica su indagación a través de medios virtuales o presenciales.		
		CIENCIAS SOCIALES	**Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.** **Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.**		

			Utiliza información y herramientas cartográficas para describir espacios geográficos y sus recursos naturales de Europa, América y Asia. **Genera acciones para preservar el ambiente.** Explica cómo las acciones de los actores sociales pueden generar problemáticas ambientales, territoriales y de la condición de cambio climático en América, Europa y Asia que vulneran y afectan las condiciones de vida de su población y el desarrollo sostenible.		
		DESARROLLO PERSONAL CIUDADANÍA Y CÍVICA	**CONSTRUYE SU IDENTIDAD.** • Se valora a sí mismo. Explica y valora sus características personales, culturales y sociales, y sus logros y sus potencialidades. Explica que cada persona tiene un proceso propio de desarrollo y reconoce sus habilidades para superar la adversidad **CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE.** • **Interactúa con todas las personas.** Evalúa los acuerdos y las normas de convivencia a partir del criterio del bien común y los acepta		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.** • Identifica su cuerpo. • Se expresa corporalmente a través de su motricidad. • Aplica habilidades técnicas. • Realiza trabajos individuales.		

			Desarrolla actividades deportivas y recreativas.		
		EDUCACIÓN RELIGIOSA	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concreta de la vida.		
		EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO	**Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social** Identifica y comprende los conceptos básicos acerca de la Oferta y la Demanda. Analiza el comportamiento de las curvas de la oferta y la demanda.		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		

			SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		

Junio	**Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad**	MATEMÁTICA	**RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD** **Traduce cantidades a expresiones numéricas** - Selecciona y emplea estrategias de cálculo, estimación y procedimientos diversos para realizar operaciones con números enteros, expresiones fraccionarias, decimales y porcentuales; así como para calcular aumentos y descuentos porcentuales, y simplificar procesos usando propiedades de los números y las operaciones, de acuerdo con las condiciones de la situación planteada. - Selecciona y emplea estrategias de cálculo y de estimación, y procedimientos diversos para determinar equivalencias entre expresiones fraccionarias, decimales y porcentuales **Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y operaciones** Plantea afirmaciones sobre las propiedades de los números y de las operaciones con números enteros y expresiones decimales, y sobre las relaciones inversas entre las operaciones. Las justifica o sustenta con ejemplos y propiedades de los números y de las operaciones. Infiere relaciones entre estas. **RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO** **Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas** -Evalúa si la expresión algebraica o gráfica (modelo) que planteó representó todas las condiciones del problema: datos, términos desconocidos, regularidades, relaciones de equivalencia o variación entre dos magnitudes		
		CIENCIAS SOCIALES	**Gestiona responsablemente los recursos económicos** **Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero.**		

			Explica cómo las empresas y las familias toman decisiones económicas y financieras considerando indicadores económicos, y qué factores influyen en la oferta y la demanda		
		DESARROLLO PERSONAL CIUDADANÍA Y CÍVICA	**CONSTRUYE SU IDENTIDAD.** Se valora a sí mismo. Explica y valora sus características personales, culturales y sociales, y sus logros y sus potencialidades. Explica que cada persona tiene un proceso propio de desarrollo y reconoce sus habilidades para superar la adversidad **CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE.** Interactúa con todas las personas. Evalúa los acuerdos y las normas de convivencia a partir del criterio del bien común y los acepta.		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.** Identifica su cuerpo. Se expresa corporalmente a través de su motricidad. Aplica habilidades técnicas. Realiza trabajos individuales. Desarrolla actividades deportivas y recreativas.		
		EDUCACIÓN RELIGIOSA			
		EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO	**Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social** Crea propuestas de valor. Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento.		

		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Julio	**Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad** **Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos y el manejo de conflictos**	MATEMÁTICA	**RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO** -Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la regla de formación de una progresión geométrica y reconoce la diferencia entre un crecimiento aritmético y uno geométrico para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones. -Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución de un sistema de ecuaciones lineales y de la ecuación cuadrática e inecuación lineal, para interpretar su solución en el contexto de la situación y estableciendo conexiones entre dichas representaciones. **Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales** -Selecciona y combina estrategias heurísticas, métodos gráficos, recursos y procedimientos matemáticos más convenientes para determinar términos desconocidos, simplificar expresiones algebraicas, y solucionar ecuaciones cuadráticas y sistemas de ecuaciones lineales e inecuaciones, usando productos notables o propiedades de las igualdades. Reconoce cómo afecta a una gráfica la variación de los coeficientes en una función cuadrática		

			Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia -Plantea afirmaciones sobre el significado de los puntos de intersección de dos funciones lineales que satisfacen dos ecuaciones simultáneamente, la relación de correspondencia entre dos o más sistemas de ecuaciones equivalentes, u otras relaciones que descubre. Justifica y comprueba la validez de sus afirmaciones mediante ejemplos, propiedades matemáticas, o razonamiento inductivo y deductivo.		
		COMUNICACIÓN			
		CIENCIA Y TECNOLOGÍA			
		CIENCIAS SOCIALES	**Construye interpretaciones históricas** **Interpreta críticamente fuentes diversas** Identifica las características de diversas fuentes históricas que permiten entender el siglo XVIII en Europa. **Comprende el tiempo histórico** Identifica diversos hechos o procesos históricos en Europa que ocurren en tiempos similares (siglo XVIII). **Elabora explicaciones sobre procesos históricos**. Formula preguntas, distingue entre detonantes, causas y consecuencias y utiliza términos históricos al elaborar explicaciones sobre hechos, procesos o problemas históricos que ocurrieron en el s. XVIII en Europa.		
		DESARROLLO PERSONAL CIUDADANÍA Y CÍVICA	**CONSTRUYE SU IDENTIDAD.** Se valora a sí mismo. Explica y valora sus características personales, culturales y sociales, y sus logros y sus potencialidades. Explica que cada persona tiene un proceso propio de desarrollo y reconoce sus habilidades para superar la adversidad		

			CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE. Interactúa con todas las personas. Evalúa los acuerdos y las normas de convivencia a partir del criterio del bien común y los acepta.		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.** Identifica su cuerpo. Se expresa corporalmente a través de su motricidad. Aplica habilidades técnicas. Realiza trabajos individuales. Desarrolla actividades deportivas y recreativas.		
		EDUCACIÓN RELIGIOSA	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA		

			Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concreta de la vida.		
		EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO	**Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social** Crea propuestas de valor. Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento.		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Agosto	**Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad** **Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos y el manejo de conflictos**	MATEMÁTICA	**RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO** -Plantea afirmaciones sobre el cambio que produce el signo de coeficiente cuadrático de una función cuadrática en su gráfica, relaciones entre coeficientes y variación en la gráfica, u otras relaciones que descubre. Justifica y comprueba la validez de sus afirmaciones mediante ejemplos, propiedades matemáticas o razonamiento inductivo y deductivo. **RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN** **Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.** -Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Asocia estas relaciones y representa, con formas		

			bidimensionales y tridimensionales compuestas, sus elementos y propiedades de volumen, área y perímetro. -Describe la ubicación o el recorrido de un objeto real o imaginario, y los representa utilizando coordenadas cartesianas y planos a escala. También representa la distancia entre dos puntos desde su forma algebraica. Describe las transformaciones de objetos mediante la combinación de ampliaciones, traslaciones, rotaciones o reflexiones. **Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas**		
		COMUNICACIÓN	**SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA.** - Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar o precisar la información. - Emplea gestos y movimientos corporales que enfatiza lo que dice. Ajusta el volumen, la entonación y el ritmo de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o producir efectos en el público. **LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LENGUA MATERNA.** **- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.** **- Infiere e interpreta información del texto.** - Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido vinculando el texto con su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve. Opina sobre el contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales y la intención del autor. Evalúa los efectos del texto en los lectores a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve. **ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LENGUA MATERNA.** **Adecúa el texto a la situación comunicativa**		

			Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. **Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.** - Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo de texto y algunas características del género discursivo, así como el registro formal o informal adaptándose a los destinatarios - Utiliza recursos gramaticales y ortográficos para separar párrafos que contribuyen al sentido de su texto. Emplea algunos recursos textuales con distintos propósitos: para caracterizar personas, personajes, etc. - Evalúa el efecto de su texto en los lectores a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados considerando su propósito al momento de escribirlo.		
		CIENCIAS SOCIALES	**Construye interpretaciones históricas.** **Comprende el tiempo histórico.** Establece relaciones entre diversos hechos o procesos históricos vinculados a la historia de Europa y el Perú del siglo XIX con otros de la actualidad tomando en cuenta los aspectos políticos, sociales, económicos y culturales y ambientales. **Elabora explicaciones sobre procesos históricos.** Explica hechos, procesos o problemas históricos comprendidos en la historia de Europa y el Perú del siglo XX a partir de evidencias diversas y el planteamiento de hipótesis, utilizando términos históricos. Explica las ideas y comportamientos de las personas y sociedades a partir del contexto de la época, ocurridas en Europa y el Perú del siglo XX, así como la influencia de tales ideas y comportamientos en hechos posteriores. **Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.**		

			Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. Utiliza información y herramientas cartográficas para representar el espacio geográfico y el ambiente de Piura. **Genera acciones para preservar el ambiente.** Plantea medidas de prevención o mitigación ante situaciones de riesgo de desastre considerando las dimensiones sociales, económicas, políticas y culturales de Piura.		
		DESARROLLO PERSONAL CIUDADANÍA Y CÍVICA	**CONSTRUYE SU IDENTIDAD.** Se valora a sí mismo. Explica las características personales, culturales y sociales que lo hacen único. Describe sus potencialidades y limitaciones, y muestra disposición para utilizarlas en situaciones de riesgo. **CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE.** **Interactúa con todas las personas** Evalúa acuerdos y normas para una convivencia armónica y la promoción de la seguridad vial en su región, y propone normas sobre la base de los principios democráticos y los derechos humanos.		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.** Identifica su cuerpo.		

			Se expresa corporalmente a través de su motricidad. Aplica habilidades técnicas. Realiza trabajos individuales. Desarrolla actividades deportivas y recreativas.		
		EDUCACIÓN RELIGIOSA	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concreta de la vida.		
		EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO	**Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social** Crea propuestas de valor. Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento.		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		

			SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Setiembre	**Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos y el manejo de conflictos**	MATEMÁTICA	**RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN** -Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de las razones trigonométricas de un triángulo, los polígonos, los prismas y el cilindro, así como su clasificación, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. -Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre la equivalencia entre dos secuencias de transformaciones geométricas a una figura, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. -Lee textos o gráficos que describen formas geométricas y sus propiedades, y relaciones de semejanza y congruencia entre triángulos, así como las razones trigonométricas. Lee mapas a diferente escala y compara su información para ubicar lugares o determinar rutas. **Argumenta afirmaciones sobre las relaciones geométricas** -Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de simulaciones y la observación de casos. Comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante ejemplos, propiedades geométricas, y razonamiento inductivo o deductivo **RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE**		

			Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas Representa las características de una población en estudio, asociándolas a variables cualitativas nominales y ordinales, o cuantitativas discretas, y expresa el comportamiento de los datos de la población a través de gráficos de barras, gráficos circulares y medidas de tendencia central. **Comunica la comprensión de los conceptos estadísticas o probabilísticos** Lee tablas y gráficos de barras o circulares, así como en diversos textos que contengan valores de medida de tendencia central, o descripciones de situaciones aleatorias, para comparar e interpretar la información que contienen. A partir de ello, produce nueva información.		
		CIENCIAS SOCIALES	**Gestiona responsablemente los recursos económicos** **Toma decisiones económicas financieras** Argumenta a favor de optar por el consumo de productos y bienes cuya producción, distribución y uso preservan el ambiente y respetan los derechos humanos. Utiliza el código de Protección y Defensa del consumidor para analizar y hacer respetar los derechos del consumidor en Piura. **Construye interpretaciones históricas.** **Interpreta críticamente fuentes diversas.** Contrasta las interpretaciones que se presentan en diversas fuentes históricas vinculadas a la historia de Europa y el Perú de 1915-1939. **Comprende el tiempo histórico.** Explica los cambios, las permanencias y las relaciones de simultaneidad generados por hechos o procesos históricos de Europa y el Perú entre los		

			años de 1915 a 1939 utilizando conceptos sociales, políticos y económicos. **Elabora explicaciones sobre procesos históricos.** Explica hechos, procesos o problemas históricos comprendidos en la historia de Europa y el Perú y América de 1915-1939 a partir de evidencias diversas y el planteamiento de hipótesis, utilizando términos históricos.		
		DESARROLLO PERSONAL CIUDADANÍA Y CÍVICA	**CONSTRUYE SU IDENTIDAD.** Se valora a sí mismo. Explica las características personales, culturales y sociales que lo hacen único. Describe sus potencialidades y limitaciones, y muestra disposición para utilizarlas en situaciones de riesgo. **CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE.** **Interactúa con todas las personas** Evalúa acuerdos y normas para una convivencia armónica y la promoción de la seguridad vial en su región, y propone normas sobre la base de los principios democráticos y los derechos humanos		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.** Identifica su cuerpo. Se expresa corporalmente a través de su motricidad. Aplica habilidades técnicas. Realiza trabajos individuales. Desarrolla actividades deportivas y recreativas.		

		EDUCACIÓN RELIGIOSA	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concreta de la vida.		
		EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO	**Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social** Crea propuestas de valor. Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento. Aplica habilidades técnicas.		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		

			LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Octubre	**Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana**	MATEMÁTICA	**RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN** -Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de las razones trigonométricas de un triángulo, los polígonos, los prismas y el cilindro, así como su clasificación, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. -Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre la equivalencia entre dos secuencias de transformaciones geométricas a una figura, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. -Lee textos o gráficos que describen formas geométricas y sus propiedades, y relaciones de semejanza y congruencia entre triángulos, así como las razones trigonométricas. Lee mapas a diferente escala y compara su información para ubicar lugares o determinar rutas. **Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.** -Selecciona y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar la longitud, el área y el volumen de prismas y polígonos, y para establecer relaciones métricas entre lados de un triángulo, así como para determinar el área de formas bidimensionales irregulares empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y coordenadas cartesianas. - empleando unidades convencionales -Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas		

			geométricas, sobre la base de simulaciones y la observación de casos. Comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante ejemplos, propiedades geométricas, y razonamiento inductivo o deductivo **RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE** **Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas** Representa las características de una población en estudio, asociándolas a variables cualitativas nominales y ordinales, o cuantitativas discretas, y expresa el comportamiento de los datos de la población a través de gráficos de barras, gráficos circulares y medidas de tendencia central. **Comunica la comprensión de los conceptos estadísticas o probabilísticos** Lee tablas y gráficos de barras o circulares, así como en diversos textos que contengan valores de medida de tendencia central, o descripciones de situaciones aleatorias, para comparar e interpretar la información que contienen. A partir de ello, produce nueva información. **Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos** Selecciona y emplea procedimientos para hallar la mediana y moda de datos discretos, la probabilidad de sucesos simples de una situación aleatoria mediante la regla de Laplace o el cálculo de su frecuencia relativa expresada en porcentaje. Revisa sus procedimientos y resultados. **Sustenta conclusiones o decisiones basado en información obtenida.** Plantea afirmaciones o conclusiones sobre la información cualitativa y cuantitativa de una población, o la probabilidad de ocurrencia de sucesos. Las justifica usando la información obtenida y sus conocimientos estadísticos. Reconoce errores en sus justificaciones y los corrige		

		CIENCIAS SOCIALES	**Construye interpretaciones históricas.** Contrasta las interpretaciones que se presentan en diversas fuentes históricas vinculadas a la historia de Europa de 1919-1945. Explica los cambios, las permanencias y las relaciones de simultaneidad generados por hechos o procesos históricos de Europa de 1919 a 1945 utilizando conceptos sociales, políticos y económicos. Explica hechos, procesos o problemas históricos comprendidos en la historia de Europa de 1919-1945 a partir de evidencias diversas y el planteamiento de hipótesis, utilizando términos históricos.		
		DESARROLLO PERSONAL CIUDADANÍA Y CÍVICA	**CONSTRUYE SU IDENTIDAD.** Se valora a sí mismo. Explica las características personales, culturales y sociales que lo hacen único. Describe sus potencialidades y limitaciones, y muestra disposición para utilizarlas en situaciones de riesgo. **CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE.** **Interactúa con todas las personas** Evalúa acuerdos y normas para una convivencia armónica y la promoción de la seguridad vial en su región, y propone normas sobre la base de los principios democráticos y los derechos humanos		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		

		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.** Identifica su cuerpo. Se expresa corporalmente a través de su motricidad. Aplica habilidades técnicas. Realiza trabajos individuales. Desarrolla actividades deportivas y recreativas.		
		EDUCACIÓN RELIGIOSA	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concreta de la vida.		
		EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO	**Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social** Identifica y comprende los conceptos básicos acerca de la Oferta y la Demanda. Analiza el comportamiento de las curvas de la oferta y la demanda.		

			Expresa las claves que determinan la oferta y la demanda.		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Noviembre	**Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana**	MATEMÁTICA	**RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN** **Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.** -Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Asocia estas relaciones y representa, con formas bidimensionales y tridimensionales compuestas, sus elementos y propiedades de volumen, área y perímetro. -Describe la ubicación o el recorrido de un objeto real o imaginario, y los representa utilizando coordenadas cartesianas y planos a escala. También representa la distancia entre dos puntos desde su forma algebraica. Describe las transformaciones de objetos mediante la combinación de ampliaciones, traslaciones, rotaciones o reflexiones. **Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas** -Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de las razones trigonométricas de un triángulo, los polígonos, los prismas y el cilindro, así como su clasificación, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.		

			-Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre la equivalencia entre dos secuencias de transformaciones geométricas a una figura, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. -Lee textos o gráficos que describen formas geométricas y sus propiedades, y relaciones de semejanza y congruencia entre triángulos, así como las razones trigonométricas. Lee mapas a diferente escala y compara su información para ubicar lugares o determinar rutas. **RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE** **Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas** Representa las características de una población en estudio, asociándolas a variables cualitativas nominales y ordinales, o cuantitativas discretas, y expresa el comportamiento de los datos de la población a través de gráficos de barras, gráficos circulares y medidas de tendencia central. **Comunica la comprensión de los conceptos estadísticas o probabilísticos** Lee tablas y gráficos de barras o circulares, así como en diversos textos que contengan valores de medida de tendencia central, o descripciones de situaciones aleatorias, para comparar e interpretar la información que contienen. A partir de ello, produce nueva información.		
		CIENCIAS SOCIALES	**Construye interpretaciones históricas.** **Elabora explicaciones sobre procesos históricos.** Explica hechos, procesos o problemas históricos comprendidos en la historia del Perú 1933-1945 a partir de evidencias diversas y el planteamiento de hipótesis, utilizando términos históricos.		

			Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente Utiliza información y herramientas cartográficas para representar el espacio geográfico y el ambiente el Perú. Propone acciones concretas para el aprovechamiento sostenible del ambiente, y para la adaptación y mitigación del cambio climático, basadas en la legislación ambiental vigente en el Perú Plantea medidas de prevención o mitigación ante situaciones de riesgo de desastre considerando las dimensiones sociales, económicas, políticas y culturales del Perú		
		DESARROLLO PERSONAL CIUDADANÍA Y CÍVICA	**CONSTRUYE SU IDENTIDAD.** Se valora a sí mismo. Explica las características personales, culturales y sociales que lo hacen único. Describe sus potencialidades y limitaciones, y muestra disposición para utilizarlas en situaciones de riesgo. **CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE.** **Interactúa con todas las personas** Evalúa acuerdos y normas para una convivencia armónica y la promoción de la seguridad vial en su región, y propone normas sobre la base de los principios democráticos y los derechos humanos		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		

		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.** Identifica su cuerpo. Se expresa corporalmente a través de su motricidad. Aplica habilidades técnicas. Realiza trabajos individuales. Desarrolla actividades deportivas y recreativas.		
		EDUCACIÓN RELIGIOSA	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concreta de la vida.		
		EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO	**Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social** Identifica y comprende los conceptos básicos acerca de la Oferta y la Demanda.		

			Analiza el comportamiento de las curvas de la oferta y la demanda. Expresa las claves que determinan la oferta y la demanda.		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Diciembre	**Bienestar emocional**	MATEMÁTICA	**RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN** **Argumenta afirmaciones sobre las relaciones geométricas** -Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de simulaciones y la observación de casos. Comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante ejemplos, propiedades geométricas, y razonamiento inductivo o deductivo **RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE** **Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos** Selecciona y emplea procedimientos para hallar la mediana y moda de datos discretos, la probabilidad de sucesos simples de una situación aleatoria mediante la regla de Laplace o el cálculo de su frecuencia relativa expresada en porcentaje. Revisa sus procedimientos y resultados. **Sustenta conclusiones o decisiones basado en información obtenida.** Plantea afirmaciones o conclusiones sobre la información cualitativa y cuantitativa de una		

			población, o la probabilidad de ocurrencia de sucesos. Las justifica usando la información obtenida y sus conocimientos estadísticos. Reconoce errores en sus justificaciones y los corrige		
		CIENCIAS SOCIALES	**Gestiona responsablemente los recursos económicos**. Explica que el Estado toma decisiones de política económica y que sanciona los delitos económicos y financieros para garantizar la sostenibilidad y el desarrollo económico del país. Difunde la importancia de cumplir las obligaciones tributarias crediticias, y los beneficios de optar por un fondo provisional para garantizar el bienestar económico y social de las personas y el país.		
		DESARROLLO PERSONAL CIUDADANÍA Y CÍVICA	**CONSTRUYE SU IDENTIDAD.** Se valora a sí mismo. Explica las características personales, culturales y sociales que lo hacen único. Describe sus potencialidades y limitaciones, y muestra disposición para utilizarlas en situaciones de riesgo. **CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE.** **Interactúa con todas las personas** Evalúa acuerdos y normas para una convivencia armónica y la promoción de la seguridad vial en su región, y propone normas sobre la base de los principios democráticos y los derechos humanos		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.**		

			Identifica su cuerpo. Se expresa corporalmente a través de su motricidad. Aplica habilidades técnicas. Realiza trabajos individuales. Desarrolla actividades deportivas y recreativas.		
		EDUCACIÓN RELIGIOSA	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concreta de la vida.		
		EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO	**Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social** Identifica y comprende los conceptos básicos acerca de la Oferta y la Demanda. Analiza el comportamiento de las curvas de la oferta y la demanda.		

			Expresa las claves que determinan la oferta y la demanda.		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		

CICLO VII - CUARTO DE SECUNDARIA

MES	**EJES GENERADORES DE EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE**	**ÁREAS CURRICULARES**	**APRENDIZAJES PROGRAMADOS** (competencias)	**MODALIDAD** (distancia/mixta) Considerar un posible retorno a una atención educativa presencial	**DESCRIPCIONES PRECISAS DE LAS ESTRATEGIAS A UTILIZAR EN EL DESARROLLO DEL AÑO ESCOLAR 2020** (descripciones de las estrategias para la prestación del servicio educativo a distancia y sus respectivas herramientas y metodologías)*
Mayo	**Cuidado de la salud y desarrollo personal**	MATEMÁTICA	**RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD** **Traduce cantidades a expresiones numéricas** -Establece relaciones entre datos y acciones de comparar e igualar cantidades o trabajar con tasas de interés simple y compuesto. Las transforma a expresiones numéricas (modelos) que incluyen operaciones con números racionales, raíces inexactas, notación exponencial y científica, así como modelos financieros de interés simple y compuesto. -Evalúa expresiones numéricas (modelos) planteadas para un mismo problema y determina cuál de ellas representó mejor las condiciones del problema. **Comunica su comprensión sobre los números y operaciones**		

			-Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de las órdenes del sistema de numeración decimal al expresar una cantidad muy grande o muy pequeña en notación científica, así como al comparar y ordenar cantidades expresadas en notación científica. Expresa su comprensión de las diferencias entre notación científica y notación exponencial. -Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión del número irracional como decimal no periódico obtenido de raíces inexactas y de la noción de densidad en los números racionales al identificar al menos un nuevo número racional entre otros dos racionales. **RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO**. **Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas**. Evalúa expresiones algebraicas o gráficas (modelo) planteadas para un mismo problema y determina cuál representó mejor las condiciones del problema. **Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas** Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución o soluciones de un sistema de ecuaciones lineales y de una ecuación cuadrática, y sobre el conjunto solución de inecuaciones lineales, para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones. **Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales** Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos, métodos gráficos, procedimientos y propiedades algebraicas, más óptimas para determinar términos desconocidos y la suma de términos de una progresión geométrica, simplificar expresiones algebraicas, y solucionar		

			sistemas de ecuaciones lineales e inecuaciones usando identidades algebraicas o propiedades de las igualdades y desigualdades. **Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia** Plantea afirmaciones sobre las posibles soluciones a un sistema de ecuaciones lineales, ecuaciones cuadráticas o inecuaciones lineales, u otras relaciones que descubre. Justifica o descarta la validez de sus afirmaciones mediante un contraejemplo, propiedades matemáticas, o razonamiento inductivo y deductivo		
		CIENCIAS SOCIALES	**Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.** Utiliza información y herramientas cartográficas y digitales para representar e interpretar el espacio geográfico y el ambiente del África. Explica las formas de organizar el territorio del África sobre la base de los cambios realizados por los actores sociales y su impacto en las condiciones de vida de la población. **Construye interpretaciones históricas.** Explica las relaciones existentes entre diversos hechos o procesos históricos de la segunda mitad del siglo XX y XXI con hechos de la actualidad, utilizando conceptos sociales, políticos y económicos abstractos y complejos. Elabora explicaciones sobre hechos, procesos o problemas históricos de la segunda mitad del siglo XX y XXI en las que establece jerarquías entre sus múltiples causas y reconoce que sus consecuencias desencadenan nuevos hechos o procesos históricos.		
		DESARROLLO PERSONAL CIUDADANÍA Y CÍVICA	**CONSTRUYE SU IDENTIDAD.** Se valora a sí mismo.		

			Explica las características personales, culturales y sociales que lo hacen único. Describe sus potencialidades y limitaciones, y muestra disposición para utilizarlas en situaciones de riesgo. **CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE.** **Interactúa con todas las personas** Evalúa acuerdos y normas para una convivencia armónica y la promoción de la seguridad vial en su región, y propone normas sobre la base de los principios democráticos y los derechos humanos		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.** Identifica su cuerpo. Se expresa corporalmente a través de su motricidad. Aplica habilidades técnicas. Realiza trabajos individuales. Desarrolla actividades deportivas y recreativas. **Asume una vida saludable.** Comprende las relaciones de la actividad física con su salud, higiene y postura. Reconoce el valor de la actividad física en su salud y equilibrio postural. Aplica habilidades técnicas.		
		EDUCACIÓN RELIGIOSA	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA		

			DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concreta de la vida.		
		EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO	**Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social** Crea propuestas de valor. Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento. Aplica habilidades técnicas.		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Junio		MATEMÁTICA	**RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD** **Traduce cantidades a expresiones numéricas**		

	Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad		-Evalúa expresiones numéricas (modelos) planteadas para un mismo problema y determina cuál de ellas representó mejor las condiciones del problema. **Comunica su comprensión sobre los números y operaciones** **RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO**. **Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas**. Evalúa expresiones algebraicas o gráficas (modelo) planteadas para un mismo problema y determina cuál representó mejor las condiciones del problema. **Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas** Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución o soluciones de un sistema de ecuaciones lineales y de una ecuación cuadrática, y sobre el conjunto solución de inecuaciones lineales, para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones. **Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales** Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos, métodos gráficos, procedimientos y propiedades algebraicas, más óptimas para determinar términos desconocidos y la suma de términos de una progresión geométrica, simplificar expresiones algebraicas, y solucionar sistemas de ecuaciones lineales e inecuaciones usando identidades algebraicas o propiedades de las igualdades y desigualdades. **Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia** Plantea afirmaciones sobre las posibles soluciones a un sistema de ecuaciones lineales, ecuaciones		

			cuadráticas o inecuaciones lineales, u otras relaciones que descubre. Justifica o descarta la validez de sus afirmaciones mediante un contraejemplo, propiedades matemáticas, o razonamiento inductivo y deductivo		
		CIENCIAS SOCIALES	**Gestiona responsablemente los recursos económicos**. **Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero.** Explica las relaciones entre el comercio internacional, mercado, mercado de divisas, balanza de pagos, agentes del sistema económico y financiero global reconociendo los desafíos y las oportunidades que ofrecen para el desarrollo del Perú en el marco de la globalización económica.		
		DESARROLLO PERSONAL CIUDADANÍA Y CÍVICA	**CONSTRUYE SU IDENTIDAD.** Se valora a sí mismo. Explica las características personales, culturales y sociales que lo hacen único. Describe sus potencialidades y limitaciones, y muestra disposición para utilizarlas en situaciones de riesgo. **CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE.** **Interactúa con todas las personas** Evalúa acuerdos y normas para una convivencia armónica y la promoción de la seguridad vial en su región, y propone normas sobre la base de los principios democráticos y los derechos humanos		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.**		

			Identifica su cuerpo. Se expresa corporalmente a través de su motricidad. Aplica habilidades técnicas. Realiza trabajos individuales. Desarrolla actividades deportivas y recreativas. **Asume una vida saludable.** Comprende las relaciones de la actividad física con su salud, higiene y postura. Reconoce el valor de la actividad física en su salud y equilibrio postural. Aplica habilidades técnicas.		
		EDUCACIÓN RELIGIOSA	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concreta de la vida.		
		EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO	**Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social**		

			Crea propuestas de valor. Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento. Aplica habilidades técnicas.		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Julio	**Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad** **Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos y el manejo de conflictos**		**RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD** **Traduce cantidades a expresiones numéricas** -Evalúa expresiones numéricas (modelos) planteadas para un mismo problema y determina cuál de ellas representó mejor las condiciones del problema. **Comunica su comprensión sobre los números y operaciones** -Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de las órdenes del sistema de numeración decimal al expresar una cantidad muy grande o muy pequeña en notación científica, así como al comparar y ordenar cantidades expresadas en notación científica. Expresa su comprensión de las diferencias entre notación científica y notación exponencial. **RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO**. **Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas**. Evalúa expresiones algebraicas o gráficas (modelo) planteadas para un mismo problema y determina cuál representó mejor las condiciones del problema. **Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas**		

			Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución o soluciones de un sistema de ecuaciones lineales y de una ecuación cuadrática, y sobre el conjunto solución de inecuaciones lineales, para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones. **Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales** Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos, métodos gráficos, procedimientos y propiedades algebraicas, más óptimas para determinar términos desconocidos y la suma de términos de una progresión geométrica, simplificar expresiones algebraicas, y solucionar sistemas de ecuaciones lineales e inecuaciones usando identidades algebraicas o propiedades de las igualdades y desigualdades. **Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia** Plantea afirmaciones sobre las posibles soluciones a un sistema de ecuaciones lineales, ecuaciones cuadráticas o inecuaciones lineales, u otras relaciones que descubre. Justifica o descarta la validez de sus afirmaciones mediante un contraejemplo, propiedades matemáticas, o razonamiento inductivo y deductivo		
		CIENCIAS SOCIALES	**Construye interpretaciones históricas.** **Elabora explicaciones sobre procesos históricos** Explica las relaciones existentes entre diversos hechos o procesos históricos de la segunda mitad del siglo XX con hechos de la actualidad, utilizando conceptos sociales, políticos y económicos abstractos y complejos. Elabora explicaciones sobre hechos, procesos o problemas históricos de la segunda mitad del siglo		

			XX en las que establece jerarquías entre sus múltiples causas y reconoce que sus consecuencias desencadenan nuevos hechos o procesos históricos.		
		DESARROLLO PERSONAL CIUDADANÍA Y CÍVICA	**CONSTRUYE SU IDENTIDAD.** Se valora a sí mismo. Explica las características personales, culturales y sociales que lo hacen único. Describe sus potencialidades y limitaciones, y muestra disposición para utilizarlas en situaciones de riesgo. **CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE.** **Interactúa con todas las personas** Evalúa acuerdos y normas para una convivencia armónica y la promoción de la seguridad vial en su región, y propone normas sobre la base de los principios democráticos y los derechos humanos		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.** Identifica su cuerpo. Se expresa corporalmente a través de su motricidad. Aplica habilidades técnicas. Realiza trabajos individuales. Desarrolla actividades deportivas y recreativas. **Asume una vida saludable.** Comprende las relaciones de la actividad física con su salud, higiene y postura.		

			Reconoce el valor de la actividad física en su salud y equilibrio postural. Aplica habilidades técnicas.		
		EDUCACIÓN RELIGIOSA	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concreta de la vida.		
		EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO	**Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social** Crea propuestas de valor. Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento.		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		

			LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Agosto	**Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad** **Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos y el manejo de conflictos**	MATEMÁTICA	**RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD** **Comunica su comprensión sobre los números y operaciones** --Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión del número irracional como decimal no periódico obtenido de raíces inexactas y de la noción de densidad en los números racionales al identificar al menos un nuevo número racional entre otros dos racionales.		
		CIENCIAS SOCIALES	**Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.** Explica las formas de organizar los espacios en la Antártida sobre la base de los cambios realizados por los actores sociales y su impacto en las condiciones de vida de la población. Explica el impacto de las problemáticas ambientales, territoriales y de la condición de cambio climático en la Antártida y el África, así como en la calidad de vida de su población y cómo estas problemáticas pueden derivar en un conflicto socio ambiental. . Utiliza información y herramientas cartográficas y digitales para representar e interpretar el espacio geográfico y el ambiente de la Antártida.		
		DESARROLLO PERSONAL CIUDADANÍA Y CÍVICA	**CONSTRUYE SU IDENTIDAD.** Se valora a sí mismo. Explica las características personales, culturales y sociales que lo hacen único. Describe sus potencialidades y limitaciones, y muestra disposición para utilizarlas en situaciones de riesgo. **CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE.**		

			Interactúa con todas las personas Evalúa acuerdos y normas para una convivencia armónica y la promoción de la seguridad vial en su región, y propone normas sobre la base de los principios democráticos y los derechos humanos		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.** Identifica su cuerpo. Se expresa corporalmente a través de su motricidad. Aplica habilidades técnicas. Realiza trabajos individuales. Desarrolla actividades deportivas y recreativas. **Asume una vida saludable.** Comprende las relaciones de la actividad física con su salud, higiene y postura. Reconoce el valor de la actividad física en su salud y equilibrio postural. Aplica habilidades técnicas. **Interactúa a través de sus habilidades motrices.** Utiliza sus habilidades sociomotrices. Aplica habilidades técnicas. Aplica sus habilidades en situaciones lúdicas. Desarrolla tácticas específicas de juego.		
		EDUCACIÓN RELIGIOSA	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA		

			DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concreta de la vida.		
		EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO	**Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social** Crea propuestas de valor. Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento.		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Setiembre		MATEMÁTICA	**RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD** -Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión del número irracional		

	Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos y el manejo de conflictos		como decimal no periódico obtenido de raíces inexactas y de la noción de densidad en los números racionales al identificar al menos un nuevo número racional entre otros dos racionales. **RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO**. **Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas**. Evalúa expresiones algebraicas o gráficas (modelo) planteadas para un mismo problema y determina cuál representó mejor las condiciones del problema. **Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas** Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico,.		
		CIENCIAS SOCIALES	**Gestiona responsablemente los recursos económicos.** **Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero.** Describe la dinámica de los bloques económicos mundiales y el papel de los organismos financieros internacionales. Explica la importancia del mercado y el comercio internacional en esta dinámica.		
		DESARROLLO PERSONAL CIUDADANÍA Y CÍVICA	**CONSTRUYE SU IDENTIDAD.** Se valora a sí mismo. Explica las características personales, culturales y sociales que lo hacen único. Describe sus potencialidades y limitaciones, y muestra disposición para utilizarlas en situaciones de riesgo. **CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE.** **Interactúa con todas las personas** Evalúa acuerdos y normas para una convivencia armónica y la promoción de la seguridad vial en su		

			región, y propone normas sobre la base de los principios democráticos y los derechos humanos		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.** Identifica su cuerpo. Se expresa corporalmente a través de su motricidad. Aplica habilidades técnicas. Realiza trabajos individuales. Desarrolla actividades deportivas y recreativas. **Asume una vida saludable.** Comprende las relaciones de la actividad física con su salud, higiene y postura. Reconoce el valor de la actividad física en su salud y equilibrio postural. Aplica habilidades técnicas. **Interactúa a través de sus habilidades motrices.** Utiliza sus habilidades sociomotrices. Aplica habilidades técnicas. Aplica sus habilidades en situaciones lúdicas. Desarrolla tácticas específicas de juego.		
		EDUCACIÓN RELIGIOSA	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS.		

			Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concreta de la vida.		
		EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO	**Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social** Crea propuestas de valor. Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento.		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Octubre	**Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana**	MATEMÁTICA	**RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO**. **Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas**. Evalúa expresiones algebraicas o gráficas (modelo) planteadas para un mismo problema y		

			determina cuál representó mejor las condiciones del problema. **Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas** Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución o soluciones de un sistema de ecuaciones lineales y de una ecuación cuadrática, y sobre el conjunto solución de inecuaciones lineales, para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones.		
		CIENCIAS SOCIALES	**Construye interpretaciones históricas.** **Comprende el tiempo histórico** Explica los cambios, las permanencias y las relaciones de simultaneidad de los hechos o procesos históricos a nivel político, social, ambiental, económico y cultural del Perú de los siglos XX y XXI y reconoce que estos cambios no necesariamente llevan al progreso y desarrollo sostenible. **Elabora explicaciones sobre procesos históricos** Explica las relaciones existentes entre diversos hechos o procesos históricos de la historia del siglo XX y XXI en el Perú con hechos de la actualidad, utilizando conceptos sociales, políticos y económicos abstractos y complejos. Elabora explicaciones sobre hechos, procesos o problemas históricos de la historia del siglo XX y XXI en el Perú en las que establece jerarquías entre sus múltiples causas y reconoce que sus consecuencias desencadenan nuevos hechos o procesos históricos.		
		DESARROLLO PERSONAL CIUDADANÍA Y CÍVICA	**CONSTRUYE SU IDENTIDAD.** Explica las características personales, culturales y sociales que lo hacen único. Describe sus potencialidades y limitaciones, y muestra		

			disposición para utilizarlas en situaciones de riesgo. **CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE.** Evalúa acuerdos y normas para una convivencia armónica y la promoción de la seguridad vial en su región, y propone normas sobre la base de los principios democráticos y los derechos humanos		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.** Identifica su cuerpo. Se expresa corporalmente a través de su motricidad. Aplica habilidades técnicas. Realiza trabajos individuales. Desarrolla actividades deportivas y recreativas. **Interactúa a través de sus habilidades motrices.** Utiliza sus habilidades sociomotrices. Aplica habilidades técnicas. Aplica sus habilidades en situaciones lúdicas. Desarrolla tácticas específicas de juego.		
		EDUCACIÓN RELIGIOSA	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO		

			AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concreta de la vida.		
		EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO	**Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social** Crea propuestas de valor. Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento.		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Noviembre		MATEMÁTICA	**RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO**. **Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas**		

	Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana		Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución o soluciones de un sistema de ecuaciones lineales y de una ecuación cuadrática, y sobre el conjunto solución de inecuaciones lineales, para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones. **Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales** Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos, métodos gráficos, procedimientos y propiedades algebraicas, más óptimas para determinar términos desconocidos y la suma de términos de una progresión geométrica,		
		CIENCIAS SOCIALES	**Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.** **Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.** Utiliza información y herramientas cartográficas y digitales para representar e interpretar el espacio geográfico y el ambiente en Piura.		
		DESARROLLO PERSONAL CIUDADANÍA Y CÍVICA	**CONSTRUYE SU IDENTIDAD.** Explica las características personales, culturales y sociales que lo hacen único. Describe sus potencialidades y limitaciones, y muestra disposición para utilizarlas en situaciones de riesgo.		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.** Identifica su cuerpo.		

			Se expresa corporalmente a través de su motricidad. Aplica habilidades técnicas. Realiza trabajos individuales. Desarrolla actividades deportivas y recreativas. **Asume una vida saludable.** Comprende las relaciones de la actividad física con su salud, higiene y postura. Reconoce el valor de la actividad física en su salud y equilibrio postural. Aplica habilidades técnicas. **Interactúa a través de sus habilidades motrices.** Utiliza sus habilidades sociomotrices. Aplica habilidades técnicas. Aplica sus habilidades en situaciones lúdicas. Desarrolla tácticas específicas de juego.		
		EDUCACIÓN RELIGIOSA	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA		

			Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concreta de la vida.		
		EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO	**Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social** Crea propuestas de valor. Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento. Aplica habilidades técnicas.		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Diciembre	**Bienestar emocional**	MATEMÁTICA	**RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO**. **Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas**. Evalúa expresiones algebraicas o gráficas (modelo) planteadas para un mismo problema y determina cuál representó mejor las condiciones del problema. **Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia** Plantea afirmaciones sobre las posibles soluciones a un sistema de ecuaciones lineales, ecuaciones cuadráticas o inecuaciones lineales, u otras relaciones que descubre. Justifica o descarta la validez de sus afirmaciones mediante un		

			contraejemplo, propiedades matemáticas, o razonamiento inductivo y deductivo		
		CIENCIAS SOCIALES	**Gestiona responsablemente los recursos económicos**. Explica que el Estado toma decisiones de política económica y que sanciona los delitos económicos y financieros para garantizar la sostenibilidad y el desarrollo económico del país. Difunde la importancia de cumplir las obligaciones tributarias crediticias, y los beneficios de optar por un fondo provisional para garantizar el bienestar económico y social de las personas y el país.		
		DESARROLLO PERSONAL CIUDADANÍA Y CÍVICA	**CONSTRUYE SU IDENTIDAD.** Explica las características personales, culturales y sociales que lo hacen único. Describe sus potencialidades y limitaciones, y muestra disposición para utilizarlas en situaciones de riesgo. **CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE.** **Interactúa con todas las personas** Evalúa acuerdos y normas para una convivencia armónica y la promoción de la seguridad vial en su región, y propone normas sobre la base de los principios democráticos y los derechos humanos		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.** Identifica su cuerpo. Se expresa corporalmente a través de su motricidad.		

			Aplica habilidades técnicas. Realiza trabajos individuales. Desarrolla actividades deportivas y recreativas. **Interactúa a través de sus habilidades motrices.** Utiliza sus habilidades sociomotrices. Aplica habilidades técnicas. Aplica sus habilidades en situaciones lúdicas. Desarrolla tácticas específicas de juego.		
		EDUCACIÓN RELIGIOSA	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concreta de la vida.		
		EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO	**Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social** Crea propuestas de valor.		

			Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento. Aplica habilidades técnicas. Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas.		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		

CICLO VII - QUINTO DE SECUNDARIA

MES	EJES GENERADORES DE EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE	ÁREAS CURRICULARES	APRENDIZAJES PROGRAMADOS (competencias)	MODALIDAD (distancia/mixta) Considerar un posible retorno a una atención educativa presencial	DESCRIPCIONES PRECISAS DE LAS ESTRATEGIAS A UTILIZAR EN EL DESARROLLO DEL AÑO ESCOLAR 2020 (descripciones de las estrategias para la prestación del servicio educativo a distancia y sus respectivas herramientas y metodologías)*
Mayo	**Cuidado de la salud y desarrollo personal**	MATEMÁTICA	**RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD** **Traduce cantidades a expresiones numéricas** Establece relaciones entre los datos y acciones de comparar e igualar cantidades o trabajar con tasas de interés compuesto. Las transforma a expresiones numéricas (modelos) que incluyen operaciones con números racionales y algunos números irracionales como π, e, φ, o raíces inexactas, notación científica; e interés compuesto u otros modelos a su alcance. **Comunica su comprensión sobre los números y operaciones** Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las tasas de interés y de términos financieros (capital, monto, tiempo, gastos de operación, impuestos de renta, índice pér cápita) para interpretar el problema en su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. **Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo**	A distancia	En las sesiones de clase reprogramadas se respetarán las secuencias didácticas (Inicio-desarrollo y cierre, atendiendo a los procesos pedagógicos y podrán ser visualizadas por las alumnas y padres de familia, pues estas serán publicadas en la plataforma NeoLms. La docente hará uso de recursos didácticos como: PPT, Prezi, audios, vídeos fórum, foros, fichas de trabajo, fichas de aprendizaje autónoma, etc. La docente realizará explicaciones de los temas subidos a la plataforma mediante las sesiones de trabajo que se desarrollaran bajo la modalidad de la plataforma Zoom, en ella se explicará el tema, así como se aprovechará para aclarar dudas que tuviesen las alumnas sobre el tema o algunas actividades asignadas.

			Selecciona, combina y adapta estrategias de cálculo, estimación, recursos y procedimientos d iversos para realizar operaciones con números racionales y raíces inexactas aproximadas, tasas de interés, cantidades en notación científica e intervalos y para simplificar procesos usando las propiedades de los y las operaciones, optando por los más idóneos. **Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y operaciones** Plantea y compara afirmaciones sobre las propiedades de las operaciones con raíces inexactas aproximadas, y sobre la conveniencia o no de determinadas tasas de interés u otras relaciones numéricas que descubre y las justifica con ejemplos, contraejemplos, y propiedades de los números u operaciones. **Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio**. **Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.** Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución o soluciones de una ecuación cuadrática y el sentido de sus valores máximos o mínimos e interceptos, en el contexto del problema. Interrelaciona estas representaciones y selecciona la más conveniente. **RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN** **Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.** Establece relaciones entre las características y atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Representa estas relaciones con formas bidimensionales, tridimensionales o compuestas, y con cuerpos de revolución, los que pueden		También se absolverán dudas sobre el desarrollo del tema y o actividades mediante la consulta vía plataforma NeoLms a través de un correo electrónico o en caso contrario por medio del chat de la plataforma en mención. La docente asignará horarios de atención de forma interdiaria en doble turno: mañana y tarde, para despejar dudas respecto al uso de los materiales, desarrollo de tareas, u otro aspecto en el que la alumna requiera apoyo, etc. La docente facilitará exámenes de comprobación en línea que se completará con actividades de producción escrita. Estas contarán con una rúbrica que será comunicada a las alumnas oportunamente. Las alumnas podrán ser evaluadas también, a través de la constitución de su portafolio personal, el cual recogerá las mejores actividades y trabajos ejecutados por la estudiante. También se hará uso de juegos en línea (mapas interactivos), herramientas Educaplay-crucigramas históricos) para entrenar a las alumnas en el desarrollo de habilidades cognitivas. Se aplicarán estudios de caso a partir de la realidad actual a fin de que su experiencia sea mucho más enriquecedora. Las alumnas aprenderán a construir ejes cronológicos, líneas de tiempo,

			combinar formas geométricas tridimensionales. También establece relaciones métricas entre triángulos y circunferencias. - **Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas** -Expresa, con dibujos, con construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de los cuerpos de revolución o formas tridimensionales compuestas, así como su clasificación, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. **RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE** **Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas** Representa las características de una población mediante el estudio de variables y el comportamiento de los datos de una muestra, mediante medidas de tendencia central, medidas de localización (tercil y quintil), desviación estándar para datos agrupados y gráficos estadísticos. Para ello, selecciona los más apropiados para las variables estudiadas. **Comunica la comprensión de los conceptos estadísticas o probabilísticos** Expresa con diversas representaciones y lenguaje matemático su comprensión sobre el valor de terciles y quintiles de una distribución de datos, así como la pertinencia de las medidas de tendencia central en relación con la desviación estándar, según el contexto de la población en estudio. Asimismo, expresa el valor de la probabilidad de sucesos simples y compuestos de una situación aleatoria y cómo se distinguen los sucesos simples de los compuestos.		organizadores visuales para destacar y valorar los aspectos más importantes del tema a tratar. Se planteará a las alumnas proyectos de aprendizaje concreto que les permita ampliar su experiencia de aprendizaje personal.
		COMUNICACIÓN	**LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LENGUA MATERNA** ▪ **Obtiene información del texto escrito**		

			Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y detalles en **diversos textos literarios y no literarios** de estructura compleja y con información contrapuesta y vocabulario especializado. Integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o en distintos textos al realizar una lectura intertextual. ▪ **Infiere e interpreta información del texto** Explica la intención del autor considerando algunas estrategias discursivas utilizadas, los diferentes puntos de vista, los estereotipos, y las **características del tipo textual y género discursivo**. Explica diferentes puntos de vista, algunos sesgos, contradicciones, el uso de la información estadística, las representaciones sociales presentes en el texto, y el modo en que diversas **figuras retóricas (anáfora, metáfora, símil, antítesis, metonimia, etc.)**, junto con la trama y la evolución de personajes construyen el sentido del texto. **ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN LENGUA MATERNA** ▪ **Adecúa el texto a la situación comunicativa** Adecúa el texto (**poema y afiche**) a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y las características del género discursivo, así como el formato y el soporte. Elige estratégicamente el registro formal o informal adaptándose a los destinatarios y seleccionando diversas fuentes de información complementaria. ▪ **Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente** Utiliza recursos gramaticales y ortográficos que contribuyen al sentido de su texto. Emplea algunas **figuras retóricas** para caracterizar personas, personajes; así como para elaborar **patrones rítmicos y versos libres**. Emplea algunas estrategias discursivas (paratextos, diseño visual del texto, entre otros) para aclarar ideas, argumentar y contraargumentar, reforzar o sugerir		

			sentidos en el texto, con el fin de producir efectos en el lector, como el entretenimiento o el suspenso.		
		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	**Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.** Define el concepto de magnitudes y las clasifica según su naturaleza y origen. Reconoce las unidades del SIU en diferentes magnitudes. Aplica las principales propiedades del análisis Dimensional en ejercicios propuestos. **Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.** Explica con fundamento científico el grupo y periodo de los elementos químicos a partir de la configuración electrónica. Resuelve problemas sobre las propiedades periódicas de los elementos químicos. Fundamenta su posición, sobre la importancia del orden de los elementos químicos en la tabla periódica. **Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.** Comunica su indagación a través de medios virtuales o presenciales.		
		CIENCIAS SOCIALES	**Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.**		

			Utiliza información y herramientas cartográficas y digitales para representar e interpretar el espacio geográfico y el ambiente del África. Explica las formas de organizar el territorio del África sobre la base de los cambios realizados por los actores sociales y su impacto en las condiciones de vida de la población. **Construye interpretaciones históricas.** Explica las relaciones existentes entre diversos hechos o procesos históricos de la segunda mitad del siglo XX y XXI con hechos de la actualidad, utilizando conceptos sociales, políticos y económicos abstractos y complejos. Elabora explicaciones sobre hechos, procesos o problemas históricos de la segunda mitad del siglo XX y XXI en las que establece jerarquías entre sus múltiples causas y reconoce que sus consecuencias desencadenan nuevos hechos o procesos históricos.		
		DESARROLLO PERSONAL CIUDADANÍA Y CÍVICA	**CONSTRUYE SU IDENTIDAD.** Evalúa las características personales, culturales, sociales y éticas que lo hacen único considerando su proyecto y sentido de vida. Describe sus logros, potencialidades y limitaciones.		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.** Identifica su cuerpo. Se expresa corporalmente a través de su motricidad. Aplica habilidades técnicas. Realiza trabajos individuales.		

			Desarrolla actividades deportivas y recreativas.		
		EDUCACIÓN RELIGIOSA	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concreta de la vida.		
		EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO	**Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social** Crea propuestas de valor. Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento.		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		

			LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Junio	**Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad**	MATEMÁTICA	**RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD** **Comunica su comprensión sobre los números y operaciones** Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las tasas de interés y de términos financieros (capital, monto, tiempo, gastos de operación, impuestos de renta, índice pér cápita) para interpretar el problema en su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. **Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo** Selecciona, combina y adapta estrategias de cálculo, estimación, recursos y procedimientos d iversos para realizar operaciones con números racionales y raíces inexactas aproximadas, tasas de interés, cantidades en notación científica e intervalos y para simplificar procesos usando las propiedades de los y las operaciones, optando por los más idóneos. **Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y operaciones** Plantea y compara afirmaciones sobre las propiedades de las operaciones con raíces inexactas aproximadas, y sobre la conveniencia o no de determinadas tasas de interés u otras relaciones numéricas que descubre y las justifica con ejemplos, contraejemplos, y propiedades de los números u operaciones. Comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra o de un caso especial mediante ejemplos, contraejemplos, sus conocimientos, y el razonamiento inductivo y deductivo **Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio**.		

			Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas Realiza ajustes o modificaciones a la expresión algebraica o gráfica (modelos) planteada cuando no cumple con todas las condiciones del problema o, si lo considera necesario, la ajusta a nuevas condiciones en problemas similares. **Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales** Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos, métodos gráficos o procedimientos más óptimos para hallar términos desconocidos de una sucesión creciente o decreciente, y para solucionar sistemas de ecuaciones lineales, ecuaciones cuadráticas y exponenciales, usando identidades algebraicas o propiedades de las desigualdades. **Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia** Plantea afirmaciones sobre la posibilidad o imposibilidad de solucionar una ecuación cuadrática sobre la base del análisis de sus coeficientes o el valor de la discriminante **RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN** **Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.** -Describe la ubicación o los movimientos de un objeto real o imaginario, y los representa utilizando mapas y planos a escala, razones trigonométricas, y la ecuación de la parábola y circunferencia. Describe las posibles secuencias de transformaciones sucesivas que dieron origen a una forma bidimensional. **Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas** -Expresa, con dibujos, con construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las transformaciones geométricas y la clasificación de las formas geométricas por sus características y propiedades, para interpretar un problema según		

			su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. **RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE** **Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas** Representa las características de una población mediante el estudio de variables y el comportamiento de los datos de una muestra, mediante medidas de tendencia central, medidas de localización (tercil y quintil), desviación estándar para datos agrupados y gráficos estadísticos. Para ello, selecciona los más apropiados para las variables estudiadas. Determina las condiciones y restricciones de una situación aleatoria, analiza la ocurrencia de sucesos simples y compuestos, y la representa con el valor de su probabilidad expresada como racional de 0 a 1. A partir de este valor, determina la mayor o menor probabilidad de un suceso compuesto en comparación con otro. **Comunica la comprensión de los conceptos estadísticas o probabilísticos** **Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos** Recopila datos de variables cualitativos o cuantitativos de una población mediante encuestas o la observación. Los recopila con el propósito de analizarlos y producir información sobre el comportamiento de datos.		
		COMUNICACIÓN	**LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LENGUA MATERNA** ▪ **Infiere e interpreta información del texto** Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del **texto literario y no literario** (causa- efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información contrapuesta del texto, o al realizar una lectura intertextual. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y		

			determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado. **ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN LENGUA MATERNA** ▪ **Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada** Escribe **textos continuos y discontinuos** de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para ampliar o precisar la información sin digresiones o vacíos. Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas a través de varios tipos de referentes, conectores y otros marcadores textuales. Incorpora de forma pertinente un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos especializados. ▪ **Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente** Utiliza recursos gramaticales y ortográficos **(tildación especial)** que contribuyen al sentido de su texto. Emplea algunas figuras retóricas para caracterizar personas, personajes; así como para elaborar patrones rítmicos y versos libres. Emplea algunas **estrategias discursivas** (paratextos, diseño visual del texto, entre otros) para aclarar ideas, argumentar y contraargumentar, reforzar o sugerir sentidos en el texto **(mapa conceptual e infografía)**, con el fin de producir efectos en el lector, como el entretenimiento o el suspenso.		
		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	**Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.** Aplica las principales propiedades del análisis Dimensional en ejercicios propuestos.		

			Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo. Explica con fundamento científico el grupo y periodo de los elementos químicos a partir de la configuración electrónica. Resuelve problemas sobre las propiedades periódicas de los elementos químicos. Fundamenta su posición, sobre la importancia del orden de los elementos químicos en la tabla periódica. **Competencia:** **Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.** Comunica su indagación a través de medios virtuales o presenciales.		
		CIENCIAS SOCIALES	**Gestiona responsablemente los recursos económicos**. **Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero.** Explica las relaciones entre el comercio internacional, mercado, mercado de divisas, balanza de pagos, agentes del sistema económico y financiero global reconociendo los desafíos y las oportunidades que ofrecen para el desarrollo del Perú en el marco de la globalización económica.		
		DESARROLLO PERSONAL CIUDADANÍA Y CÍVICA	**CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE.** Evalúa los procedimientos de las instituciones y organismos del Estado considerando el respeto por la dignidad humana.		

		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.** Identifica su cuerpo. Se expresa corporalmente a través de su motricidad. Aplica habilidades técnicas. Realiza trabajos individuales. Desarrolla actividades deportivas y recreativas.		
		EDUCACIÓN RELIGIOSA	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concreta de la vida.		

		EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO	**Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social** Crea propuestas de valor. Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento.		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Julio	**Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad** **Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos y el manejo de conflictos**		**RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD** **Comunica su comprensión sobre los números y operaciones** Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las tasas de interés y de términos financieros (capital, monto, tiempo, gastos de operación, impuestos de renta, índice pér cápita) para interpretar el problema en su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. **Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo** Selecciona, combina y adapta estrategias de cálculo, estimación, recursos y procedimientos diversos para realizar operaciones con números racionales y raíces inexactas aproximadas, tasas de interés, cantidades en notación científica e intervalos y para simplificar procesos usando las propiedades de los y las operaciones, optando por los más idóneos. **Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y operaciones**		

			Plantea y compara afirmaciones sobre las propiedades de las operaciones con raíces inexactas aproximadas, y sobre la conveniencia o no de determinadas tasas de interés u otras relaciones numéricas que descubre. **Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio**. **Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.** Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución o soluciones de una ecuación cuadrática y el sentido de sus valores máximos o mínimos e interceptos, en el contexto del problema. Interrelaciona estas representaciones y selecciona la más conveniente. **Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia** Plantea afirmaciones sobre la posibilidad o imposibilidad de solucionar una ecuación cuadrática sobre la base del análisis de sus coeficientes o el valor de la discriminante. **RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN** **Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.** Establece relaciones entre las características y atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Representa estas relaciones con formas bidimensionales, tridimensionales o compuestas, y con cuerpos de revolución, los que pueden combinar formas geométricas tridimensionales. También establece relaciones métricas entre triángulos y circunferencias. **Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas** --Lee textos o gráficos que describen las propiedades de los cuerpos de revolución, compuestos y truncados, así como la clasificación de las formas geométricas por sus características y propiedades comunes o distintivas. Lee mapas a		

			diferente escala, e integra la información que contienen para ubicar lugares, profundidades, alturas o determinar rutas óptimas. **Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.** -Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar la longitud, el área y el volumen de cuerpos geométricos compuestos y de revolución, así como áreas irregulares expresadas en planos o mapas, empleando coordenadas cartesianas y unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro). **Argumenta afirmaciones sobre las relaciones geométricas** Plantea y contrasta afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de experiencias directas o simulaciones. Comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra, o de un caso especial mediante contraejemplos, conocimientos geométricos, y razonamiento inductivo o deductivo **RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE** **Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas** Determina las condiciones y restricciones de una situación aleatoria, analiza la ocurrencia de sucesos simples y compuestos, y la representa con el valor de su probabilidad expresada como racional de 0 a 1. A partir de este valor, determina la mayor o menor probabilidad de un suceso compuesto en comparación con otro. **Comunica la comprensión de los conceptos estadísticas o probabilísticos** Expresa con diversas representaciones y lenguaje matemático su comprensión sobre el valor de terciles y quintiles de una distribución de datos, así como la pertinencia de las medidas de tendencia		

			central en relación con la desviación estándar, según el contexto de la población en estudio. **Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos** **Sustenta conclusiones o decisiones basado en información obtenida** Plantea y contrasta afirmaciones o conclusiones sobre las características o tendencias de una población o de eventos aleatorios a partir de sus observaciones o análisis de datos. Las justifica con ejemplos y contraejemplos usando sus conocimientos y la información obtenida en su investigación. Reconoce errores, vacíos o sesgos en sus conclusiones o en las de otros estudios, y propone mejoras.		
		COMUNICACIÓN	**LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LENGUA MATERNA** ▪ **Infiere e interpreta información del texto** Explica la intención del autor considerando algunas estrategias discursivas utilizadas, los diferentes puntos de vista, los estereotipos, y las características **del tipo textual (argumentativo) y género discursivo**. Explica diferentes puntos de vista, algunos sesgos, contradicciones, el uso de la información estadística, las representaciones sociales presentes en el texto, y el modo en que diversas figuras retóricas, junto con la trama y la evolución de personajes construyen el sentido del texto. ▪ **Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto** Opina sobre el contenido, la organización textual, las estrategias discursivas y la intención del autor. Emite un juicio crítico sobre la eficacia y validez de la información considerando los efectos del texto **(literario y no literario: argumentativo)** en los lectores, y contrastando su experiencia y conocimiento con el contexto sociocultural del texto.		

			ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN LENGUA MATERNA ▪ **Adecúa el texto a la situación comunicativa** Adecúa el **texto argumentativo** a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y las características del género discursivo, así como el formato y el soporte. Elige estratégicamente el registro formal o informal adaptándose a los destinatarios y seleccionando diversas fuentes de información complementaria. ▪ **Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada** Escribe **textos argumentativos** de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para ampliar o precisar la información sin digresiones o vacíos. Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas a través de varios tipos de referentes, conectores y otros marcadores textuales. Incorpora de forma pertinente un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos especializados. ▪ **Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente** Utiliza recursos gramaticales y ortográficos**(los dos puntos, la raya y el guion)** que contribuyen al sentido de su texto. Emplea algunas figuras retóricas para caracterizar personas, personajes; así como para elaborar patrones rítmicos y versos libres. Emplea algunas **estrategias discursivas** (paratextos, diseño visual del texto, entre otros) para aclarar ideas, argumentar y contraargumentar, reforzar o sugerir sentidos en el texto, con el fin de producir efectos en el lector, como el entretenimiento o el suspenso.		
		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	**Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.**		

			Identifica los elementos de un vector. Reconoce las clases de vectores en situaciones propuestas. Aplica conceptos sobre métodos analíticos y gráficos en la solución de problemas. **Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.** Explica la estabilidad química en base al octeto. Determina los tipos de enlace, según la electronegatividad de los elementos que participan en él y los representa en iónicos y covalentes mediante los diagramas de Lewis. Identifica las propiedades físicas según el tipo de enlace **Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.** Comunica su indagación a través de medios virtuales o presenciales.		
		CIENCIAS SOCIALES	**Construye interpretaciones históricas.** **Elabora explicaciones sobre procesos históricos** Explica las relaciones existentes entre diversos hechos o procesos históricos de la segunda mitad del siglo XX con hechos de la actualidad, utilizando conceptos sociales, políticos y económicos abstractos y complejos. Elabora explicaciones sobre hechos, procesos o problemas históricos de la segunda mitad del siglo XX en las que establece jerarquías entre sus múltiples causas y reconoce que sus		

			consecuencias desencadenan nuevos hechos o procesos históricos.		
		DESARROLLO PERSONAL CIUDADANÍA Y CÍVICA	**CONSTRUYE SU IDENTIDAD.** Evalúa las características personales, culturales, sociales y éticas que lo hacen único considerando su proyecto y sentido de vida. Describe sus logros, potencialidades y limitaciones.		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.** Identifica su cuerpo. Se expresa corporalmente a través de su motricidad. Aplica habilidades técnicas. Realiza trabajos individuales. Desarrolla actividades deportivas y recreativas. **Asume una vida saludable.** Comprende las relaciones de la actividad física con su salud, higiene y postura. Reconoce el valor de la actividad física en su salud y equilibrio postural. Aplica habilidades técnicas.		
		EDUCACIÓN RELIGIOSA	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente.		

			Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concreta de la vida.		
		EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO	**Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social** Crea propuestas de valor. Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento. Aplica habilidades técnicas. Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas.		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Agosto	**Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del**		**RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD** **Comunica su comprensión sobre los números y operaciones** Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las tasas de interés y de términos financieros (capital, monto, tiempo, gastos de operación, impuestos de renta,		

	hogar y la comunidad **Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos y el manejo de conflictos**		índice pér cápita) para interpretar el problema en su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. **Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo** Selecciona, combina y adapta estrategias de cálculo, estimación, recursos y procedimientos d iversos para realizar operaciones con números racionales y raíces inexactas aproximadas, tasas de interés, cantidades en notación científica e intervalos y para simplificar procesos usando las propiedades de los y las operaciones, optando por los más idóneos. **Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y operaciones** Plantea y compara afirmaciones sobre las propiedades de las operaciones con raíces inexactas aproximadas, y sobre la conveniencia o no de determinadas tasas de interés u otras relaciones numéricas que descubre. **Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio**. **Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.** Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución o soluciones de una ecuación cuadrática y el sentido de sus valores máximos o mínimos e interceptos, en el contexto del problema. Interrelaciona estas representaciones y selecciona la más conveniente. **RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN** **Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.** Establece relaciones entre las características y atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Representa estas relaciones con formas		

			bidimensionales, tridimensionales o compuestas, y con cuerpos de revolución, los que pueden combinar formas geométricas tridimensionales. También establece relaciones métricas entre triángulos y circunferencias. **Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas** --Lee textos o gráficos que describen las propiedades de los cuerpos de revolución, compuestos y truncados, así como la clasificación de las formas geométricas por sus características y propiedades comunes o distintivas. Lee mapas a diferente escala, e integra la información que contienen para ubicar lugares, profundidades, alturas o determinar rutas óptimas. **Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.** -Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar la longitud, el área y el volumen de cuerpos geométricos compuestos y de revolución, así como áreas irregulares expresadas en planos o mapas, empleando coordenadas cartesianas y unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro). **Argumenta afirmaciones sobre las relaciones geométricas** Plantea y contrasta afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de experiencias directas o simulaciones. Comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra, o de un caso especial mediante contraejemplos, conocimientos geométricos, y razonamiento inductivo o deductivo **RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE** **Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas** Determina las condiciones y restricciones de una situación aleatoria, analiza la ocurrencia de		

			sucesos simples y compuestos, y la representa con el valor de su probabilidad expresada como racional de 0 a 1. A partir de este valor, determina la mayor o menor probabilidad de un suceso compuesto en comparación con otro. otros estudios, y propone mejoras.		
		COMUNICACIÓN	**SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA** ▪ **Infiere e interpreta información del texto oral** Explica el tema y propósito comunicativo del texto cuando este presenta información especializada. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido contrastando su experiencia y conocimiento con el **contexto sociocultural** de sus interlocutores. ▪ **Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica** Emplea estratégicamente gestos y movimientos corporales que enfatizan o atenúan lo que dice. Regula la distancia física que guarda con sus interlocutores. Ajusta el volumen, la entonación y el ritmo de su voz, para transmitir emociones, caracterizar personajes o producir otros efectos en el público, como el suspenso y el entretenimiento. ▪ **Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral** Opina como hablante y oyente sobre el contenido del texto oral, los estereotipos las creencias y los valores que este plantea, las intenciones de los interlocutores, y el efecto de lo dicho en el hablante y el oyente. Justifica su posición sobre las relaciones de poder presentes en los textos considerando su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve. Justifica su posición sobre diferentes temas de actualidad inmersos en los textos y los interioriza como parte de su formación personal para el bien común. **LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LENGUA MATERNA**		

			▪ **Infiere e interpreta información del texto** Explica la intención del autor considerando algunas estrategias discursivas utilizadas, los diferentes puntos de vista, los estereotipos, y las **características del tipo textual y género discursivo**. Explica diferentes puntos de vista, algunos sesgos, contradicciones, el uso de la información estadística, las representaciones sociales presentes en el texto, y el modo en que diversas figuras retóricas**,** junto con la trama y la evolución de personajes construyen el sentido del texto. **ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN LENGUA MATERNA** ▪ **Adecúa el texto a la situación comunicativa** Adecúa el texto argumentativo a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y las características del género discursivo, así como el formato y el soporte. Elige estratégicamente **el registro formal o informal** adaptándose a los destinatarios y seleccionando diversas fuentes de información complementaria. ▪ **Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada** Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para ampliar o precisar la información sin digresiones o vacíos. Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas a través de varios tipos de referentes, conectores y otros marcadores textuales. Incorpora de forma pertinente un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos especializados. ▪ **Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente** Utiliza recursos gramaticales y ortográficos **(uso de la "y" y la "ll")** que contribuyen al sentido de su texto. Emplea algunas figuras retóricas para caracterizar personas, personajes; así como para		

			elaborar patrones rítmicos y versos libres. Emplea algunas **estrategias discursivas** (paratextos, diseño visual del texto, entre otros) para aclarar ideas, argumentar y contraargumentar, reforzar o sugerir sentidos en el texto, con el fin de producir efectos en el lector, como el entretenimiento o el suspenso.		
		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	**Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.** Aplica conceptos sobre el método del triángulo en la solución de problemas. Resuelve ejercicios aplicando la ley de senos y cosenos. **Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.** Explica la estabilidad química en base al octeto. Determina los tipos de enlace, según la electronegatividad de los elementos que participan en él y los representa en iónicos y covalentes mediante los diagramas de Lewis. Identifica las propiedades físicas según el tipo de enlace. Analiza las implicancias del conocimiento científico en relación a los enlaces y las fuerzas que actúan sobre los enlaces químicos. **Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.** **:**		

			Propone alternativa de solución al problema teniendo en cuenta la eficiencia y confiabilidad Determina el impacto ambiental y social..		
		CIENCIAS SOCIALES	**Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.** Explica las formas de organizar los espacios en la Antártida sobre la base de los cambios realizados por los actores sociales y su impacto en las condiciones de vida de la población. Explica el impacto de las problemáticas ambientales, territoriales y de la condición de cambio climático en la Antártida y el África, así como en la calidad de vida de su población y cómo estas problemáticas pueden derivar en un conflicto socio ambiental. . Utiliza información y herramientas cartográficas y digitales para representar e interpretar el espacio geográfico y el ambiente de la Antártida.		
		DESARROLLO PERSONAL CIUDADANÍA Y CÍVICA	**CONSTRUYE SU IDENTIDAD.** Evalúa las características personales, culturales, sociales y éticas que lo hacen único considerando su proyecto y sentido de vida. Describe sus logros, potencialidades y limitaciones. **CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE.** Evalúa los procedimientos de las instituciones y organismos del Estado considerando el respeto por la dignidad humana.		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.** Identifica su cuerpo.		

			Se expresa corporalmente a través de su motricidad. Aplica habilidades técnicas. Realiza trabajos individuales. Desarrolla actividades deportivas y recreativas. **Asume una vida saludable.** Comprende las relaciones de la actividad física con su salud, higiene y postura. Reconoce el valor de la actividad física en su salud y equilibrio postural. Aplica habilidades técnicas.		
		EDUCACIÓN RELIGIOSA	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concreta de la vida.		
		EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO	**Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social**		

			Crea propuestas de valor. Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento. Aplica habilidades técnicas. Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas.		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Setiembre	**Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos y el manejo de conflictos**	MATEMÁTICA	**RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD** **Comunica su comprensión sobre los números y operaciones** Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las tasas de interés y de términos financieros (capital, monto, tiempo, gastos de operación, impuestos de renta, índice pér cápita) para interpretar el problema en su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. **Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo** Selecciona, combina y adapta estrategias de cálculo, estimación, recursos y procedimientos diversos para realizar operaciones con números racionales y raíces inexactas aproximadas, tasas de interés, cantidades en notación científica e intervalos y para simplificar procesos usando las propiedades de los y las operaciones, optando por los más idóneos.		

			Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y operaciones Plantea y compara afirmaciones sobre las propiedades de las operaciones con raíces inexactas aproximadas, y sobre la conveniencia o no de determinadas tasas de interés u otras relaciones numéricas que descubre. **Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio**. **Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.** Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución o soluciones de una ecuación cuadrática y el sentido de sus valores máximos o mínimos e interceptos, en el contexto del problema. Interrelaciona estas representaciones y selecciona la más conveniente. **Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia** Plantea afirmaciones sobre la posibilidad o imposibilidad de solucionar una ecuación cuadrática sobre la base del análisis de sus coeficientes o el valor de la discriminante. **RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN** **Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.** -Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar la longitud, el área y el volumen de cuerpos geométricos compuestos y de revolución, así como áreas irregulares expresadas en planos o mapas, empleando coordenadas cartesianas y unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro). **Argumenta afirmaciones sobre las relaciones geométricas** Plantea y contrasta afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y		

			entre las formas geométricas, sobre la base de experiencias directas o simulaciones. Comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra, o de un caso especial mediante contraejemplos, conocimientos geométricos, y razonamiento inductivo o deductivo **RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE** **Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas** Determina las condiciones y restricciones de una situación aleatoria, analiza la ocurrencia de sucesos simples y compuestos, y la representa con el valor de su probabilidad expresada como racional de 0 a 1. A partir de este valor, determina la mayor o menor probabilidad de un suceso compuesto en comparación con otro. otros estudios, y propone mejoras.		
		COMUNICACIÓN	**LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LENGUA MATERNA** ▪ **Obtiene información del texto escrito** Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y detalles en diversos tipos de textos de estructura compleja **(oraciones compuestas)** y con información contrapuesta y vocabulario especializado. Integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o en distintos textos al realizar una lectura intertextual. **ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN LENGUA MATERNA** ▪ **Adecúa el texto a la situación comunicativa** Adecúa **la noticia** a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y las características del género discursivo, así como el formato y el soporte. Elige estratégicamente **el registro formal o informal** adaptándose a los destinatarios y seleccionando diversas fuentes de información complementaria. ▪ **Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada**		

			Escribe **noticias** de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para ampliar o precisar la información sin digresiones o vacíos. Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas a través de varios tipos de referentes, conectores y otros marcadores textuales. Incorpora de forma pertinente un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos especializados. ▪ **Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente** Utiliza recursos gramaticales y ortográficos **(conjugación verbal y palabras que se escriben juntas y separadas)** que contribuyen al sentido de su texto. Emplea algunas figuras retóricas para caracterizar personas, personajes; así como para elaborar patrones rítmicos y versos libres. Emplea algunas **estrategias discursivas** (paratextos, diseño visual del texto, entre otros) para aclarar ideas, argumentar y contraargumentar, reforzar o sugerir sentidos en el texto, con el fin de producir efectos en el lector, como el entretenimiento o el suspenso.		
		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	**Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.** Resuelve ejercicios aplicando la composición y descomposición vectorial. Identifica las componentes rectangulares de un vector. **Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.**		

			Maneja los números de oxidación de los metales y no metales. Utiliza los diferentes tipos de nomenclatura para la formulación de compuestos inorgánicos.		
		CIENCIAS SOCIALES	**Gestiona responsablemente los recursos económicos.** **Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero.** Describe la dinámica de los bloques económicos mundiales y el papel de los organismos financieros internacionales. Explica la importancia del mercado y el comercio internacional en esta dinámica.		
		DESARROLLO PERSONAL CIUDADANÍA Y CÍVICA	**CONSTRUYE SU IDENTIDAD.** Evalúa las características personales, culturales, sociales y éticas que lo hacen único considerando su proyecto y sentido de vida. Describe sus logros, potencialidades y limitaciones. **CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE.** Evalúa los procedimientos de las instituciones y organismos del Estado considerando el respeto por la dignidad humana.		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.** Identifica su cuerpo. Se expresa corporalmente a través de su motricidad. Aplica habilidades técnicas. Realiza trabajos individuales. Desarrolla actividades deportivas y recreativas. **Asume una vida saludable.**		

			Comprende las relaciones de la actividad física con su salud, higiene y postura. Reconoce el valor de la actividad física en su salud y equilibrio postural. Aplica habilidades técnicas. **Interactúa a través de sus habilidades motrices.** Utiliza sus habilidades sociomotrices. Aplica habilidades técnicas. Aplica sus habilidades en situaciones lúdicas. Desarrolla tácticas específicas de juego.		
		EDUCACIÓN RELIGIOSA	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concreta de la vida.		

		EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO	**Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social** Crea propuestas de valor. Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento. Aplica habilidades técnicas. Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas.		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Octubre	**Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana**		**RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD** **Comunica su comprensión sobre los números y operaciones** Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las tasas de interés y de términos financieros (capital, monto, tiempo, gastos de operación, impuestos de renta, índice pér cápita) para interpretar el problema en su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. **Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo** Selecciona, combina y adapta estrategias de cálculo, estimación, recursos y procedimientos d iversos para realizar operaciones con números racionales y raíces inexactas aproximadas, tasas de interés, cantidades en notación científica e intervalos y para simplificar procesos usando las propiedades de los y las operaciones, optando por los más idóneos.		

			RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO. **Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.** Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución o soluciones de una ecuación cuadrática y el sentido de sus valores máximos o mínimos e interceptos, en el contexto del problema. Interrelaciona estas representaciones y selecciona la más conveniente. **RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN** **Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.** Establece relaciones entre las características y atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Representa estas relaciones con formas bidimensionales, tridimensionales o compuestas, y con cuerpos de revolución, los que pueden combinar formas geométricas tridimensionales. También establece relaciones métricas entre triángulos y circunferencias. **Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas** --Lee textos o gráficos que describen las propiedades de los cuerpos de revolución, compuestos y truncados, así como la clasificación de las formas geométricas por sus características y propiedades comunes o distintivas. Lee mapas a diferente escala, e integra la información que contienen para ubicar lugares, profundidades, alturas o determinar rutas óptimas. **Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.** -Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar la longitud, el área y el volumen de cuerpos geométricos compuestos y de revolución, así como áreas irregulares expresadas en planos o mapas,		

			empleando coordenadas cartesianas y unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro). **RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE** **Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas** Determina las condiciones y restricciones de una situación aleatoria, analiza la ocurrencia de sucesos simples y compuestos, y la representa con el valor de su probabilidad expresada como racional de 0 a 1. A partir de este valor, determina la mayor o menor probabilidad de un suceso compuesto en comparación con otro. otros estudios, y propone mejoras.		
		COMUNICACIÓN	**SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA** ▪ **Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada** Adecúa la **narración oral** a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y las características del género discursivo. Mantiene el registro formal o informal adaptándose a los interlocutores y sus contextos socioculturales. ▪ **Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica** Emplea estratégicamente gestos y movimientos corporales que enfatizan o atenúan lo que dice. Regula la distancia física que guarda con sus interlocutores. Ajusta el volumen, la entonación y el ritmo de su voz, para transmitir emociones, caracterizar personajes o producir otros efectos en el público, como el suspenso y el entretenimiento. ▪ **Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral** Opina como hablante y oyente sobre el contenido del texto oral, los estereotipos las creencias y los valores que este plantea, las intenciones de los		

			interlocutores, y el efecto de lo dicho en el hablante y el oyente. Justifica su posición sobre las relaciones de poder presentes en los textos considerando su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve. Justifica su posición sobre diferentes temas de actualidad inmersos en los textos y los interioriza como parte de su formación personal para el bien común. **LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LENGUA MATERNA** ▪ **Infiere e interpreta información del texto** Explica la intención del autor considerando algunas estrategias discursivas utilizadas, los diferentes puntos de vista, los estereotipos, y las características **del tipo textual y género discursivo**. Explica diferentes puntos de vista, algunos sesgos, contradicciones, el uso de la información estadística, las representaciones sociales presentes en el texto, y el modo en que diversas figuras retóricas**,** junto con la trama y la evolución de personajes construyen el sentido del texto.		
		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	**Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.** Comunica su indagación a través de medios virtuales o presenciales. **Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.** Define el concepto de movimiento y lo clasifica según su trayectoria y rapidez. Reconoce cada uno de los elementos del movimiento en diferentes situaciones propuestas.		

			Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo. Maneja los números de oxidación de los metales y no metales. Utiliza los diferentes tipos de nomenclatura para la formulación de compuestos inorgánicos. **Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.** Contrasta y complementa los datos o información de su indagación con el uso de fuentes de información y complementa su conclusión con las conclusiones de sus pares		
		CIENCIAS SOCIALES	**Construye interpretaciones históricas.** **Comprende el tiempo histórico** Explica los cambios, las permanencias y las relaciones de simultaneidad de los hechos o procesos históricos a nivel político, social, ambiental, económico y cultural del Perú de los siglos XX y XXI y reconoce que estos cambios no necesariamente llevan al progreso y desarrollo sostenible. **Elabora explicaciones sobre procesos históricos** Explica las relaciones existentes entre diversos hechos o procesos históricos de la historia del siglo XX y XXI en el Perú con hechos de la actualidad, utilizando conceptos sociales, políticos y económicos abstractos y complejos. Elabora explicaciones sobre hechos, procesos o problemas históricos de la historia del siglo XX y XXI en el Perú en las que establece jerarquías entre sus múltiples causas y reconoce que sus consecuencias desencadenan nuevos hechos o procesos históricos.		

		DESARROLLO PERSONAL CIUDADANÍA Y CÍVICA	**CONSTRUYE SU IDENTIDAD.** Evalúa las características personales, culturales, sociales y éticas que lo hacen único considerando su proyecto y sentido de vida. Describe sus logros, potencialidades y limitaciones. **CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE.** Evalúa los procedimientos de las instituciones y organismos del Estado considerando el respeto por la dignidad humana.		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.** Identifica su cuerpo. Se expresa corporalmente a través de su motricidad. Aplica habilidades técnicas. Realiza trabajos individuales. Desarrolla actividades deportivas y recreativas. **Asume una vida saludable.** Comprende las relaciones de la actividad física con su salud, higiene y postura. Reconoce el valor de la actividad física en su salud y equilibrio postural. Aplica habilidades técnicas. **Interactúa a través de sus habilidades motrices.** Utiliza sus habilidades sociomotrices. Aplica habilidades técnicas. Aplica sus habilidades en situaciones lúdicas. Desarrolla tácticas específicas de juego.		

		EDUCACIÓN RELIGIOSA	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concreta de la vida.		
		EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO	***Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social y*** Crea propuestas de valor. Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento. Aplica habilidades técnicas. Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas.		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		

			LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Noviembre	**Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana**		**RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD** **Comunica su comprensión sobre los números y operaciones** Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las tasas de interés y de términos financieros (capital, monto, tiempo, gastos de operación, impuestos de renta, índice pér cápita) para interpretar el problema en su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. **Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y operaciones** Plantea y compara afirmaciones sobre las propiedades de las operaciones con raíces inexactas aproximadas, y sobre la conveniencia o no de determinadas tasas de interés u otras relaciones numéricas que descubre. **Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio**. **Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.** Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución o soluciones de una ecuación cuadrática y el sentido de sus valores máximos o mínimos e interceptos, en el contexto del problema. Interrelaciona estas representaciones y selecciona la más conveniente. **RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN** **Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.** Establece relaciones entre las características y atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Representa estas relaciones con formas bidimensionales, tridimensionales o compuestas, y		

			con cuerpos de revolución, los que pueden combinar formas geométricas tridimensionales. También establece relaciones métricas entre triángulos y circunferencias. **Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.** -Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar la longitud, el área y el volumen de cuerpos geométricos compuestos y de revolución, así como áreas irregulares expresadas en planos o mapas, empleando coordenadas cartesianas y unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro). **Argumenta afirmaciones sobre las relaciones geométricas** Plantea y contrasta afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de experiencias directas o simulaciones. Comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra, o de un caso especial mediante contraejemplos, conocimientos geométricos, y razonamiento inductivo o deductivo. **RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE** **Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas** Determina las condiciones y restricciones de una situación aleatoria, analiza la ocurrencia de sucesos simples y compuestos, y la representa con el valor de su probabilidad expresada como racional de 0 a 1. A partir de este valor, determina la mayor o menor probabilidad de un suceso compuesto en comparación con otro.		
		COMUNICACIÓN	**LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LENGUA MATERNA** ▪ **Infiere e interpreta información del texto**		

			Explica la intención del autor considerando algunas estrategias discursivas utilizadas, los diferentes puntos de vista, los estereotipos, y las **características del tipo textual y género discursivo**. Explica diferentes puntos de vista, algunos sesgos, contradicciones, el uso de la información estadística, las representaciones sociales presentes en el texto, y el modo en que diversas figuras retóricas**,** junto con la trama y la evolución de personajes construyen el sentido del texto. **ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN LENGUA MATERNA** ▪ **Adecúa el texto a la situación comunicativa** Adecúa **el texto narrativo(cuento)** a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y las características del género discursivo, así como el formato y el soporte. Elige estratégicamente **el registro formal o informal** adaptándose a los destinatarios y seleccionando diversas fuentes de información complementaria. ▪ **Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada** Escribe **textos narrativos (cuento)** de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para ampliar o precisar la información sin digresiones o vacíos. Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas a través de varios tipos de referentes, conectores y otros marcadores textuales. Incorpora de forma pertinente un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos especializados. ▪ **Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente** Utiliza recursos gramaticales y ortográficos **(oraciones coordinadas y subordinadas)** que contribuyen al sentido de su texto. Emplea algunas figuras retóricas para caracterizar personas, personajes; así como para elaborar patrones		

			rítmicos y versos libres. Emplea algunas **estrategias discursivas** (paratextos, diseño visual del texto, entre otros) para aclarar ideas, argumentar y contraargumentar, reforzar o sugerir sentidos en el texto, con el fin de producir efectos en el lector, como el entretenimiento o el suspenso.		
		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	**Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.** Reconoce las características principales de MRU. Aplica conceptos en la resolución de problemas. **Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.** Maneja los números de oxidación de los metales y no metales. Utiliza los diferentes tipos de nomenclatura para la formulación de compuestos inorgánicos. **Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.** Sustenta sus conclusiones basadas en los resultados a través de medios virtuales		
		CIENCIAS SOCIALES	**Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.** **Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.** Utiliza información y herramientas cartográficas y digitales para representar e interpretar el espacio geográfico y el ambiente en Piura.		

		DESARROLLO PERSONAL CIUDADANÍA Y CÍVICA	**CONSTRUYE SU IDENTIDAD.** Evalúa las características personales, culturales, sociales y éticas que lo hacen único considerando su proyecto y sentido de vida. Describe sus logros, potencialidades y limitaciones. **CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE.** Evalúa los procedimientos de las instituciones y organismos del Estado considerando el respeto por la dignidad humana.		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.** Identifica su cuerpo. Se expresa corporalmente a través de su motricidad. Aplica habilidades técnicas. Realiza trabajos individuales. Desarrolla actividades deportivas y recreativas. **Asume una vida saludable.** Comprende las relaciones de la actividad física con su salud, higiene y postura. Reconoce el valor de la actividad física en su salud y equilibrio postural. Aplica habilidades técnicas. **Interactúa a través de sus habilidades motrices.** Utiliza sus habilidades sociomotrices. Aplica habilidades técnicas. Aplica sus habilidades en situaciones lúdicas. Desarrolla tácticas específicas de juego.		

		EDUCACIÓN RELIGIOSA	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concreta de la vida.		
		EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO	**Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social** Crea propuestas de valor. Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento. Aplica habilidades técnicas. Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas.		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		

			LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Diciembre	**Bienestar emocional**	MATEMÁTICA	**RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD** **Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y operaciones** Plantea y compara afirmaciones sobre las propiedades de las operaciones con raíces inexactas aproximadas, y sobre la conveniencia o no de determinadas tasas de interés u otras relaciones numéricas que descubre. **Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio**. **Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.** Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución o soluciones de una ecuación cuadrática y el sentido de sus valores máximos o mínimos e interceptos, en el contexto del problema. Interrelaciona estas representaciones y selecciona la más conveniente. **RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN** **Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.** Establece relaciones entre las características y atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Representa estas relaciones con formas bidimensionales, tridimensionales o compuestas, y con cuerpos de revolución, los que pueden combinar formas geométricas tridimensionales. También establece relaciones métricas entre triángulos y circunferencias. **Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas** **Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.**		

			-Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar la longitud, el área y el volumen de cuerpos geométricos compuestos y de revolución, así como áreas irregulares expresadas en planos o mapas, empleando coordenadas cartesianas y unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro). **Argumenta afirmaciones sobre las relaciones geométricas** Plantea y contrasta afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de experiencias directas o simulaciones. Comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra, o de un caso especial mediante contraejemplos, conocimientos geométricos, y razonamiento inductivo o deductivo **RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE** **Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas** Determina las condiciones y restricciones de una situación aleatoria, analiza la ocurrencia de sucesos simples y compuestos, y la representa con el valor de su probabilidad expresada como racional de 0 a 1. A partir de este valor, determina la mayor o menor probabilidad de un suceso compuesto en comparación con otro. otros estudios, y propone mejoras.		
		COMUNICACIÓN	**SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA** • **Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.** Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada a través de **intervenciones orales**. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar o precisar la información. Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas,		

			mediante el uso preciso de varios tipos de referentes, conectores y otros marcadores textuales. Incorpora un vocabulario pertinente y preciso que incluye sinónimos y algunos términos especializados. **LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LENGUA MATERNA** ▪ **Obtiene información del texto escrito** Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y detalles en diversos tipos de texto de estructura compleja y con información contrapuesta y ambigua, así como falacias, paradojas, matices y vocabulario especializado. Integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o en distintos textos al realizar una lectura intertextual ▪ **Infiere e interpreta información del texto** Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del **texto** cuando este presenta información especializada o abstracta. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido a través **de textos continuos, discontinuos**, **de obras completas o de fragmentos representativos de relatos de literatura universal** contrastando su experiencia y conocimiento con el contexto sociocultural. ▪ **Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto** Justifica la elección o recomendación cuando los comparte con otros. Sustenta su posición sobre las relaciones de poder e ideologías. Contrasta textos entre sí, y determina las características de tipos textuales y géneros discursivos, o de **movimientos que van desde la literatura universal antigua hasta la literatura universal de la época contemporánea.** Justifica la adecuada elección o		

			recomendación de textos de su preferencia cuando los comparte con otros y estos permitan humanizar sus ideas. Sustenta su posición acorde al bien común e identifica estereotipos ejemplares, costumbres y valores presentes en los textos. **ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN LENGUA MATERNA** ▪ **Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente** Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, **tildación general, fenómenos ortográficos, uso de mayúsculas**) que contribuyen al sentido de su texto. Emplea algunas figuras retóricas para caracterizar personas, personajes, escenarios y mundos representados, así como para elaborar patrones rítmicos y versos libres. Emplea diversas estrategias discursivas (retórica, paratexto, diseño visual del texto entre otras) para contrargumentar, reforzar o sugerir sentidos en el **texto**, con el fin de producir efectos en el lector, como la persuasión o la verosimilitud, entre otros.		
		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	**Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.** Propone alternativa de solución al problema teniendo en cuenta la eficiencia y confiabilidad Determina el impacto ambiental y social. **Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.** Explica la propiedad de conservación de la materia y la energía a partir de la conversión materia-energía y viceversa, como en las reacciones de fisión y fusión nuclear.		

		CIENCIAS SOCIALES	**Gestiona responsablemente los recursos económicos.** **Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero.** Explica cómo el Estado cumple un rol regulador y supervisor dentro del sistema financiero nacional, y define la política fiscal y monetaria del país. **Toma decisiones económicas financieras** Propone alternativas para el uso responsable de los recursos económicos y financieros del país teniendo en cuenta los riesgos y oportunidades que ofrece el contexto económico global.		
		DESARROLLO PERSONAL CIUDADANÍA Y CÍVICA	**CONSTRUYE SU IDENTIDAD.** Evalúa las características personales, culturales, sociales y éticas que lo hacen único considerando su proyecto y sentido de vida. Describe sus logros, potencialidades y limitaciones. **CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE.** Evalúa los procedimientos de las instituciones y organismos del Estado considerando el respeto por la dignidad humana.		
		ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS CULTRALES DIVERSAS		
		EDUCACIÓN FÍSICA	**Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.** Identifica su cuerpo. Se expresa corporalmente a través de su motricidad. Aplica habilidades técnicas. Realiza trabajos individuales. Desarrolla actividades deportivas y recreativas. **Asume una vida saludable.** Comprende las relaciones de la actividad física con su salud, higiene y postura.		

			Reconoce el valor de la actividad física en su salud y equilibrio postural. Aplica habilidades técnicas. **Interactúa a través de sus habilidades motrices.** Utiliza sus habilidades sociomotrices. Aplica habilidades técnicas. Aplica sus habilidades en situaciones lúdicas. Desarrolla tácticas específicas de juego.		
		EDUCACIÓN RELIGIOSA	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. ASUME LA EXPERIENCIA EL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concreta de la vida.		
		EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO	***Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social*** **y** • Crea propuestas de valor.		

			• Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento. • Aplica habilidades técnicas. • Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas.		
		INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA LEE Y ESCUCHA DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		

1. Responsables de implementar el Plan (nombres, cargo y funciones)

NOMBRES Y APELLIDOS	CARGO	FUNCIÓN
SEGUNDO NATIVIDAD TORRES GONZALES	Director-Docente	Liderar la gestión de los aprendizajes en la I.E
JOSÉ REYES PÉEREZ RAMÍREZ	DOCENTE-SECUNDARIA	Liderar la gestión de los aprendizajes en la I.E
GULLNARA BLANCA VELA BECERRA	DOCENTE-SECUNDARIA	Liderar la gestión de los aprendizajes en la I.E
BEATRIZ DELGADO RODRIGO	DOCENTE-PRIMARIA	Liderar la gestión de los aprendizajes en la I.E
MAGNOLIA SALAS ISUIZA	DOCENTE-PRIMARIA	Liderar la gestión de los aprendizajes en la I.E

VI. ESTRATEGIA

- ✓ Con el presente plan se pretende salvaguardar la salud de toda la comunidad educativa frente a la grave situación de emergencia sanitaria por la propagación del COVID19, por lo que se atenderá las necesidades de aprendizaje de los estudiantes a través de medios virtuales, considerando que cada docente y cada estudiante tienen sus propias características y su propio contexto.
- ✓ En los lugares donde hay conectividad se atenderá a través de medios virtuales, es decir, llamadas telefónicas, radio, mensajes de textos o plataformas virtuales.
- ✓ Donde no hay conectividad o estudiantes que no tienen conectividad, se atenderá por otros medios considerados pertinentes por el equipo de docentes o docente de aula, por ejemplo: envíos de fichas de trabajo, retroalimentación escrita (reenvió después de analizar las evidencias enviadas por los estudiantes de manera escrita).
- ✓ El último día de cada mes se realizará un consolidado del trabajo realizado y se emitirá un informe a la especialista del nivel.

VIII MEDIOS Y/O RECURSOS

- ✓ RVM 097-2020-MINEDU, RVM 121-2021-MINEDU
- ✓ Internet
- ✓ Radio, TV, Web.
- ✓ Laptops personales
- ✓ Teléfono Celular
- ✓ Computadoras.

IX PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO

- ✓ Ninguno

X EVALUACIÓN

- ✓ Se realizará de manera periódica a través de trabajo en equipo, evaluando los avances de las actividades planteadas en el presente Plan de Trabajo.

Nuevo Pucacaca, 14 de Junio 2021.